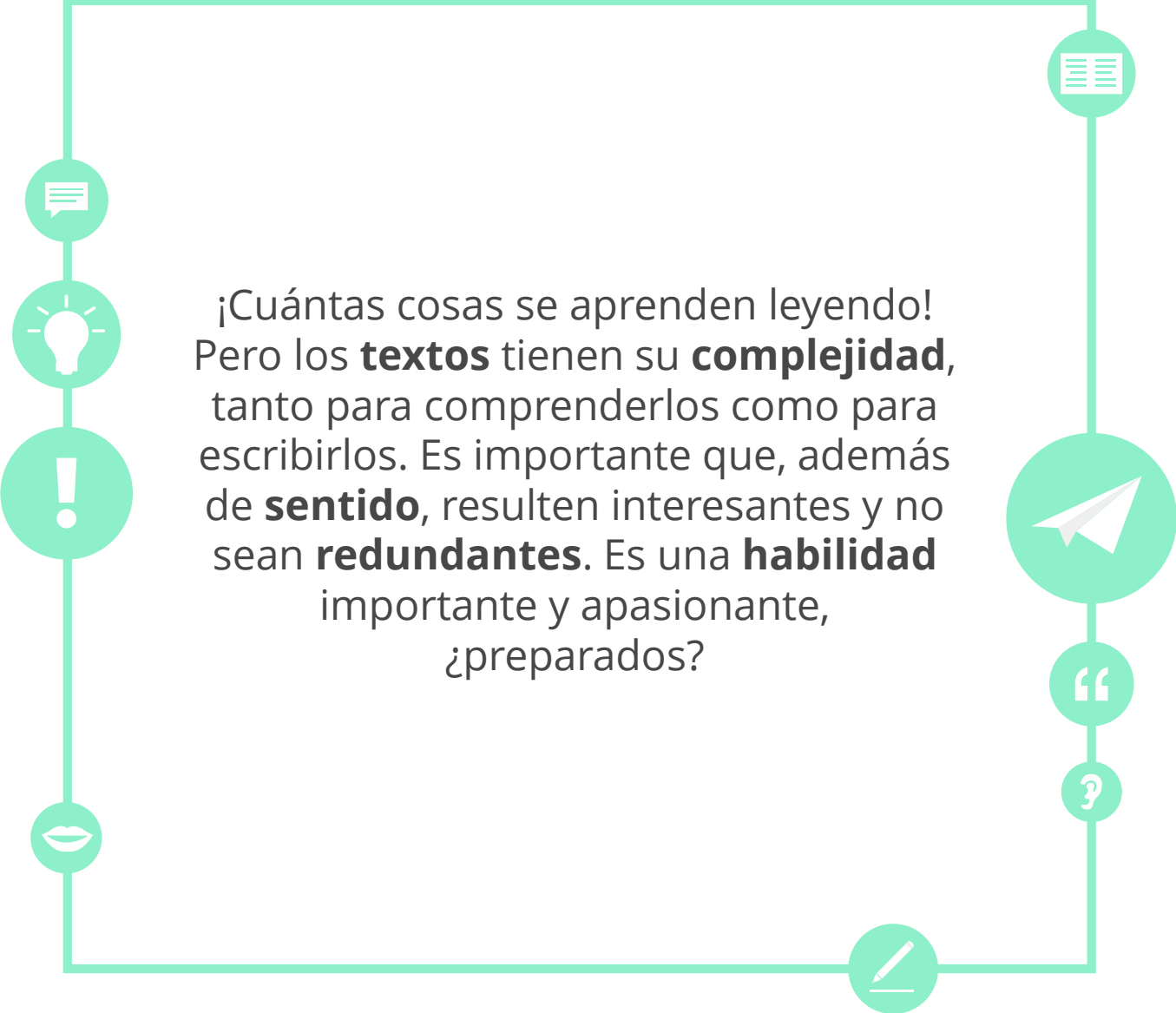




Objetivos

- Aprender estructuras de cohesión
- Aprender nuevas frases y expresiones
- Practicar reescribiendo un texto para hacerlo más cohesivo



¡Cuántas cosas se aprenden leyendo!
Pero los **textos** tienen su **complejidad**,
tanto para comprenderlos como para
escribirlos. Es importante que, además
de **sentido**, resulten interesantes y no
sean **redundantes**. Es una **habilidad**
importante y apasionante,
¿preparados?



Calentando motores

- La cohesión del texto, si es correcta, hará que sea mucho más atractiva la lectura. La clave es que se pueda leer cómodamente y con disfrute.



Conocí a **Esmeralda** en **la librería**. **La chica** es encantadora, **es por esto que** la siguiente vez que **la** vi **allí**, intercambiamos los teléfonos.



Cohesión y coherencia

- Aunque parezcan algo muy similar, es importante aprender que la **cohesión** y la **coherencia** son algo distinto:

- La **coherencia** se refiere al significado general del texto. Todas las partes tienen que estar relacionadas con el tema principal de forma que cualquier persona que lo lea lo pueda comprender. La coherencia tiene que ver con la semántica, es decir, con el significado del texto.
- La **cohesión** tiene que ver con la relación lingüística entre las partes del texto (palabras, oraciones y párrafos), de modo que estas estén “encadenadas” entre sí. Hay numerosos recursos para lograrlo. Los veremos con más detenimiento en esta lección.



Recursos para la cohesión: los sinónimos

- Un buen recurso para evitar la repetición y asegurar que siga habiendo cohesión en el texto es el **uso de sinónimos**.
- Los **sinónimos** son palabras que, siendo distintas, significan lo mismo. Aquí tienes algunos ejemplos que te serán muy útiles.

bonito	→	hermoso, bello
danza	→	baile
estudiante	→	alumno
empezar	→	comenzar
acabar	→	terminar



Recursos para la cohesión: los deícticos

- Para hacer referencia al tiempo o al lugar del que se habla, se pueden utilizar los **deícticos**. Estos **deícticos** son palabras que lo sustituyen, aquí tienes algunos ejemplos.

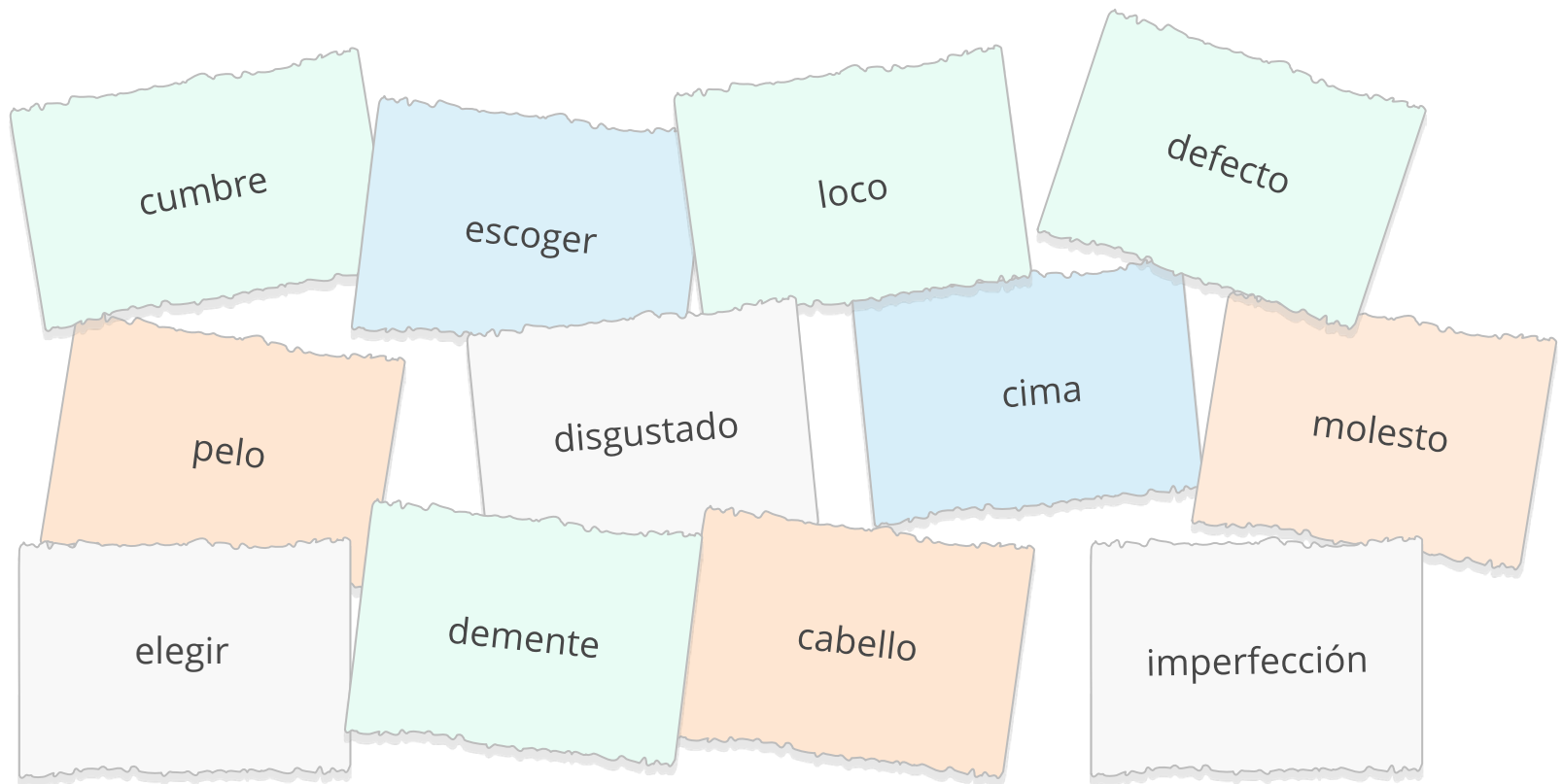
Tiempo	Lugar
Ayer	Aquí
Mañana	Ahí
Aquel día	Allí
Entonces	En aquel lugar
En ese momento	En esa zona





Encuentra el sinónimo

Empareja los sinónimos que aparecen en las tarjetas.
¿Puedes usarlos en una oración? ¿Cuáles conocías?





Tiempo y lugar

Sustituye, en las siguientes oraciones, los complementos de tiempo y lugar por algún deíctico que conozcas.

1. **En el barrio** encontraron todo lo que necesitaban.
2. **El 28 de diciembre** amaneció lloviendo.
3. **Durante 1998 y 1999** presidieron el gobierno
4. **En la Gran Vía** había multitud de bares.



Describe la imagen



Los textos no solo son escritos, también pueden ser orales. Describe la imagen utilizando algunos de los recursos que hemos visto.



Recursos para la cohesión: el hiperónimo

- Otro recurso para dar cohesión a un texto sin que este resulte repetitivo, es la utilización de **hiperónimos**.
- Un **hiperónimo** es una palabra que designa la categoría superior a la palabra en cuestión. Aquí tienes algunos ejemplos.

mi perro	→	mi mascota
Rafa Nadal	→	el deportista
Frida Kahlo	→	la pintora
el ruiseñor	→	el pájaro, el ave
el coche	→	el vehículo, el medio de transporte



Recursos para la cohesión

- Uno de los principales objetivos al escribir es que nuestro texto **no resulte farragoso**. Para eso es importante no repetir, y una buena idea es cambiar la **categoría gramatical** de las palabras que más debemos utilizar. Así, nuestro texto será más ágil y la comprensión más sencilla.

actuar	actuación
decidir	decisión
mirar	mirada
escribir	escritura
leer	lectura





Escribe el hiperónimo de estas palabras

1. Una hormiga



...

2. Un clavel



...

3. Una sandía



...

4. Un velero



...

5. El azul



...



Transforma las palabras

Transforma estas palabras en alguna de otra categoría gramatical y forma oraciones con ellas.



bello

encontrar

soledad

creación



Inventa una historia

Aquí tienes varios grupos de palabras que pertenecen a distintas categorías gramaticales para hacer referencia a unos pocos conceptos. Inventa una historia en la que aparezcan tantos como sea posible.



descubrimiento

descubrir

descubridor

liderazgo

liderar

líder

alimentación

alimentar

alimento



Recursos para la cohesión

En el registro formal y, sobre todo, en lenguaje escrito, se pueden utilizar además estas palabras para hacer referencia a algo nombrado anteriormente. Recuerda que siempre debe ir en el mismo género y número que la palabra a la que se refiere.

El citado/a/os/as...

Dicho/a/os/as...

El anteriormente mencionado/a/os/as...





Recursos para la cohesión: los pronombres

- Los **pronombres** sustituyen a los sustantivos o incluso a ideas enteras. Serán unos grandes aliados para hacer referencia a términos ya mencionados de forma ágil sin que se pierda cohesión en el texto.
- Recuerda que hay muchos tipos de pronombres. Aquí te recordamos algunos de ellos, que seguro que ya conoces.

Yo, mí, me conmigo	Este, esta, estos, estas
Tú, ti, te, contigo	Eso, esa, esos, esas
Él, ella, consigo	Aquel, aquella, aquellos, aquellas
Nosotros, vosotros, nos, os	Lo, la, le, se
Ellos, ellas	Los, las, les, se



Buscando referentes

También es interesante inventarse o adivinar a qué o quién hacen referencia los pronombres. Di posibles referentes de los pronombres marcados en las siguientes oraciones:

1. A **ella** no le gusta eso.
2. **Aquel** es mucho más bonito.
3. **Lo** ha traído **él**, pero **lo** compró **ella**.
4. **Ellos** no **las** han visto aún.



Crea un diálogo

Inventa un diálogo entre dos académicas que empiece de la siguiente manera. ¿De qué están hablando?



El artículo no me parece riguroso, pero la prensa no opina igual. Dicho artículo...

...



...



...



Localiza el recurso

Indica qué recurso se ha utilizado en cada caso para lograr la cohesión.
¿Se te ocurre algún otro que también podría haber sido útil?



1

Eso ha sido muy complicado. El argumento mencionado anteriormente no me parece claro ni riguroso.



2

El periquito se escapó ayer. Sin saber por qué, ella temía que el pájaro no estuviera del todo contento.



3

Es un cuadro bonito. Pero lo más hermoso es lo que significa, lo que el pintor quiso expresar.



Crea tu propio texto

Escribe un texto de manera coherente. Tienes algunas pistas para utilizar en la columna de la izquierda, pero no dudes en probar todo lo que has aprendido en esta lección. ¡Mucha suerte!

1. ...

Pronombres

Hiperónimos

Sinónimos

El citado....

Deícticos de tiempo

Deícticos de lugar



Hablemos de textos

■ Ahora que hemos hablado de la **coherencia** y la **cohesión** en los textos, cuéntanos ¿cuál crees tú que es la mejor estrategia para aprender a escribir de manera coherente?



Leer a menudo

Estudiar vocabulario

Trabajar todos los registros

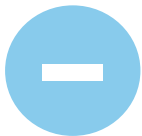
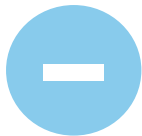
Practicar la escritura poco a poco



Reflexiona sobre la lección

Piensa en todo lo que has aprendido en esta lección.
¿Qué ha sido lo más difícil (actividades, vocabulario...)? ¿y lo más fácil?



Si tienes tiempo, repasa las páginas más difíciles de nuevo.





Soluciones

Ejercicio pag. 8

Disgustado – molesto
Empezar – comenzar

Cumbre – cima

Demente – loco

Defecto – imperfección

Pelo – cabello

Elegir – escoger

Ejercicio pag. 9

Allí

Aquel día

Durante aquellos años

En esa zona/calle

Ejercicio pag. 13

Un insecto; una flor; una fruta; un barco; un color



Soluciones

Ejercicio pag. 14

Belleza

Encuentro

Solitario

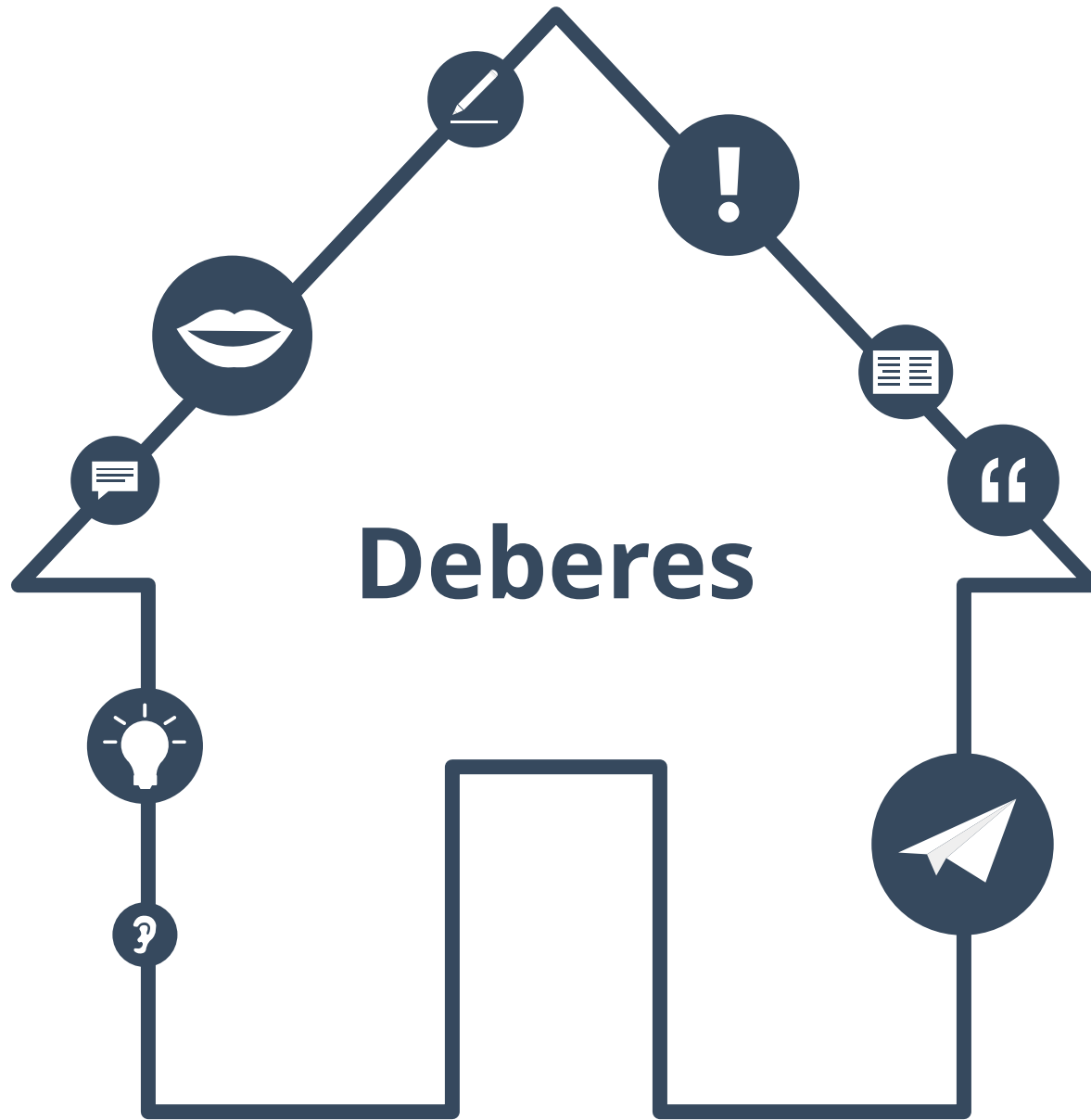
Crear

Ejercicio pag. 20

1. Eso (pronombre); anteriormente mencionado...

2. Ella (pronombre); el pájaro (hiperónimo)

3. Hermoso (sínónimo); el pintor (hiperónimo)



Deberes



Escribe sinónimos o hiperónimos para las siguientes palabras

1. Bonito

a. ...

2. Ruiseñor

b. ...

3. Loco

c. ...

4. Zanahoria

d. ...

5. Enfadado

e. ...

6. Tarta

f. ...

7. Cumbre

g. ...



Crea un texto

Utiliza todas las herramientas que te hemos dado para escribir un texto en el que haya cohesión. Puedes hablar, por ejemplo, de lo que opinas sobre políticas públicas en tu país o en España.

A writing area consisting of a vertical column of 15 small circles on the left side, serving as a bullet point or list indicator. To the right of these circles are 15 horizontal lines for writing. The second line from the top contains three dots (...).



Soluciones a los deberes

Ejercicio pag. 27
Hermoso
Pájaro
Demente
Hortaliza
Disgustado
Dulce
Cima



Sobre este material

Para saber más:
www.lingoda.com



Este material ha sido creado por

lingoda

y puede ser utilizado de forma gratuita
por cualquiera para cualquier fin

lingoda ¿Quiénes somos?



¿Por qué aprender español online?



¿Qué tipo de clases de español ofrecemos?



¿Quiénes son nuestros profesores de español?



¿Cómo obtener nuestros certificados de español?



¡También tenemos un blog de idiomas!