

Hablar sobre subculturas

CONVERSACIÓN

NIVEL
Intermedio

NÚMERO
B1_2028S_ES

IDIOMA
Español

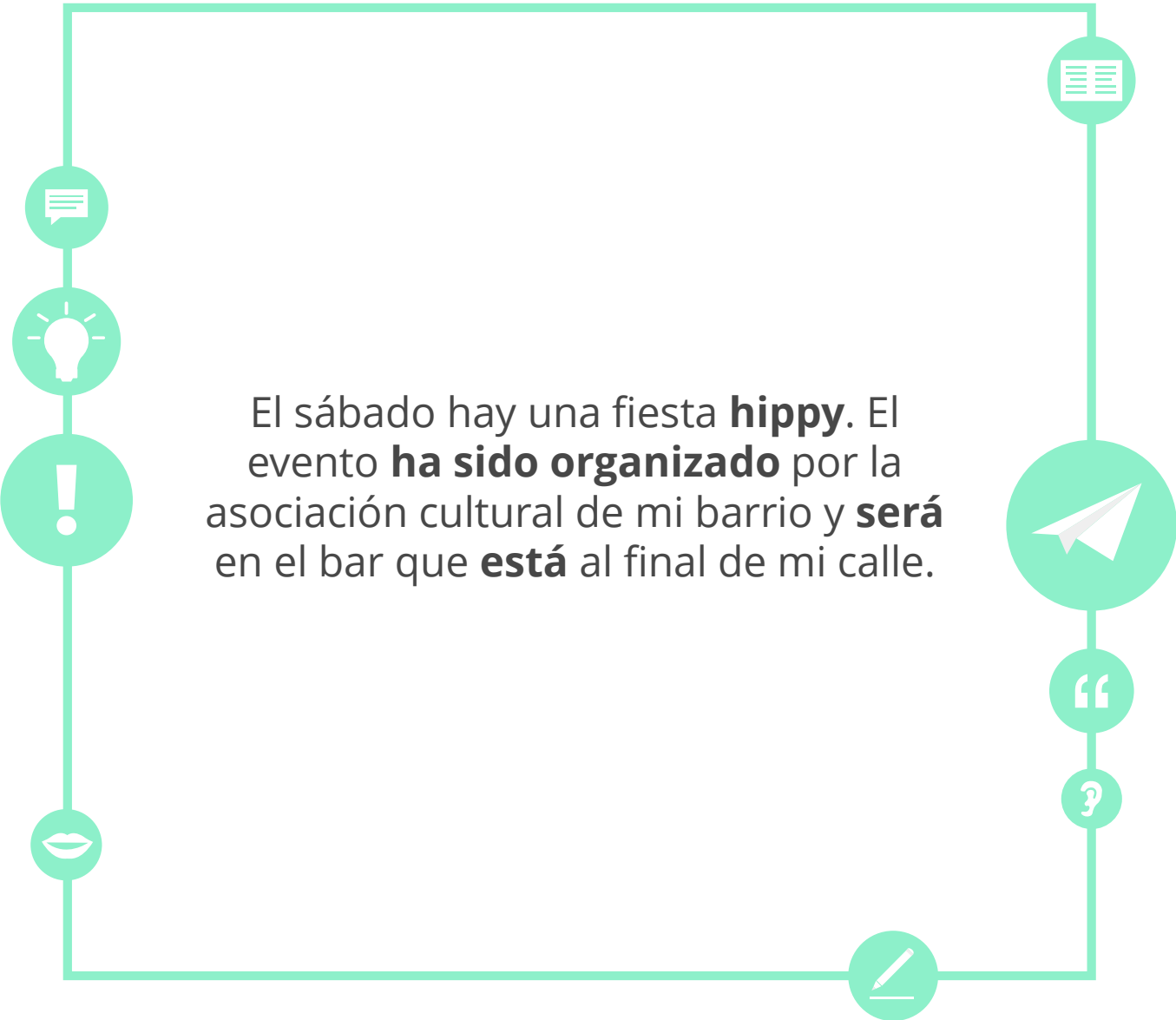




Objetivos

- Practicar la pronunciación de la *t*
- Practicar el vocabulario de los jóvenes, la voz pasiva y la diferencia entre *ser* y *estar*
- Hablar sobre tribus urbanas, tatuajes y piercings





El sábado hay una fiesta **hippy**. El evento **ha sido organizado** por la asociación cultural de mi barrio y **será** en el bar que **está** al final de mi calle.



Pronunciación

tener



Pronunciación

tener

atrapar



Pronunciación

tener

atrapar

teatro



Pronunciación

tener

atrapar

teatro

tatuaje



Pronunciación

tener

atrapar

teatro

tatuaje

terremoto



Pronunciación

tener

atrapar

teatro

tatuaje

terremoto

La pronunciación de la **t** en español es más **suave** que en otras lenguas. En español, para pronunciar la **t**, debemos colocar la punta de la lengua en la **parte posterior y central de los dientes superiores**. En otras lenguas, la **t** se pronuncia colocando la lengua más atrás, en contacto con la parte superior de la boca.



Lee en voz alta las siguientes palabras y escribe una frase de ejemplo con cada una.

1. toro



2. tambor



3. encantar



4. atreverse



5. teoría





Revisión

tribu urbana

friki

emo

pijo

gótico

hippy

punk

cabeza rapada

rockero

rapero

híster



skater

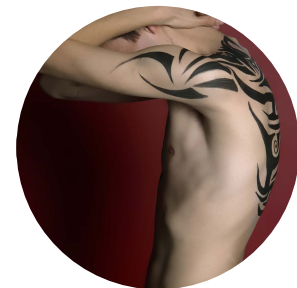


Revisión



A mi hija le encantaría hacerse un **piercing** pero no se lo permito. No quiero que acabe con el cuerpo lleno de **agujeros**.

Los **tatuajes** con **tinta** de color no me gustan mucho.



Las **infecciones** son uno de los **riesgos** que tienen los **piercings**.

Nunca me haría un **tatuaje** porque me dan mucho miedo las **agujas**.





Revisión



Me **mola** el estilo hippy. Me parece muy **guay**.

No **te rayes**. Ahora parece un **marrón** muy grande pero seguro que encontrarás una solución.



Al principio le odiaba. Creía que era un chico muy **chungo**, pero al final me he **pillado** mucho.

Anoche mi **colega** acabó muy **pedo** y tuve que llevarle a casa.





Tribus urbanas

¿A qué tribu urbana crees que pertenecen estas personas? ¿Cómo describirías su estética? ¿Cómo imaginas su personalidad?





Tribus urbanas

¿Cómo se llaman las siguientes tribus urbanas? ¿Cuál prefieres?
¿Por qué?





Tatuajes y piercings

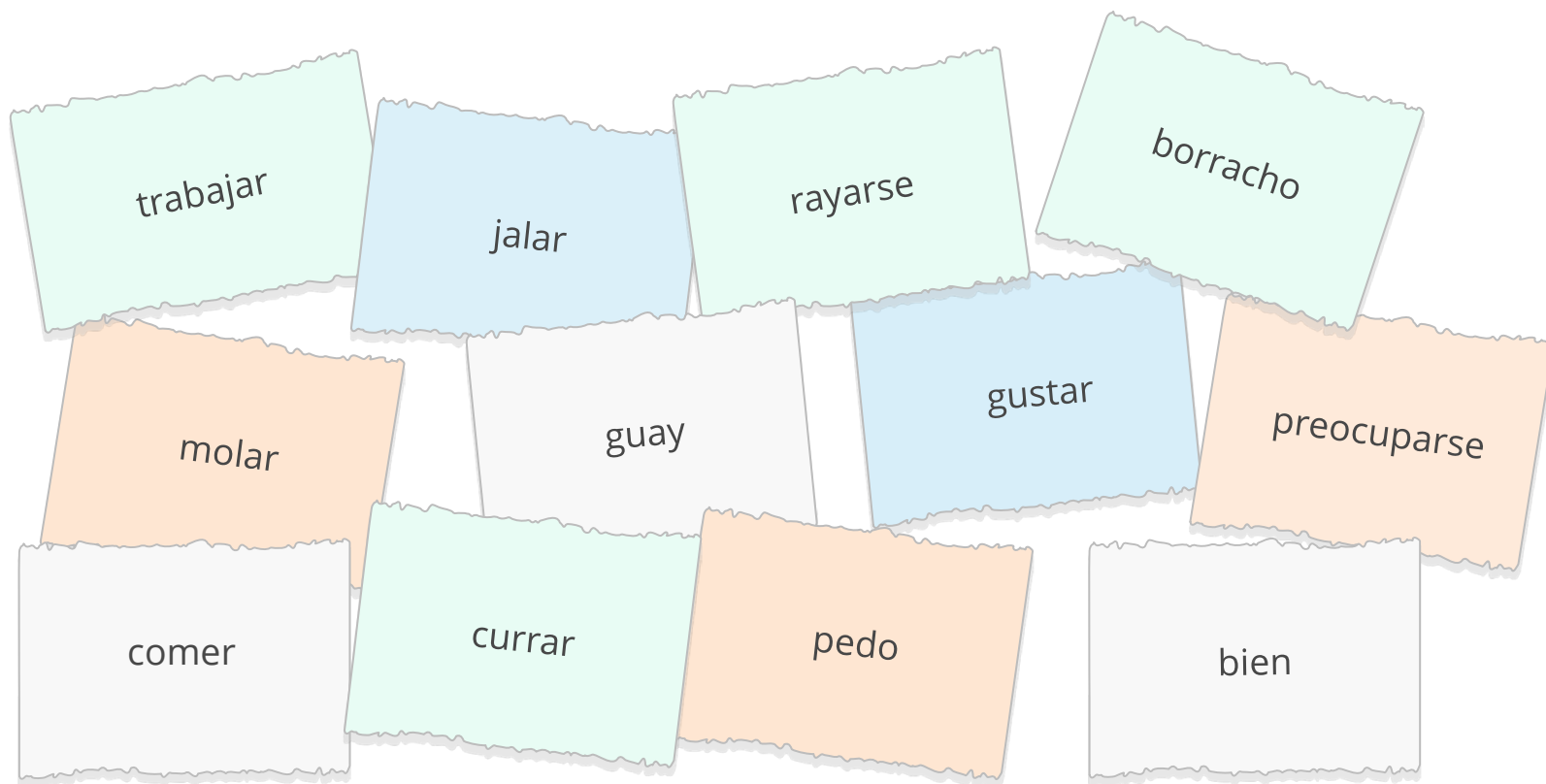
¿Prefieres los tatuajes o los piercings? ¿Por qué? ¿Tienes algún tatuaje o piercing? ¿Significa algo para ti?





El lenguaje de los jóvenes

Decide cuáles de las siguientes palabras pertenecen a un lenguaje informal y propio de los jóvenes. Después, encuentra su sinónimo.





El lenguaje de los jóvenes

Vas a practicar ahora las palabras anteriores.



1

Elige tres palabras del lenguaje de los jóvenes que has visto en la página anterior y crea una frase con cada una de ellas sobre los tatuajes o los piercings.



El lenguaje de los jóvenes

Vas a practicar ahora las palabras anteriores.



1

Elige tres palabras del lenguaje de los jóvenes que has visto en la página anterior y crea una frase con cada una de ellas sobre los tatuajes o los piercings.



2

Después, di esa misma frase con un lenguaje más general.



El lenguaje de los jóvenes

Vas a practicar ahora las palabras anteriores.



1

Elige tres palabras del lenguaje de los jóvenes que has visto en la página anterior y crea una frase con cada una de ellas sobre los tatuajes o los piercings.



2

Después, di esa misma frase con un lenguaje más general.



3

¿Con cuál de estos lenguajes te identificas más tú? ¿En tu lengua hablas más coloquial o más formal?



Todos estos adjetivos pueden expresarse con *ser* o *estar*, pero cambia su significado. Haz una frase con *estar* y otra con *ser* con cada uno de ellos.





Los verbos *ser* y *estar*

Para cada una de las siguientes fotos, piensa en uno de los adjetivos que acabas de estudiar y haz una frase de ejemplo con cada uno.





Voz pasiva con *ser*

Crea una frase en voz pasiva con el verbo *ser* para cada una de las siguientes imágenes.





Voz activa

Ahora, recupera las frases anteriores y repítelas en voz activa.
¿Qué opción crees que es más natural en español?



Voz pasiva con *estar*

Crea una frase en voz pasiva con el verbo *estar* para cada una de las siguientes imágenes.



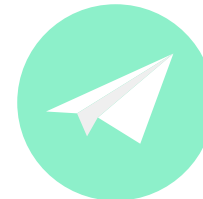


Reflexiona sobre los objetivos

Vuelve a la segunda página y comprueba si has alcanzado los objetivos de esta lección.

sí

no

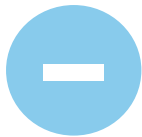




Reflexiona sobre la lección

Piensa en todo lo que has aprendido en esta lección.
¿Qué ha sido lo más difícil (actividades, vocabulario...)? ¿y lo más fácil?



Si tienes tiempo, repasa las páginas más difíciles de nuevo.



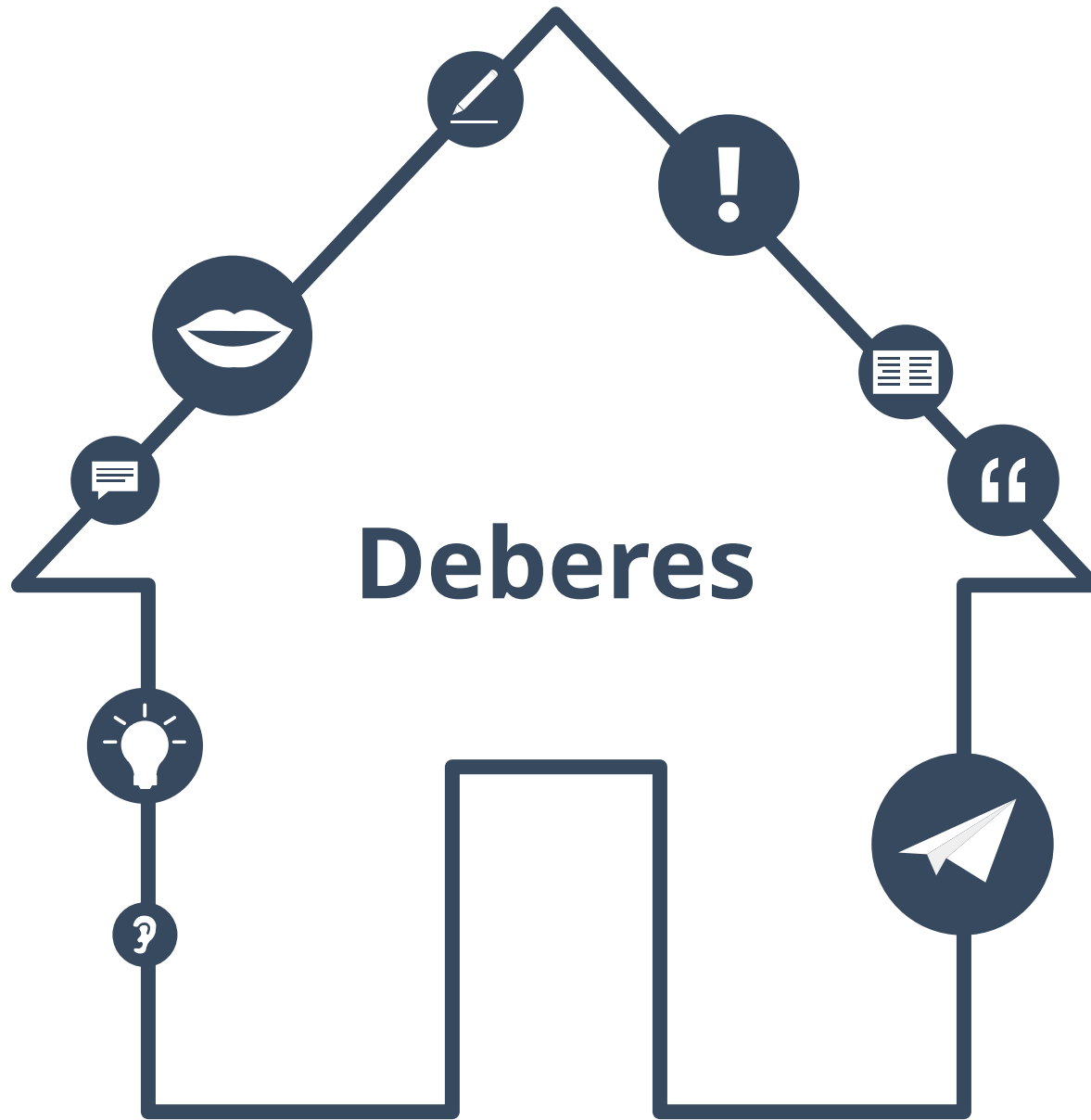


Soluciones

Ejercicio p. 14 (las imágenes están ordenadas de izquierda a derecha y de arriba abajo)
Foto 1: Skin heads o cabezas rapadas
Foto 2: Rockeros
Foto 3: Skater
Foto 4: Emo

Ejercicio p. 15 (las imágenes están ordenadas de izquierda a derecha y de arriba abajo)
Foto 1: Punks
Foto 2: Hippies

Ejercicio p. 16
¡alar: comer
rayarse: preocuparse
molar: gustar
guay: bien
currar: trabajar
pedo: borracho





Lee en voz alta las siguientes palabras y escribe una frase de ejemplo con cada una de ellas.

1. teatro



Siempre que hay una obra interesante voy al teatro.

2. tranquilo



3. tormenta



4. atropellar



5. atrevido



6. tensión



7. tiritar



8. laberinto





Pasa de voz activa a pasiva y viceversa.

1. Mi padre escribió el libro.

→ El libro fue escrito por mi padre.

2. Un grupo de arqueólogos descubrió la momia.

→ _____

3. El mejor alumno superó la prueba.

→ _____

4. El coche ha sido arreglado por el mecánico.

→ _____

5. El documento ha sido revisado por el inspector.

→ _____

6. Construyeron el hospital el mes pasado.

→ _____

7. El rumor no fue confirmado por el alcalde.

→ _____

8. Un pintor ha pintado mi salón.

→ _____



Escribe una frase con 'ser' y otra con 'estar' para cada uno de los siguientes adjetivos.

1. bueno



Mi profesora de español es muy buena.
Mi profesora de español está muy buena.

2. rico



3. cerrado



4. aburrido



5. atento



6. malo



7. abierto



8. orgulloso





Pronunciación

¿Qué palabras de esta lección son difíciles de pronunciar?
Las páginas de pronunciación tienen muchos ejemplos.

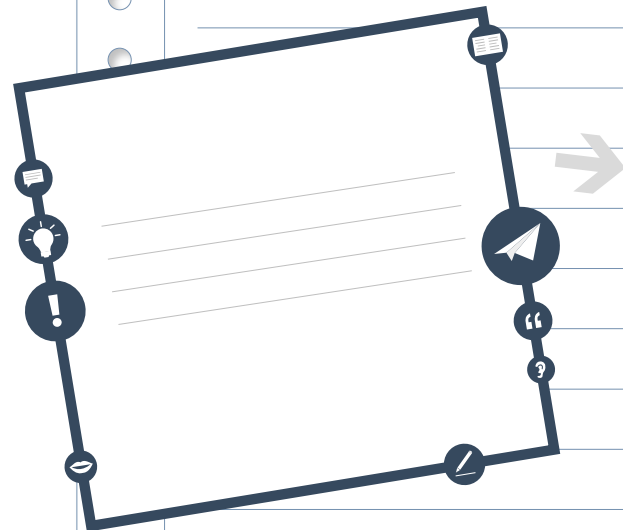


Pronunciación



Texto al inicio

Vuelve a la página 3 y lee el texto en voz alta.
¿Es difícil de pronunciar?



Escribe las palabras
más difíciles del texto
de la página 3.



Soluciones a los deberes

Ejercicio p. 27

2. La momia fue descubierta por un grupo de arqueólogos.
3. La prueba fue superada por el mejor alumno.
4. El mecánico ha arreglado el coche.
5. El inspector ha revisado el documento.
6. El hospital fue construido el mes pasado.
7. El alcalde no confirmó el rumor.
8. Mi salón ha sido pintado por un pintor.

