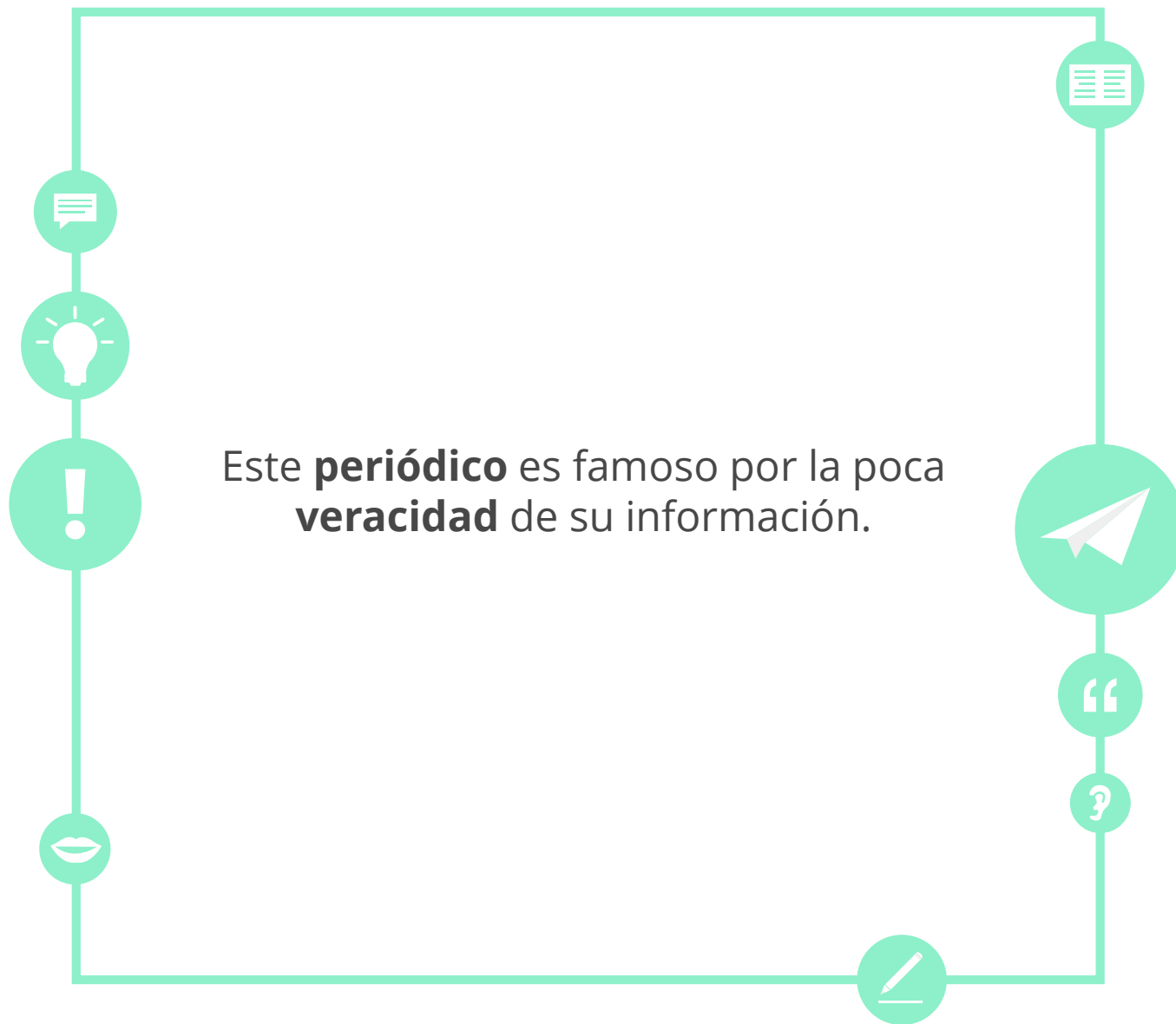




Objetivos

- Leer un texto sobre noticias falsas
- Aprender vocabulario relacionado con los medios de comunicación
- Practicar este vocabulario en conversaciones







Revisión

televisión

grabación

radio

emisión

periódico

anuncio,
publicidad

informativo



cadena / canal



Revisión



La **emisión** del **programa** será **en directo**.

Antes de **dar una noticia**, un periodista debe **contrastar sus fuentes**.



Mientras como, veo el **informativo** para estar informado.

Cada vez hay más **canales** de televisión y **periódicos** online.





Lectura

Los medios de comunicación han cambiado enormemente desde que se imprimió el primer periódico, desde que se emitió el primer programa de radio o desde que se encendió la primera televisión. Los días que en el pasado hacían falta para que una noticia se difundiera por el mundo se han convertido ahora en segundos. Hoy en día, cualquiera con un teléfono con cámara y conexión a Internet puede ser "periodista". En un planeta habitado por miles de millones de personas, son miles de millones las noticias que se escriben cada día.





Lectura

Hace siglos, la invención de la imprenta hizo posible la difusión de la cultura, así como de las noticias. Con el tiempo, el número de periódicos se multiplicó. Más tarde, ocurrió lo mismo con el número de emisoras de radios, como también se ha disparado el número de cadenas de televisión. Así pues, este patrón se repite con cada nuevo medio de comunicación. Por ello, no debemos sorprendernos de que en la actualidad sea casi incalculable la cantidad de páginas web de noticias que existe. Todo este enorme abanico de medios de comunicación obliga al público a cuestionarse la calidad y veracidad de las noticias.





¿Verdadero o falso?

	VERDADERO	FALSO
1. Según el texto, los medios de comunicación apenas han cambiado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Antes, para difundir una noticia eran necesarios varios días.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Gracias a la imprenta, se difundió la cultura pero no las noticias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. El número de periódicos y de canales de televisión ha crecido con el tiempo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Es muy difícil saber cuántas páginas web de noticias existen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. El público sabe qué noticias son verdaderas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Busca en el texto palabras o estructuras que signifiquen lo mismo que las siguientes.

1. mucho

2. ser necesario

3. aumentar, crecer

4. por eso

5. conjunto, grupo

6. autenticidad



Escribe una frase de ejemplo para cada una de las siguientes palabras o estructuras.

1. enormemente

2. hacer falta

3. multiplicarse

4. así pues

5. abanico

6. veracidad



Lectura

En un principio, puede parecer positivo el hecho de que haya cada vez más herramientas para mantenerse informado. La globalización de las noticias permite que cualquier persona en cualquier rincón del planeta pueda estar informado, como también ayuda a derribar las barreras de la censura y a acabar con las mentiras de los líderes de algunos países. Sin embargo, si se analiza desde otra perspectiva, el gran número de medios de comunicación disponibles hoy en día puede tener también consecuencias negativas. En un mundo en el que basta con escribir una palabra en un buscador para obtener al segundo un millón de noticias, ¿cómo podemos diferenciar las falsas de las verdaderas? ¿Cómo podemos reconocer el buen periodismo?





Lectura

A lo largo de la historia, todo medio de comunicación se ha visto siempre influido de un modo u otro por aspectos como la ideología política, los intereses económicos, etc. No obstante, en la actualidad, a estos factores hay que añadirles otro más: el propio autor. No todas las noticias que encontramos en la red son fruto de periodistas profesionales. Cualquiera puede sentarse frente al teclado del ordenador y escribir un artículo, grabar un vídeo o crear un podcast. Aunque es cierto que la mayoría de las personas sabrá reconocer cuándo dicho contenido ha sido creado por un individuo normal y corriente y no por un periodista, sigue tratándose de la mayoría, pero no de todos. Si una única persona decide creer esa noticia falsa y difundirla como verdadera, ya no hay marcha atrás. No se requiere más de una persona para dar inicio a la cadena. Los miles de millones de usuarios que tiene la red harán el resto.





¿Verdadero o falso?

	VERDADERO	FALSO
1. El hecho de que cada vez haya más medios de comunicación tiene ventajas e inconvenientes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Para obtener una noticia, no es suficiente con escribir una palabra en un buscador.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. En la actualidad, los medios de comunicación no se ven influidos por aspectos como la ideología política o los intereses económicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. No todas las personas son capaces de reconocer una noticia escrita por un periodista.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Si una persona difunde una noticia falsa como verdadera, empieza una cadena que no se puede deshacer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Para difundir una noticia falsa como verdadera, son necesarios miles de millones de usuarios.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Busca en el texto palabras o estructuras que signifiquen lo mismo que las siguientes.

1. utensilio,
instrumento

2. destruir

3. ser suficiente

4. pero

5. resultado de

6. normal, ordinario



Escribe una frase de ejemplo para cada una de las siguientes palabras o estructuras.

1. herramienta

2. derribar

3. bastar con

4. no obstante

5. fruto de

6. corriente



Lectura

Sin embargo, no podemos culpar tan solo a los autores de las noticias, pues nosotros también como público somos en parte culpables. La rapidez que significa Internet, la inmediatez con la que podemos obtener lo que buscamos, va de la mano de un ritmo de vida que cada vez es más veloz. Cada vez tenemos menos tiempo para cocinar, para cuidar nuestra salud o incluso para nuestra familia o amigos, por lo que también es cada vez menor el tiempo que dedicamos a informarnos.





Lectura

Alguien que para hacer un café no quiere perder más de un minuto, lógicamente tampoco dedicará tiempo a contrastar una noticia. Por ello, acabamos seleccionando las noticias que nos interesan y convertiremos en verdaderas las que queremos que lo sean. Por lo tanto, todos somos culpables de que, en la era de la información, estemos cada vez más desinformados.





¿Verdadero o falso?

	VERDADERO	FALSO
1. Tanto el autor como el público son responsables de la difusión de noticias falsas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. La rapidez de Internet y la inmediatez de la información están relacionadas con un ritmo de vida veloz.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. El tiempo que dedicamos a informarnos está creciendo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. El hecho de que no se contraste la información es una consecuencia de la falta de tiempo de las personas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. El público decide si una noticia es verdadera o falsa según su interés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Busca en el texto palabras o estructuras que signifiquen lo mismo que las siguientes.

1. no obstante

2. responsable

3. estar relacionado con

4. rápido

5. por eso

6. época



Escribe una frase de ejemplo para cada una de las siguientes palabras o estructuras.

1. sin embargo

2. culpable

3. ir de la mano de

4. veloz

5. por lo tanto

6. era



Conversación

De las siguientes noticias, solo una es falsa. Decide cuál y por qué.



1

Detienen a un chino que viajaba con dos brazos en su maleta.

2

Una mujer de 72 años mata a 17 serpientes venenosas a palazos

3

Un tailandés de 80 años inventa unos zapatos para caminar sobre el agua



Escrito

**Crea una noticia
falsa y sorprendente
a partir de las
siguientes fotos**





Conversación

¿Conoces algún periódico satírico de España? ¿Páginas web de noticias falsas en español que solo buscan hacer reír al lector? Pregunta a tu profesor y da tu opinión.





Dictado

Copia lo que dice el profesor.

A sheet of white paper with a vertical line of punch holes on the left side and horizontal lines for writing.



Reflexiona sobre los objetivos

Vuelve a la segunda página y comprueba si has alcanzado los objetivos de esta lección.

sí

no

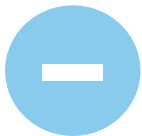
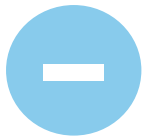




Reflexiona sobre la lección

Piensa en todo lo que has aprendido en esta lección.
¿Qué ha sido lo más difícil (actividades, vocabulario...)? ¿y lo más fácil?



Si tienes tiempo, repasa las páginas más difíciles de nuevo.





Soluciones

Ejercicio p. 13
1. Verdadero
2. Falso
3. Falso
4. Verdadero
5. Verdadero
6. Falso

Ejercicio p. 9
1. enormemente
2. hacer falta
3. multiplicarse/dispararse
4. así pues
5. abanico
6. veracidad

Ejercicio p. 8
1. Falso
2. Verdadero
3. Falso
4. Verdadero
5. Verdadero
6. Falso



Soluciones

Ejercicio p. 14

1. herramienta
2. derribar
3. bastar con
4. no obstante
5. fruto de
6. corriente

Ejercicio p. 18

1. Verdadero
2. Verdadero
3. Falso
4. Verdadero
5. Verdadero

Ejercicio p. 19

1. sin embargo
2. culpable
3. ir de la mano de
4. veloz
5. por ello/por lo tanto
6. era

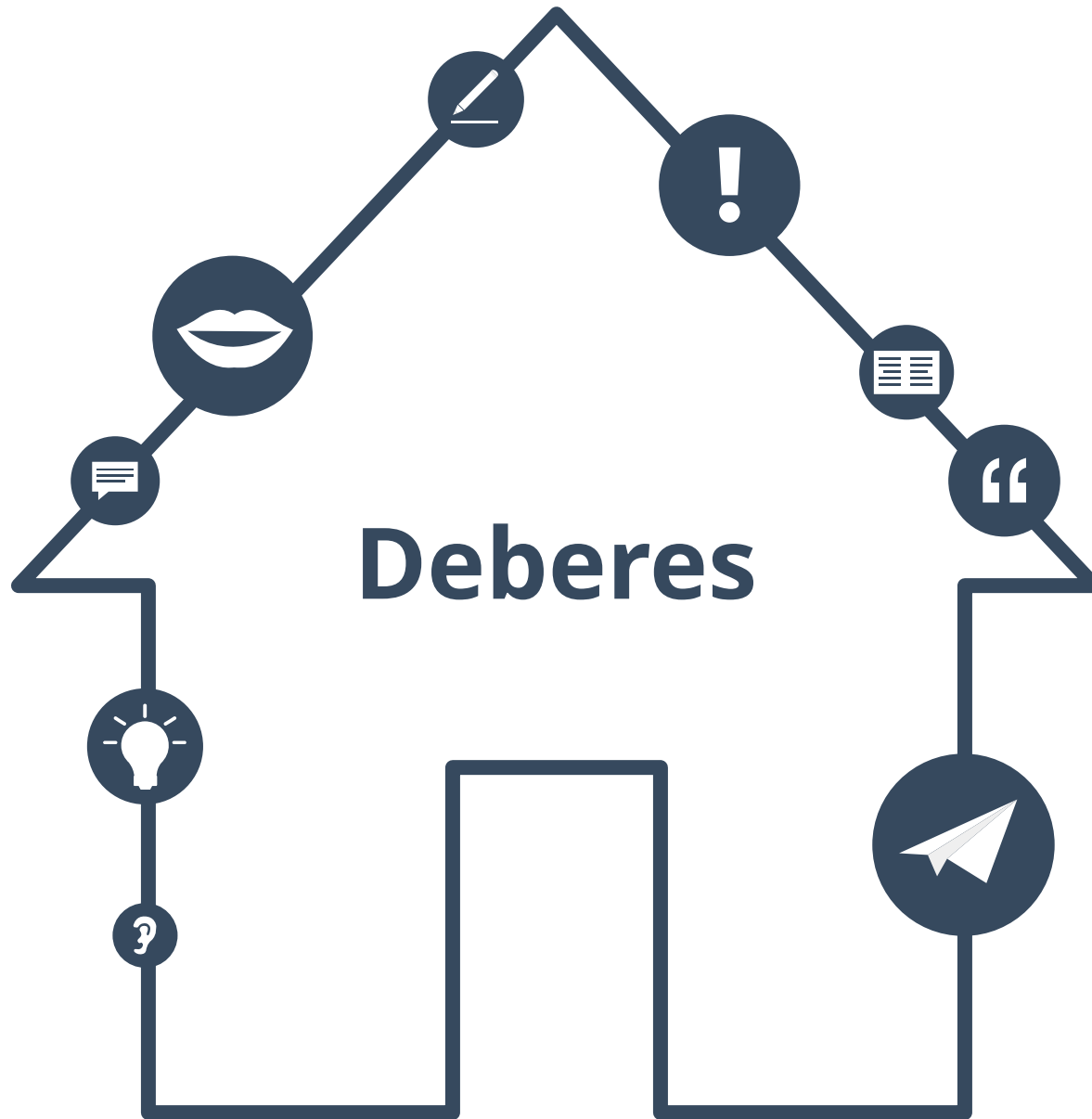
Ejercicio p. 21

La noticia falsa es la número 3.



Transcripción

En un principio, puede parecer positivo el hecho de que haya cada vez más herramientas para mantenerse informado. La globalización de las noticias permite que cualquier persona en cualquier rincón del planeta pueda estar informado, como también ayuda a derribar las barreras de la censura y a acabar con las mentiras de los líderes de algunos países. Sin embargo, si se analiza desde otra perspectiva, el gran número de medios de comunicación disponibles hoy en día puede tener también consecuencias negativas. En un mundo en el que basta con escribir una palabra en un buscador para obtener al segundo un millón de noticias, ¿cómo podemos diferenciar las falsas de las verdaderas? ¿Cómo podemos reconocer el buen periodismo?



Deberes



Encuentra en los textos de esta lección palabras o estructuras que signifiquen lo mismo.

1. diario

→ periódico

2. responsable



3. ordinario, normal



4. utensilio, instrumento



5. ser suficiente



6. ser necesario



7. autenticidad



8. rápido

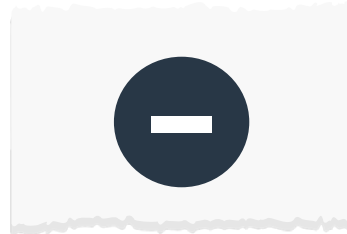




¿Fácil o difícil?

¿El texto de esta lección es...
fácil o difícil?

Escribe lo que es fácil y lo que es difícil para ti.

A vertical rectangular area with a light gray background, featuring a series of horizontal lines for writing. On the left side, there are several small circular punch holes, suggesting it's a page from a notebook or binder.



Mis frases preferidas

Escoge tus cinco frases preferidas a partir de los tres textos de esta lección.

A vertical rectangular area designed for writing, featuring a light gray background and horizontal lines. On the left side, there are ten circular punch holes, suggesting it is a page from a binder or notebook.



La historia continúa

**¿Qué pasa a continuación?
Escribe dos frases de la historia.**

A vertical rectangular area designed for writing, featuring a light gray background and horizontal lines. On the left side, there are ten circular punch holes, suggesting it is a page from a spiral notebook.



Soluciones a los deberes

- Ejercicio p. 31**
2. culpable
 3. corriente
 4. herramienta
 5. bastar con
 6. hacer falta
 7. veracidad
 8. veloz

