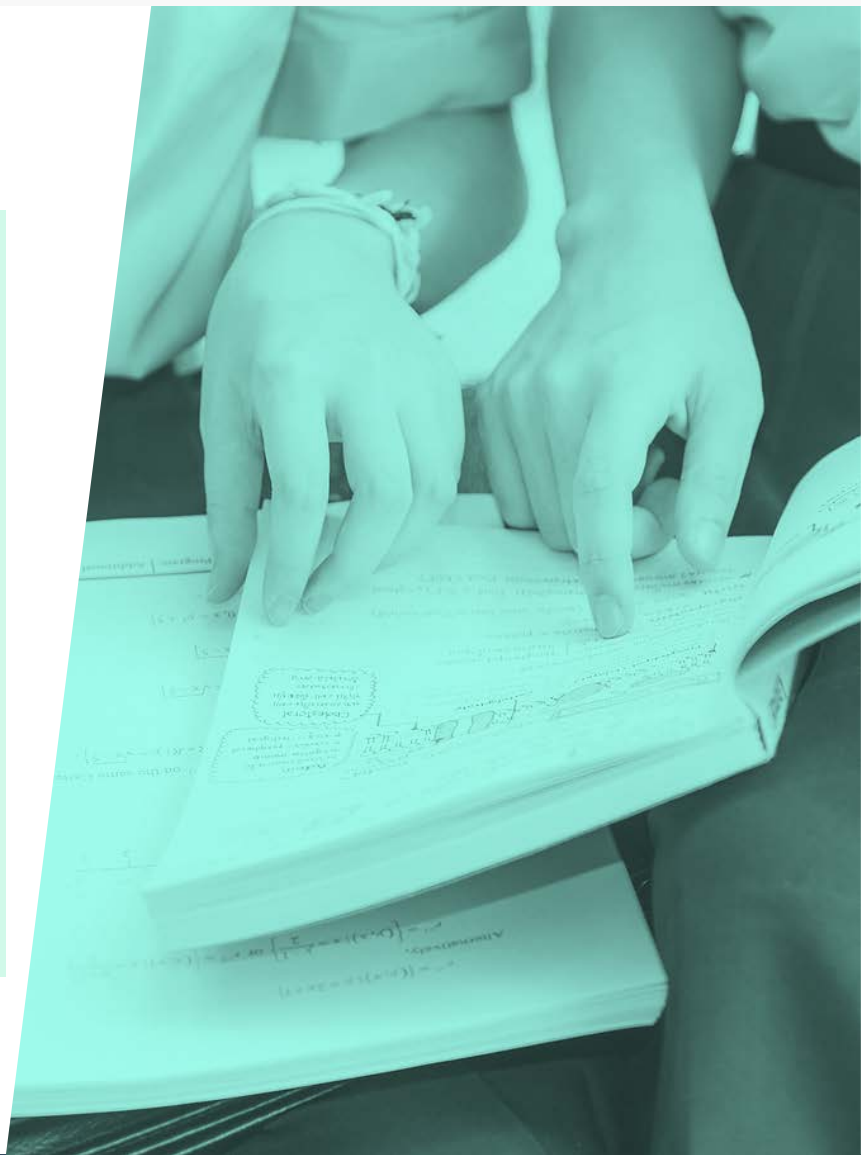
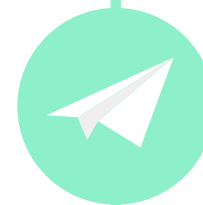




Objetivos

- Aprender cuándo usar el indicativo y cuándo el subjuntivo en oraciones de relativo
- Repasar el uso de preposiciones en las oraciones de relativo
- Practicar creando frases





Buscaba un chico **que la hiciera** reír.

Quiero comprar una casa **que tenga** piscina.

La uva es la fruta **de la que** se obtiene el vino.



¿Indicativo o subjuntivo?

En esta lección vamos a estudiar cuándo usar el indicativo y cuando el subjuntivo en las oraciones de relativo.



Busco a una chica **que habla** español, ¿la has visto por aquí? ¿No?
¡Necesito a alguien **que hable** español, por favor!



¿Indicativo o subjuntivo?

Algunas oraciones de relativo necesitan un verbo en modo indicativo; otras, en subjuntivo.

Busco las gafas **que me dejé** aquí el otro día.

Busco un piso **que tenga** tres habitaciones y dos baños.



La oraciones con indicativo

En las oraciones de relativo **especificativas**, se usa el indicativo para añadir datos a algo conocido, es decir, para hablar de algo concreto y conocido.

*Compraré el abrigo **que es** más barato.*

(Ayer fui a mirar precios y hoy compraré el abrigo más barato que vi ayer.)



La oraciones con indicativo

En las oraciones de relativo **explicativas**, por regla general se usa el indicativo.

*Mis amigos, **que tienen** un gran sentido del humor, no paran de gastar bromas.*

(Recuerda que las oraciones explicativas deben ir entre comas.)

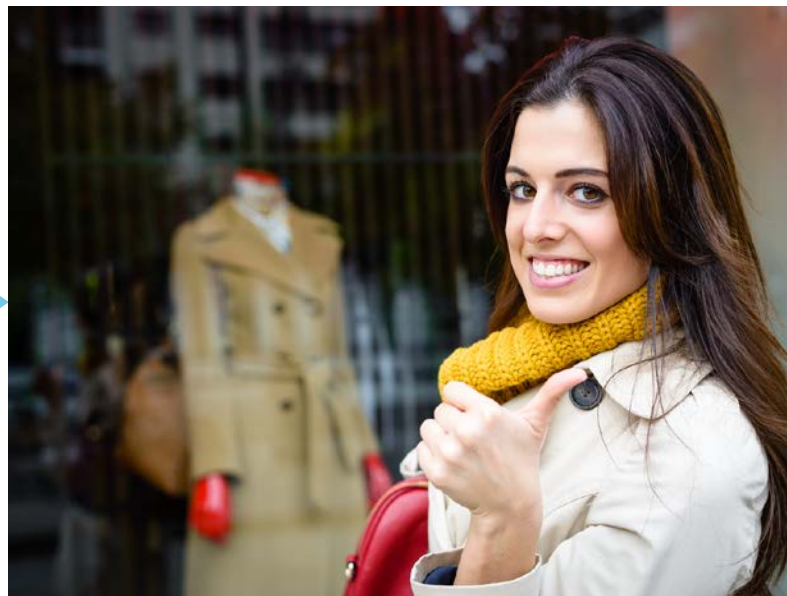


La oraciones con subjuntivo

En las oraciones de relativo **especificativas**, se usa el subjuntivo para definir el antecedente, que en este caso es algo hipotético, no conocido previamente.

- Se usa el presente de subjuntivo para hechos presentes.
- Se usa el imperfecto de subjuntivo para hechos pasados.

- *Compraré el abrigo **que sea** más barato.*
(Me da igual cuál sea, siempre que sea el más barato. Aún no lo he visto.)
- *Buscaba un abrigo **que fuera** barato y al final encontré uno.*
(Es un hecho pasado.)





La oraciones con subjuntivo

Un caso concreto de antecedente hipotético o todavía inexistente son las siguientes expresiones de cortesía:

- ¿Cuándo vamos a Madrid? *Cuando quieras.*
- ¿Vamos a ver esa exposición? *Como quieras.*
- ¿Qué hacemos ahora? *Lo que queráis.*
- Etc.



Las oraciones con subjuntivo

Detrás de una negación, hay que usar siempre el subjuntivo. Esto se debe a que el antecedente, bajo la influencia de una negación, es inexistente.

Tengo una amiga que me comprende.

No tengo ninguna amiga que me comprenda.

Este es un libro que me gusta.

No encuentro un libro que me guste.



Oraciones de relativo con indicativo.

Imagina que vendes tu casa. Redacta un anuncio describiéndola para atraer a los compradores.

A rectangular box with a black border, containing several horizontal lines for writing. The lines are arranged in a way that suggests a structured format for an advertisement, with a short line at the top right, a longer line on the left, and several full-width lines in the middle, followed by another short line on the left and a final short line at the bottom left.



Oraciones de relativo con subjuntivo.

Imagina que estás buscando casa. Redacta un anuncio indicando las características que debe tener.

A rectangular box with a thin black border, containing several horizontal lines for writing. The lines are arranged in a way that suggests a template for an advertisement, with a longer line at the top right, followed by a shorter line on the left, and then several lines of varying lengths in the middle and bottom.



¿Indicativo o subjuntivo?

Completa las frases conjugando el verbo en indicativo o subjuntivo.

1. Los que (ir) _____ a la excursión regresaron muy contentos pero cansados.
2. ¿Conoces a alguien que (necesitar) _____ un ordenador barato? Vendo el mío.
3. El hotel en el que me (alojar) _____ este verano tenía cinco estrellas.
4. Busco un profesor que me (dar) _____ clases intensivas de chino.
5. Busco un hombre que (ser) _____ divertido e inteligente.





¿Subjuntivo presente o pasado?

Completa las frases conjugando el verbo en presente o en imperfecto de subjuntivo.

1. Estoy buscando un bolso que (ser) _____ grande para meter todas mis cosas.
2. Busco un amigo que (acompañarme) _____ al hospital.
3. Dijo que los que (llegar) _____ tarde se quedarían sin cenar.
4. ¿Hay alguien a quien le (interesar) _____ comprar esta bicicleta?
5. Cuando llegué ya no quedaban pasteles que me (gustar) _____.
6. Necesitaba unos pantalones que (ser) _____ de mi talla.





Negatividad

Sofía es una persona muy negativa. Imagina cinco frases que pueda decir, como las de los ejemplos.



1

No tengo un novio que me quiera.

2

No encuentro una actividad que me divierta.

3

...

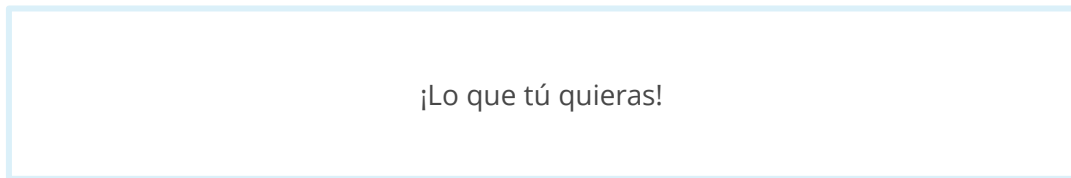


Diálogo

¡Vamos a animar a Sofía! Crea un diálogo con un compañero en el que te muestres dispuesto a complacer todos sus deseos.



¿Qué podemos hacer este fin de semana?



¡Lo que tú quieras!



...



La oraciones de relativo con preposición

Algunas oraciones de relativo necesitan una preposición:

- Paso el tiempo **con** mis amigos. Los amigos **con los que** paso el tiempo son muy divertidos.
- Te hablé **de** esas personas. Las personas **de las que** te hablé vienen a la fiesta.
- Ensayo una canción **para** el concurso. El concurso **para el que** preparo la canción es el mes que viene.



La oraciones de relativo con preposición

Tanto las oraciones explicativas como las especificativas pueden llevar preposición, en caso de que sea necesario:

La persona **de la que** te hablé es un buen amigo mío.

Esa persona, **de la que** no me fío, dijo una cosa extraña.



Preposiciones.

Completa las frases con la preposición adecuada en cada frase.

1. Este es el señor. Tienes que hablar _____ él.
2. Este es el chico. Marta sale _____ él.
3. Esta es la casa. Mis tíos viven _____ ella.
4. Estas son mis colegas del trabajo. Te he hablado _____ ellas.
5. Estos son mis lápices. Siempre dibujo _____ ellos.
6. Esta es la playa. Siempre paseo _____ ella.





Crea oraciones de relativo

Transforma las parejas de frases del ejercicio anterior en una sola.

1. Este es el señor **con el que** tienes que hablar.
2. ...
3. ...
4. ...
5. ...
6. ...





Definiciones

Siguiendo los ejemplos del ejercicio anterior, crea las definiciones de las siguientes palabras:





Adivina, adivinanza

Escoge un objeto y descríbelo, utilizando frases de relativo. Tus compañeros tienen que adivinar de qué objeto se trata.





Reflexiona sobre los objetivos

Vuelve a la segunda página y comprueba si has alcanzado los objetivos de esta lección.

sí

no

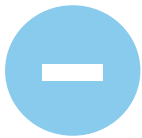
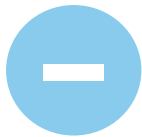




Reflexiona sobre la lección

Piensa en todo lo que has aprendido en esta lección.
¿Qué ha sido lo más difícil (actividades, vocabulario...)? ¿y lo más fácil?



Si tienes tiempo, repasa las páginas más difíciles de nuevo.





Soluciones

Ejercicio p. 13
Los que **fueron** a la excursión regresaron muy contentos pero cansados.
¿Conoces a alguien que **necesite** un ordenador barato? Vendo el mío.
El hotel en el que me **alojé** este verano tenía cinco estrellas.
Busco un profesor que me **de** clases intensivas de chino.
Busco un hombre que **sea** divertido e inteligente.

Ejercicio p. 14
Estoy buscando un bolso que **sea** grande para meter todas mis cosas.
Busco un amigo que **me acompañe** al hospital.
Dijo que los que **llegaran/llegasen** tarde se quedarían sin cenar.
¿Hay alguien a quien le **interese** comprar esta bicicleta?
Cuando llegué ya no quedaban pasteles que me **gustasen/gustaran**.
Necesitaba unos pantalones que **fuesen/fueran** de mi talla.



Soluciones

Ejercicio p. 19

Este es el señor. Tienes que hablar **con** él.

Este es el chico. Marta sale **con** él.

Esta es la casa. Mis tíos viven **en** ella.

Estas son las colegas del trabajo. Te he hablado **de** ellas.

Estos son los lápices. Siempre dibujo **con** ellos.

Esta es la playa. Siempre paseo **por** ella.

Ejercicio p. 20

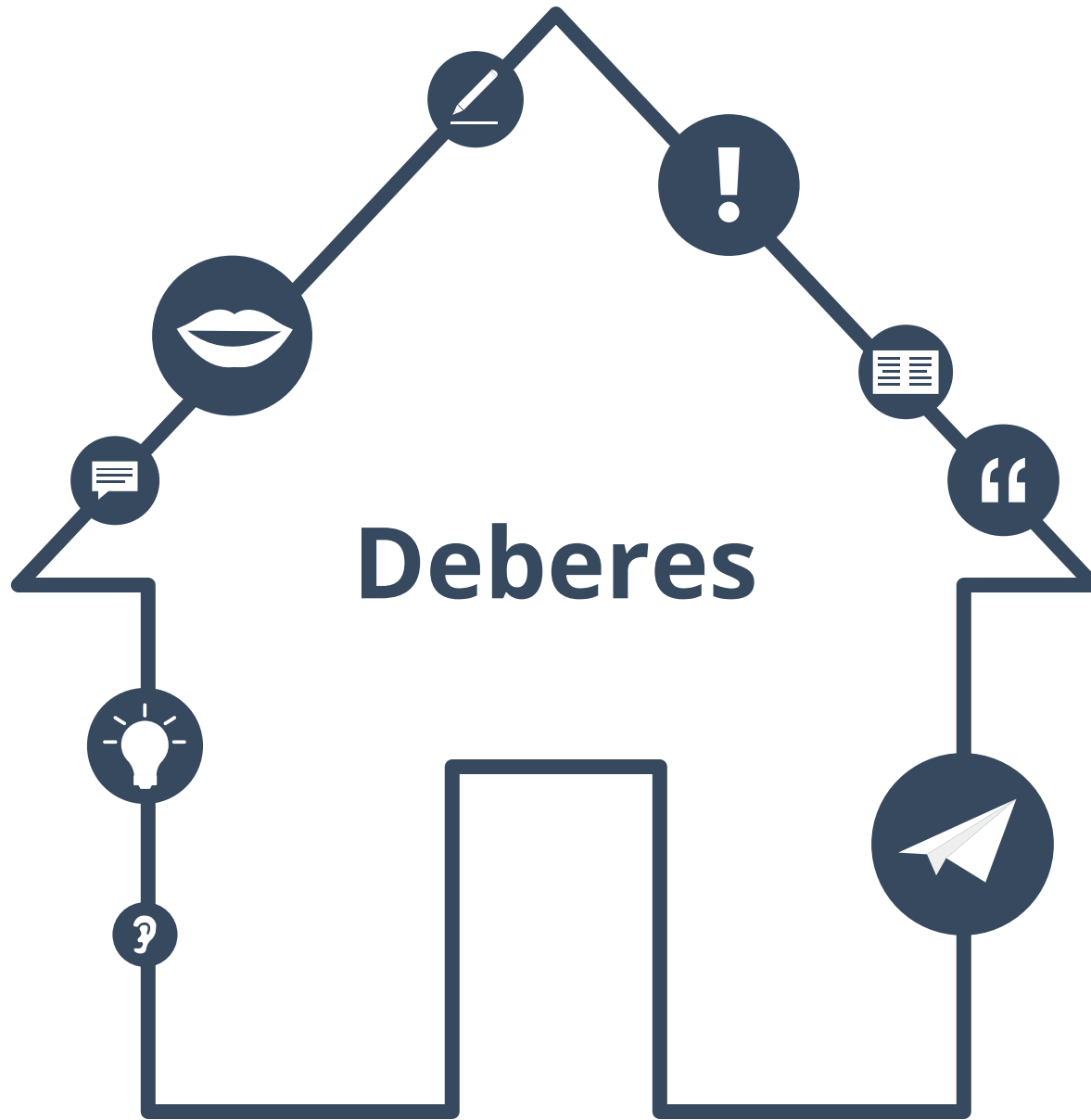
Este es el chico **con el que** sale Marta.

Esta es la casa **en la que** viven mis tíos.

Estas son las colegas del trabajo **de las que** te he hablado.

Estos son los lápices **con los que** siempre dibujo.

Esta es la playa **por la que** siempre paseo.





Email

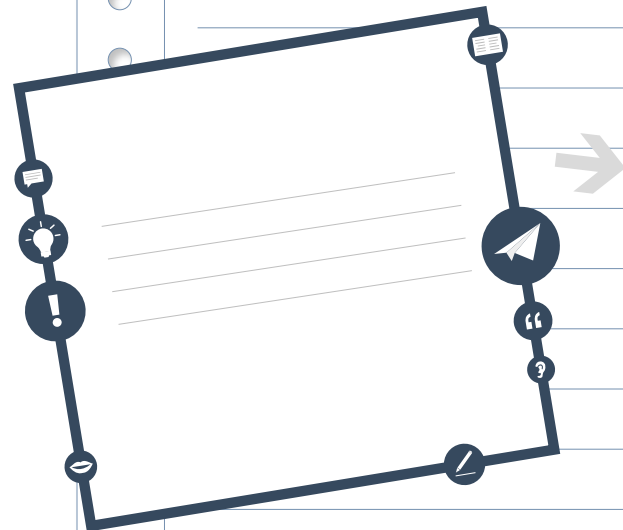
Estás de vacaciones y te alojas en un hotel de cinco estrellas, pero nada de lo que has encontrado es lo que esperabas. Escribe un email a un amigo explicándole lo sucedido.

-	□	×
Para:		
Asunto:		
<p>¡Hola, Juan!</p> <p>No te lo va a creer, quería una habitación que tuviera vistas a la playa, pero la que me dieron tiene...</p>		



Texto al inicio

Vuelve al texto de la página 3 y encuentra ejemplos del tema de gramática de esta lección en él.



Copia las partes del texto
que son ejemplos del tema de
esta lección.



Encuentra los verbos

**Encuentra los verbos de esta lección y haz una lista con ellos.
¿Cuáles son nuevos? ¿Los conoces todos?
Busca el significado de los verbos nuevos.**

Verbos



Frases en primera persona del plural

Escoge cinco frase de esta lección.
Cópialas y reescríbelas sobre ti y sobre un amigo.





Ejemplos:





Yo soy profesor.



→ Mi amiga María y yo somos profesores.



Él tiene un libro.



→ Nosotros tenemos un libro.



...













¿Fácil o difícil?

¿El tema de gramática de esta lección es...
fácil o difícil?
Escribe lo que es fácil y lo que es difícil para ti.

A vertical rectangular area with a light gray background, featuring a series of horizontal lines for writing. On the left side, there are several small circular punch holes, suggesting it's a page from a notebook or binder.



Soluciones a los deberes

Ejercicio p. 28
Respuesta libre



Sobre este material



Para saber más:
www.lingoda.es

Este material ha sido creado por
lingoda
y puede ser utilizado de forma gratuita
por cualquiera para cualquier fin

lingoda ¿Quiénes somos?



¿Por qué aprender español online?



¿Qué tipo de clases de español ofrecemos?



¿Quiénes son nuestros profesores de español?



¿Cómo obtener nuestros certificados de español?



¡También tenemos un blog de idiomas!