

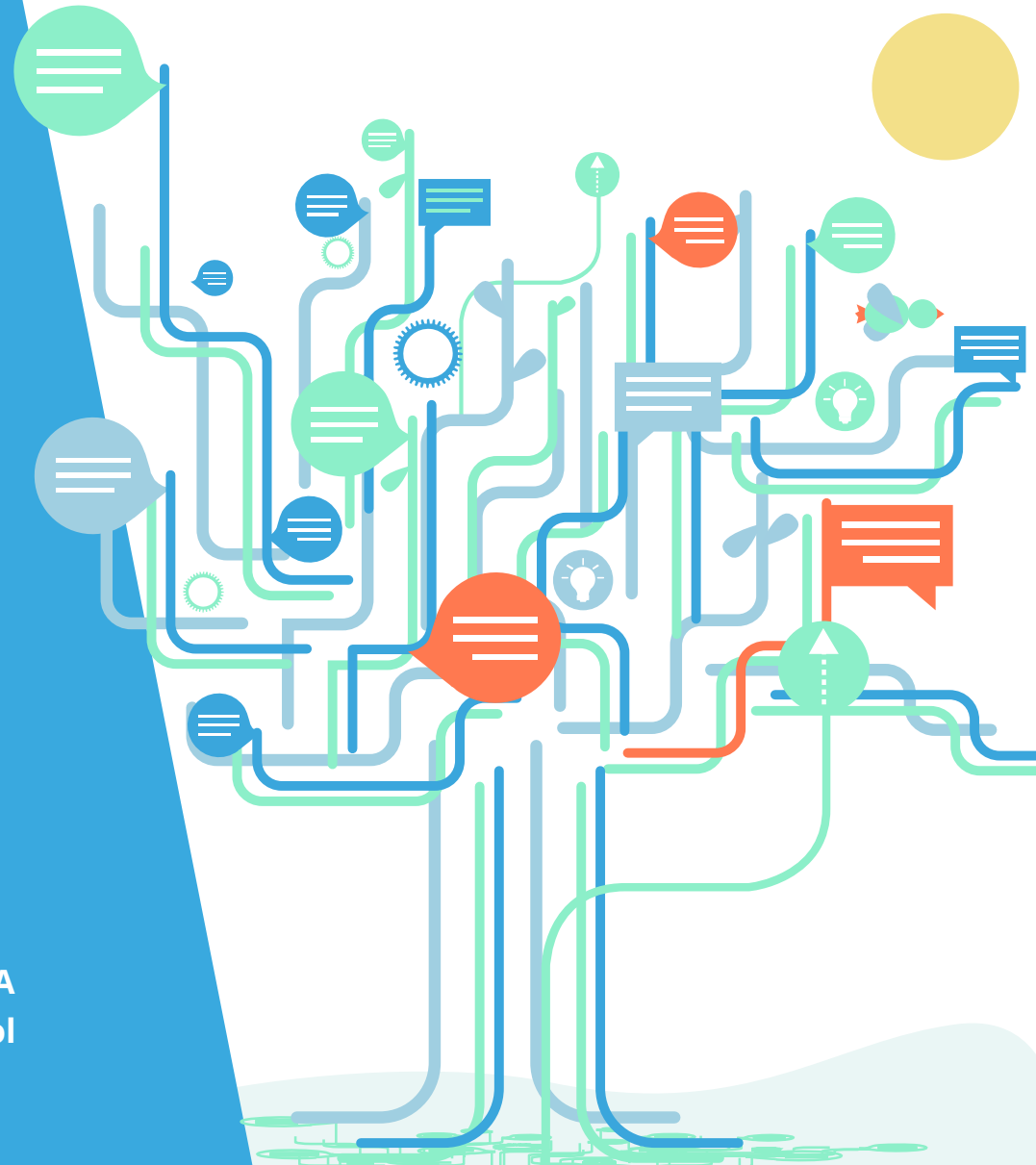
Primero cultura, ¡después fiesta!

LECTURA

NIVEL
Principiante

NÚMERO
A2_1014R_ES

IDIOMA
Español

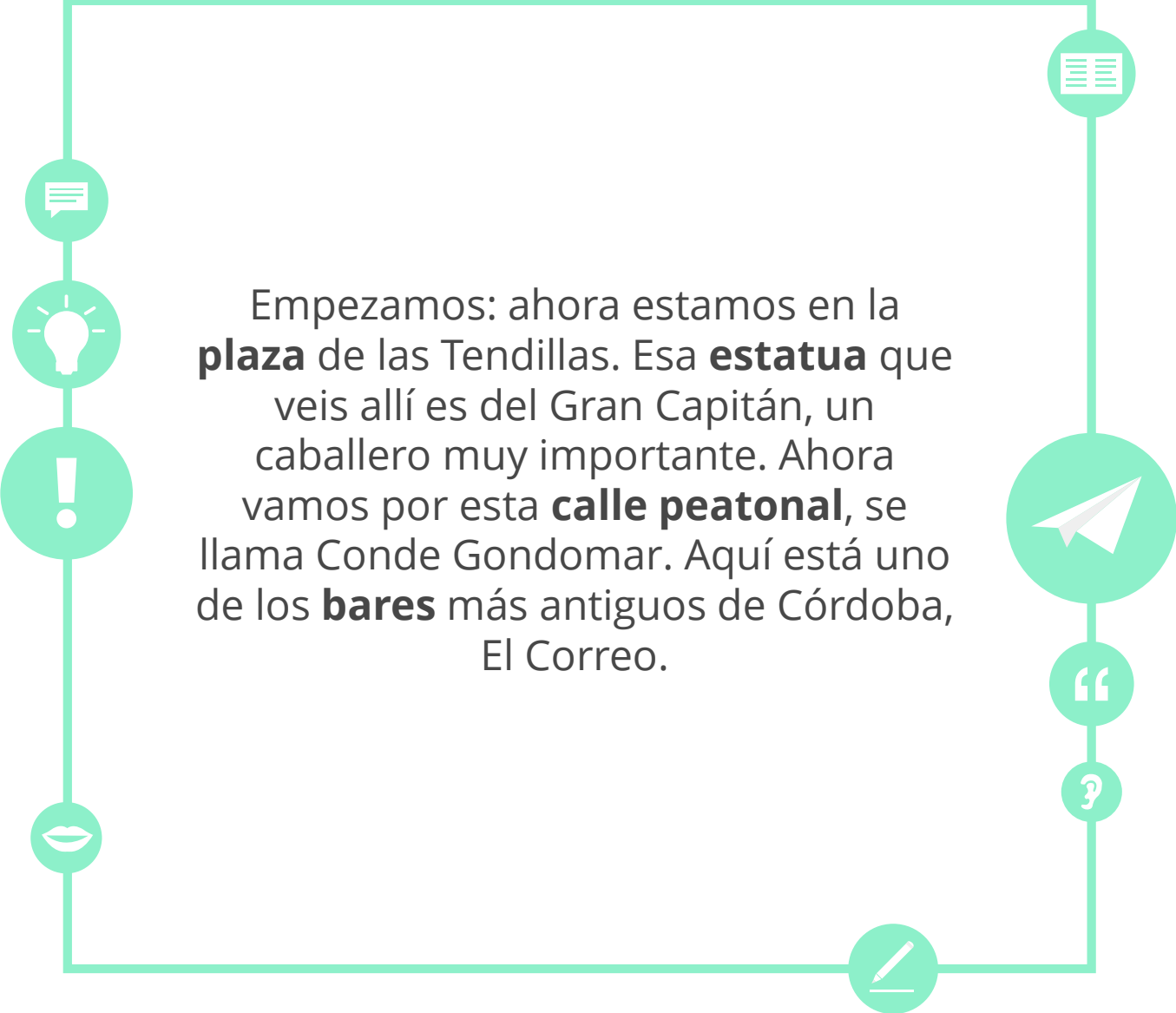




Objetivos

- Leer un texto sobre una visita turística
- Revisar y practicar el vocabulario para describir ciudades





Empezamos: ahora estamos en la **plaza** de las Tendillas. Esa **estatua** que veis allí es del Gran Capitán, un caballero muy importante. Ahora vamos por esta **calle peatonal**, se llama Conde Gondomar. Aquí está uno de los **bares** más antiguos de Córdoba, El Correo.



La ciudad

grande

cosmopolita

turistas

ancha

tranquilo



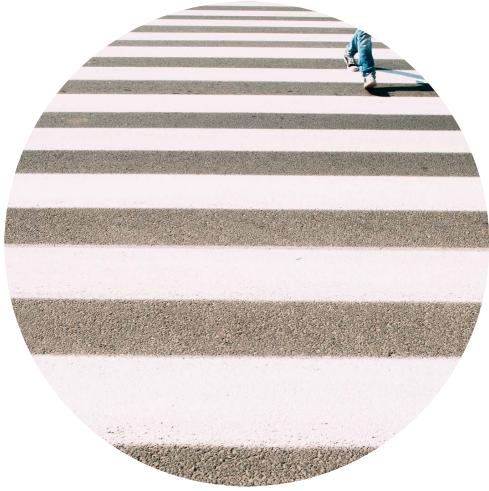
barrio

estrecha

pequeña



La ciudad



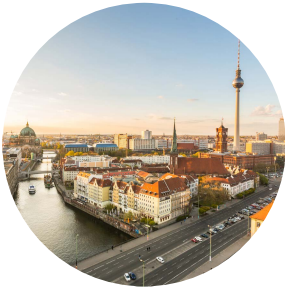
Es importante cruzar por **el**
paso de peatones.

¿Dónde está **la oficina de**
correos?





La ciudad



Esta ciudad tiene **un puente** muy grande.

Me gusta conducir en **la carretera**.



Necesito parar en **la gasolinera**.

Esta es una calle **estrecha**.





Lectura

June y sus compañeros de clase están de vacaciones en... ¡Córdoba!

Diego también está con ellos: su familia viene de Córdoba y conoce muy bien la ciudad.

Diego: Chicos, bienvenidos a Córdoba. ¿Qué queréis hacer?

June: ¡Yo quiero comer!

Alice: Yo prefiero pasear.

Sophie: Yo me encuentro mal... ¿Dónde hay una farmacia?

Diego: Oh, la farmacia está al lado de la estación de autobús.

Sophie: Gracias. Chicos, nos vemos en el hotel.

June: Descansa mucho, Sophie.

Sophie: ¡Hasta luego!





Lectura

Diego: ¿Todos listos?

Todos: ¡Sí!

Diego: ¡De acuerdo! Empezamos: ahora estamos en la plaza de las Tendillas. Esa estatua que veis allí es del Gran Capitán, un caballero muy importante. Ahora vamos por esta calle peatonal, se llama Conde Gondomar. Aquí está uno de los bares más antiguos de Córdoba, El Correo. Es muy típico tomar una caña en este sitio con los amigos después de trabajar.

Alice: ¡Chicos! Primero, la cultura. Después, la fiesta.

Diego: Alice tiene razón. Vamos a continuar.





Elige la opción correcta

	VERDADERO	FALSO
1. La farmacia está lejos de la estación de autobús.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Sophie está bien.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. En la plaza de las Tendillas hay una estatua.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. El Correo es un bar muy nuevo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. En el Correo es típico tomar una cerveza después de trabajar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Relaciona las palabras con sus definiciones

1. La farmacia

a. es el lugar donde vamos para hacer un viaje.

2. La estación de autobús

b. los coches no están permitidos.

3. Una estatua

c. podemos beber una caña

4. En una calle peatonal

d. es el lugar donde compramos medicamentos.

5. En el bar

e. es una obra de arte.



Define una palabra. Tu compañero o profesor debe adivinarla

CATEDRAL

AEROPUERTO

TIENDA

FARMACIA

ESTACIÓN DE BUS

MONUMENTO

MUSEO

BAR

TURISTA



Lectura

Diego: Como observáis, esta calle está llena de tiendas de comida, de música, de ropa tradicional... Esta calle nos lleva a la Judería.

June: ¿Qué es la Judería?

Diego: La Judería es el barrio más antiguo. Era el barrio judío, en el que vivía y trabajaba la comunidad judía, pero también la árabe.

June: ¡¿Cómo?! No he entendido nada.

Diego: ¡Córdoba siempre ha sido una ciudad muy cosmopolita! Árabes, cristianos y judíos han convivido en estas calles.





Lectura

June: Hay bastantes turistas, pero parece una ciudad tranquila.

Diego: Córdoba tiene 326.609 habitantes.

Alice: Qué callejón más estrecho... ¡y bonito!

Diego: Se llama Calleja del pañuelo, porque mide lo mismo que un pañuelo extendido.

Alice: Vaya, qué curioso...





Clasifica los adjetivos

Personas

Ciudades

cosmopolita

vieja

guapa

turística

bonita

simpática

tranquila

ruidosa

antigua

amable



La ciudad

Observa esta ciudad. ¿Cómo es?





Lectura

Alice: ¿Y cuál es ese edificio?

June: ¡Yo lo sé, yo lo sé! Es la Mezquita de Córdoba.

Alice: ¿Mezquita? ¡Parece una catedral!

Diego: Bueno, ¡es las dos cosas! Tiene un patio lleeeno de naranjos, vamos a verlo.

June: ¡A olerlo!

Los chicos llegan y se refrescan en las fuentes del Patio de los Naranjos. Después, ¡no paran de caminar! Visitan la sinagoga, el puente romano, la estatua del famoso filósofo Séneca... ¡Mil monumentos! Pero son las tres de la tarde, en mayo, Andalucía y...





Lectura



Diego: ¿Cómo estáis, chicas? ¿Queréis visitar el castillo medieval de Almodóvar?

June: Hmm... ¿Puedes repetir eso?

Alice: ¡Diego! Ya hemos tenido nuestra dosis de cultura. Ahora preferimos beber una cervecita...

June: ... ¡y un platito de salmorejo!





Escribe dos listas

Lugares en la ciudad

Actividades en las vacaciones



¿Qué prefieres hacer en vacaciones? ¿Por qué?





La periodista Carla te quiere entrevistar

Carla trabaja en una revista de viajes y está entrevistando a varias personas. Responde sus preguntas y justifícalas. Pregúntale a tu profesor o compañero y debatid sobre cuál es el mejor destino de vacaciones.



1

¿De dónde eres?, ¿a qué lugares has viajado?, ¿hablas alguna de las lenguas de esos lugares?

2

¿Qué ciudad te ha gustado más?, ¿qué lugar recomiendas más?

3

¿Cuál es el lugar más extraño donde has estado?, ¿a dónde no vas a volver nunca?, ¿son el mismo sitio?



Miniguía de tu ciudad. Tu profesor o compañero van a visitar tu ciudad, háblales de ella

Localización
(continente, país,
región), tamaño de la
ciudad, número de
habitantes.

Transportes
disponibles para
moverse por la ciudad
o entre la ciudad y
otros lugares, precio
del transporte público.

Monumentos, lugares
emblemáticos,
parques, museos
Restaurantes, bares,
cafeterías, pastelerías.

Servicios disponibles:
hospitales, bancos,
farmacias, cines,
centros comerciales,
tiendas, etc.



Crea tu propia ciudad

Usando las palabras de esta diapositiva, inventa una ciudad nueva. Puedes hablar de cómo es, de sus habitantes y... puedes bautizarla. Pregunta a tu profesor o compañero si conocen alguna ciudad parecida.





Dictado

Escribe lo que dice tu profesor

A sheet of white lined paper with a spiral binding on the left side. The paper has 15 horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page.



Reflexiona sobre los objetivos

Vuelve a la segunda página y comprueba si has alcanzado los objetivos de esta lección.

sí

no



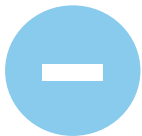


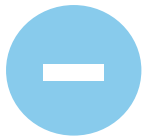
Reflexiona sobre la lección

Piensa en todo lo que has aprendido en esta lección.
¿Qué ha sido lo más difícil (actividades, vocabulario...)? ¿y lo más fácil?









Si tienes tiempo, repasa las páginas más difíciles de nuevo.



Soluciones

Ejercicio p. 9

1.F - 2.F - 3.V - 4.F - 5.V

Ejercicio p. 10

1.D - 2.A - 3.E - 4.B - 5.C

Ejercicio p.11

Respuesta libre

Ejercicio p. 14

Personas: vieja, guapa, simpática, tranquila, amable. **Ciudades:** cosmopolita, turística, antigua, bonita, ruidosa, tranquila.

Ejercicio p.15-18-19

Respuesta libre

Ejercicio p. 20-21

Respuesta libre.

Ejercicio p. 22

Respuesta libre.

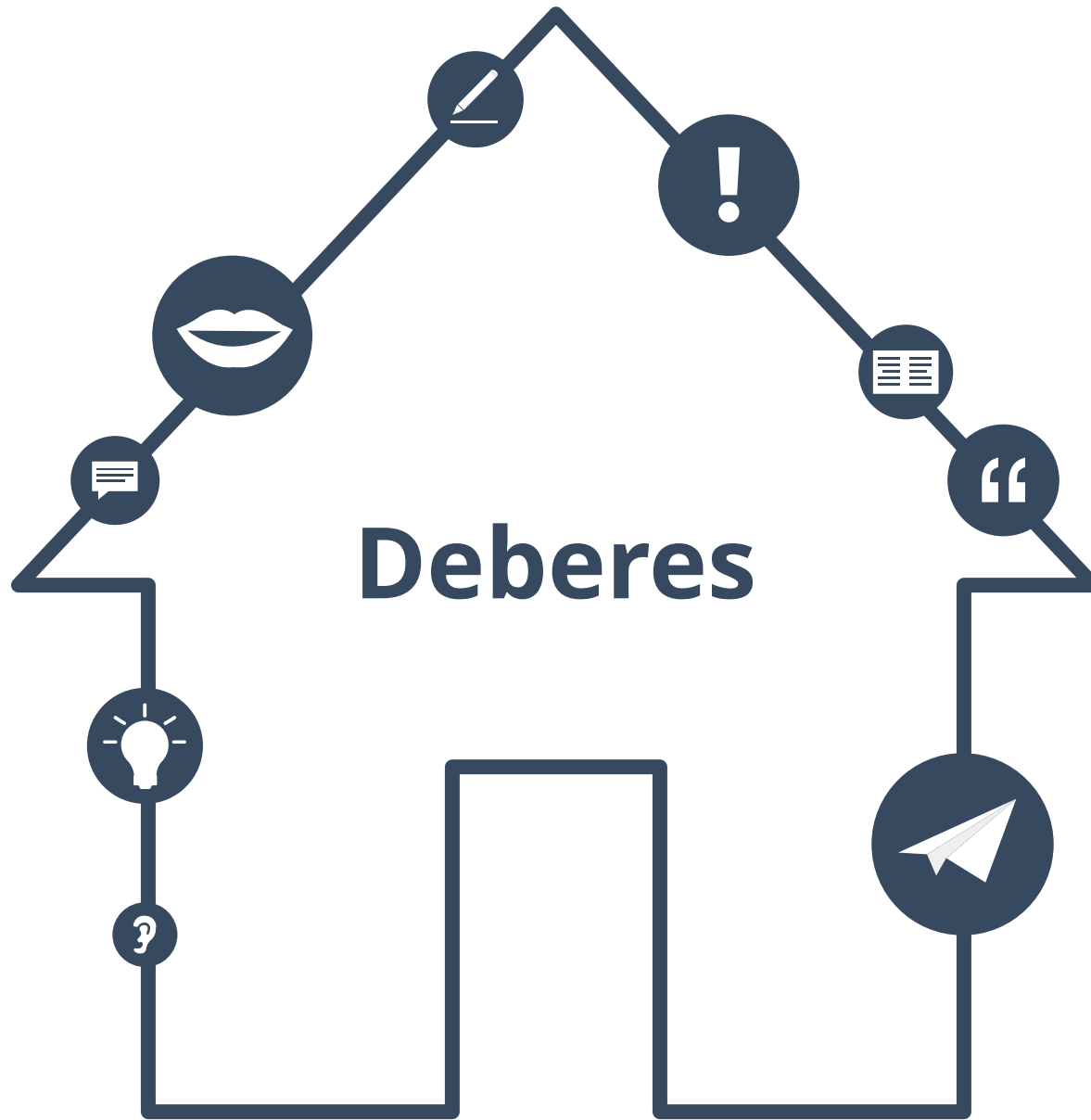
Ejercicio p. 23

Respuesta libre.



Transcripción

Los chicos llegan y se refrescan en las fuentes del Patio de los Naranjos. Después, ¡no paran de caminar! Visitan la sinagoga, el puente romano, la estatua del famoso filósofo Séneca... ¡Mil monumentos! Pero son las tres de la tarde, en mayo, Andalucía y...





Transforma estas frases en la primera persona del singular

1. Vamos a la plaza de las Tendillas.



2. ¿Te has comprado la camiseta?



3. Mis padres caminan por la calle peatonal.



4. Ellos han cenado en el restaurante.



5. María va a la farmacia.



6. ¿Vienes al museo?



7. Ellos comen salmorejo.



8. ¿Volvéis en avión?





Mis frases preferidas

Escoge tus cinco frases preferidas a partir de los tres textos de esta lección.

A vertical sheet of white paper with a spiral binding on the left side, featuring ten horizontal lines for writing.



Mi personaje preferido

¿Cuál es tu personaje preferido en los textos de esta lección?
¿Qué hace ese personaje en esta lección?

Mi personaje
preferido es...

Es muy...

Hace...

Tiene...

No es...

Se llama...

A vertical sheet of lined paper with a spiral binding on the left side, intended for writing answers.



La historia continúa

**¿Qué pasa a continuación?
Escribe dos frases de la historia.**

A white rectangular area with a vertical line on the left side and a series of small circles along the left edge, resembling a spiral-bound notebook. The area contains ten horizontal lines for writing.



¿Fácil o difícil?

¿El texto de esta lección es...
fácil o difícil?

Escribe lo que es fácil y lo que es difícil para ti.

A vertical rectangular area representing a sheet of lined paper. It has a white background with horizontal gray lines. On the left side, there are several small gray circles, suggesting a spiral binding.



Soluciones a los deberes

- Ejercicio p. 22**
1. Yo voy
 2. Yo he comprado
 3. Yo camino
 4. Yo he cenado
 5. Yo voy
 6. Yo vengo
 7. Yo como
 8. Yo vuelvo



Sobre este material



Para saber más:
www.lingoda.es

Este material ha sido creado por

lingoda

y puede ser utilizado de forma gratuita
por cualquiera para cualquier fin

lingoda ¿Quiénes somos?



¿Por qué aprender español online?



¿Qué tipo de clases de español ofrecemos?



¿Quiénes son nuestros profesores de español?



¿Cómo obtener nuestros certificados de español?



¡También tenemos un blog de idiomas!