

# Hablemos de cultura musical

CONVERSACIÓN

NIVEL  
Intermedio

NÚMERO  
B2\_2038S

IDIOMA  
Español

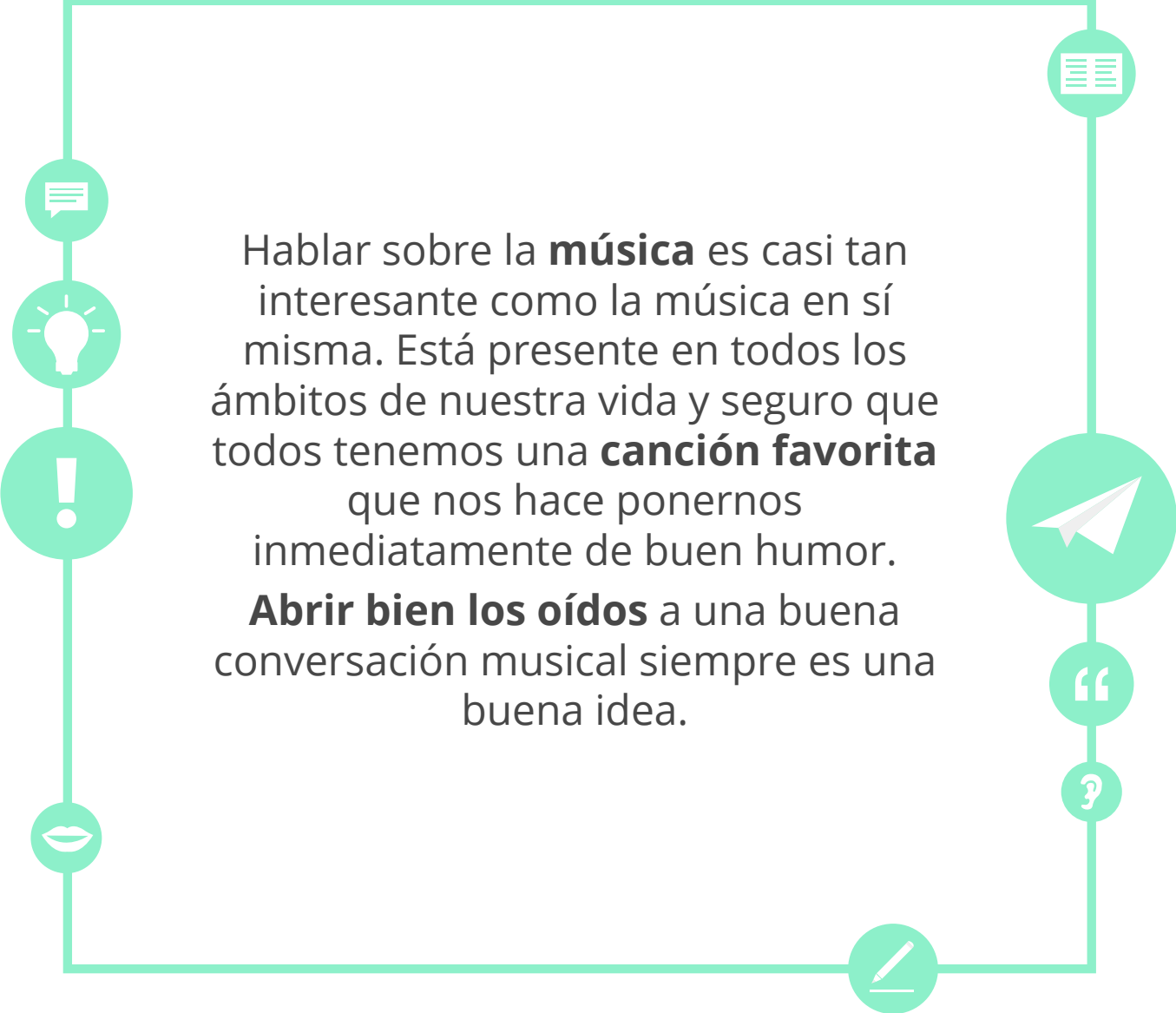




## Objetivos

- Practicar dando la opinión sobre un disco y las culturas musicales actuales
- Hablar de la publicidad en la música
- Hablar sobre las canciones y sus significados





Hablar sobre la **música** es casi tan interesante como la música en sí misma. Está presente en todos los ámbitos de nuestra vida y seguro que todos tenemos una **canción favorita** que nos hace ponernos inmediatamente de buen humor.

**Abrir bien los oídos** a una buena conversación musical siempre es una buena idea.



## Revisión de vocabulario

### estilo musical

guitarras  
distorsionadas

éxito de  
ventas

interpretar



disco  
recopilatorio

ritmo

festival

concierto  
acústico



## Vocabulario en contexto



**Se me van los pies** cada vez que escucho esta canción.

Me gusta mucho ese artista y mi madre lo odia, es todo un **choque generacional**.



Ha sido un **éxito** de público y de crítica.

El **club de fans** siempre viene a todos los conciertos.





## Vocabulario en contexto



La **rueda de prensa** comenzará en diez minutos.

El **rock británico** es mi favorito, no puedo parar de escucharlo.



Tengo que ahorrar para poder **acudir** al siguiente **festival**.

Me encanta la **estética rockabilly**.





## Comenta con tu compañero

¿Cuál es tu estilo de música favorito y por qué?  
Recuerda dar argumentos sobre...



1 ... su música y letras.

2 ... su filosofía y su forma de ver la vida.

3 ... su estética y la cultura relacionada.



## Reflexiona en voz alta



Algunas de las culturas musicales actuales idolatran el tiempo en el que los discos de vinilo eran la única manera de escuchar música. Opinan que al tener el acceso a la música tan fácil se ha perdido autenticidad.

¿Qué te parece esa idea? ¿Tú tienes discos de vinilo? ¿Y tocadiscos? ¿Qué te sugiere esta forma de escuchar música?



## Comenta con tu compañero

**Piensa en la banda sonora de tu vida y escoge cuatro canciones. Comenta con tu compañero por qué son tan importantes para ti y cómo crees que han resistido (y resistirán) el paso del tiempo.**





## La música en la publicidad



La música es una parte muy importante de la publicidad que encontramos en cine, radio o televisión. ¿Qué canciones has conocido por estos medios? ¿Te han ayudado a conocer alguno de tus grupos o cantantes favoritos?



## Piensa en las seis cosas fundamentales que crees que debe tener un plan de promoción de un disco

1.

2.

3.

4.

5.

6.



## Critica la imagen

Imagina que eres un cantante y no te gusta la portada que han diseñado para tu disco.

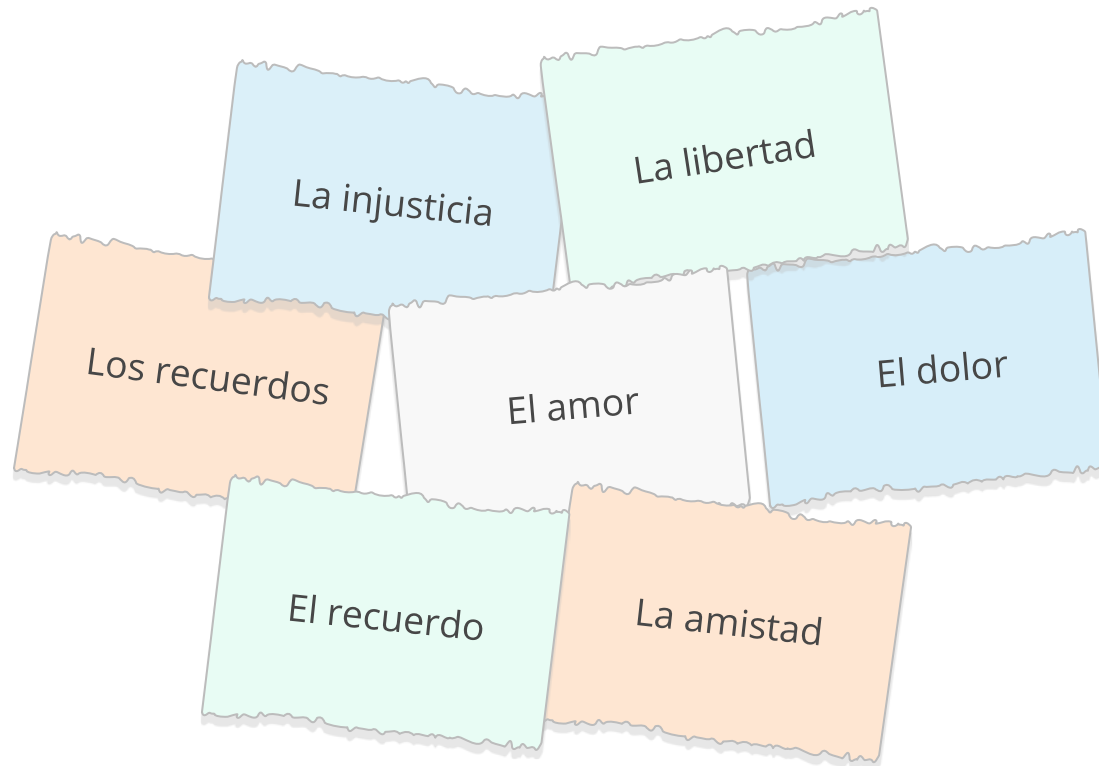
¿Qué le dirías al diseñador? ¿Qué cambiarías?





## Discute y debate

Decide con tu compañero cuáles son los temas más interesantes para la letra de una canción.





## La gran pregunta

**¿Crees que hay una edad mínima para entrar en el mundo de la música?**

Sí, porque...

Tengo dudas

No, porque...



## Diálogo musical

Imagina que eres el representante de tu artista favorito. Tienes que convencer a los dueños de la discográfica de que le dejen seguir en el mundo de la música. Inventa el diálogo y represéntalo con tu compañero.



Representante: ...



Dueños: ...



Representante: ...



Dueños: ...



## Comenta la polémica

¿Qué opinas de las siguientes preguntas polémicas?



1

Cuando te encantan las letras de un artista que en la vida real no se comporta como dice en sus canciones

2

Cuando un artista es acusado de plagio, pero sin pruebas

3

Cuando un artista solo saca discos de versiones





## Actividad final

Imagina que eres un importante promotor musical y tienes que presentar a tu nuevo artista ante los medios de comunicación. Prepara una presentación de unos 10 minutos tocando los siguientes temas



1

Los datos, trayectoria e influencias del artista

2

Por qué crees que es tan bueno y diferente a los demás

3

Cuál es tu plan de promoción para él: conciertos, festivales...



## Reflexiona sobre los objetivos

Vuelve a la segunda página y comprueba si has alcanzado los objetivos de esta lección.

sí

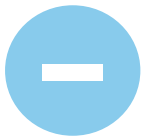
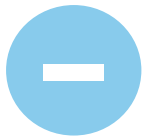
no



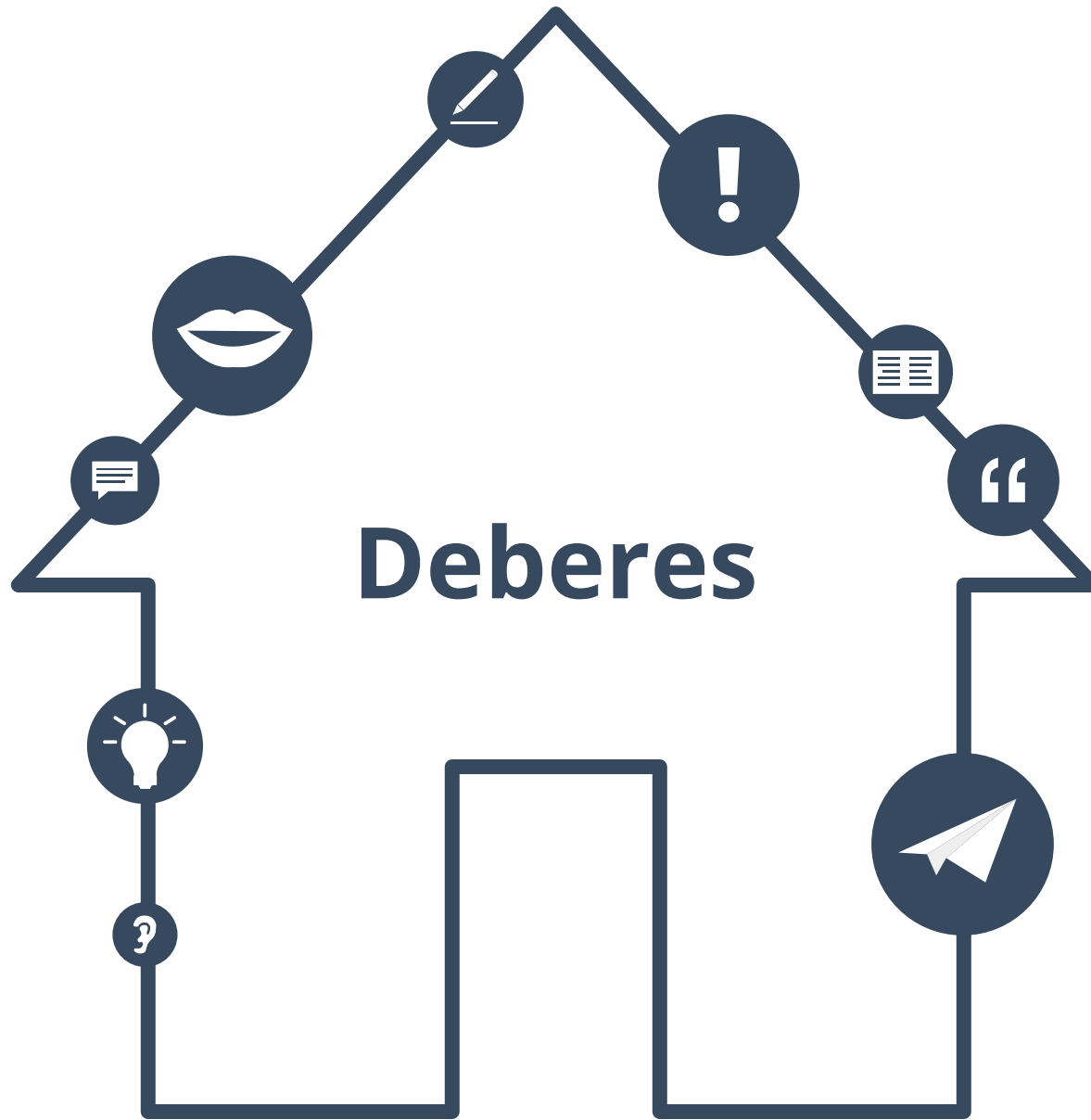

## Reflexiona sobre la lección

Piensa en todo lo que has aprendido en esta lección.  
¿Qué ha sido lo más difícil (actividades, vocabulario...)? ¿y lo más fácil?

Si tienes tiempo, repasa las páginas más difíciles de nuevo.





# Deberes



## Vocabulario y expresiones

**Completa con las palabras y expresiones más útiles que has aprendido para hablar sobre música**

A graphic of a notepad with a spiral binding on the left side. The notepad has several horizontal lines for writing. A white sticky note is attached to the top right of the notepad, with the text "Palabras útiles" written on it in a black, sans-serif font.



## Promociona tu maqueta

**Escribe un mail a un productor musical en el que le pides que escuche tu maqueta e intenta que la ponga en su programa de radio**

- □ ×

Para:

Asunto:

...



## Sobre este material



Para saber más:  
[www.lingoda.com](http://www.lingoda.com)

Este material ha sido creado por  
**lingoda**  
y puede ser utilizado de forma gratuita  
por cualquiera para cualquier fin

### **lingoda** ¿Quiénes somos?



¿Por qué aprender español online?



¿Qué tipo de clases de español ofrecemos?



¿Quiénes son nuestros profesores de español?



¿Cómo obtener nuestros certificados de español?



¡También tenemos un blog de idiomas!