

Le mal du pays

SAVOIR-FAIRE

NIVEAU
Intermédiaire

NUMERO
B1_1057X_FR

LANGUE
Français





Objectifs

- Pouvoir s'exprimer quand on a le mal du pays
- Comparer son lieu de vie actuel avec sa ville natale
- Être capable de calmer et d'encourager quelqu'un



Maman, j'ai le **mal du pays**, je veux rentrer à la maison.

Ma chérie, **tiens le coup**, c'est normal !
Donne-toi plus de temps pour t'adapter.



Les expatriés français

- Le nombre de français installés à **l'étranger** augmente chaque année : 2,5 millions vivent désormais **hors de la France** dont la moitié en Europe.



Envie de **dépaysement** ?

Mal du pays



Un problème important de l'expatriation est le **mal du pays**.

Choc culturel



Avoir un **choc culturel** est une étape inévitable pour un expatrié.

Solitude



Donnez-moi des conseils pour lutter contre la **solitude** !

Nostalgie



À l'inverse de la tristesse, la **nostalgie** est perçue d'une manière plus positive.

Mélancolie



La **mélancolie** est l'équivalent d'une tristesse très profonde



Avoir le mal du pays



Je **regrette** de l'avoir fait.

Il a peur de **s'ennuyer** en partant seul à l'étranger.



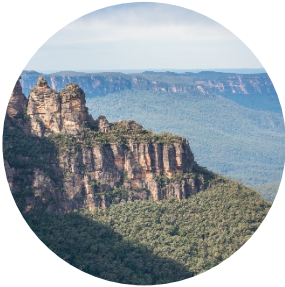
Vivre loin de chez soi peut mener à la **dépression**.

Qu'est-ce qui vous **manque** le plus ?





Pourquoi partir ?



Je pars en Australie cet hiver, j'ai besoin de **dépaysement** !

L'expression « **voir du pays** » signifie découvrir le monde.



Beaucoup pensent **s'épanouir** en vivant à l'étranger.

Elle n'a qu'une idée en tête, tout quitter et **partir à l'aventure** !





Associer

1. regretter

2. solitude

3. mal du pays

4. partir à l'aventure

5. dépression

6. dépaysement

A



C



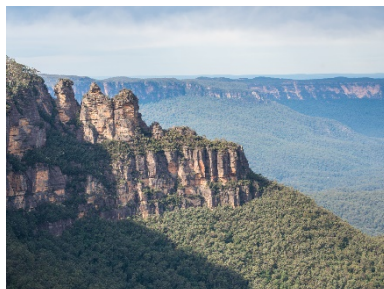
E



B



D



F





Complétez

Complétez les phrases.

voir du pays

regretter

s'épanouir

partir à l'aventure

solitude

1. J'ai quitté la Belgique car je voulais _____.
2. Alex, Léo et moi avons tout quitté et _____.
3. C'est difficile de se faire des nouveaux amis, la _____ me pèse.
4. Je _____ de ne pas t'avoir écouté, tu avais tellement raison !





Parlez des images en réutilisant le vocabulaire étudié





La comparaison (rappel)

- Pour comparer, on utilise les structures **plus ... que**, **moins ... que** et **aussi ... que**.
- Quand on compare avec un **adjectif**, il faut **accorder** l'adjectif avec le sujet.
- Quand on compare avec un **adverbe**, c'est plus simple car il est **invariable**.

Comparatif d'infériorité	Comparatif de supériorité
Paris est moins grande que Londres.	Londres est plus grande que Paris.
Calgary est moins polluée que Delhi.	Delhi est plus polluée que Calgary.
Tu marches moins vite que moi.	Je marche plus vite que toi.
Tu cours moins rapidement que lui.	Il court plus lentement que toi.



Comparatifs irréguliers



- L'adjectif **bon** est **irrégulier** quand on l'utilise pour faire une comparaison et devient **meilleur**. N'oubliez pas de l'**accorder** avec le sujet.
- L'adverbe **bien** est irrégulier quand on l'utilise pour faire une comparaison et devient **mieux**. Il reste **invariable**.

Il ne faut pas dire

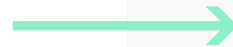
C'est ~~plus bon que~~ le chocolat



Il faut dire

C'est **meilleur que** le chocolat

Tu parles ~~plus bien que~~ moi !



Tu parles **mieux que** moi!



La comparaison avec un nom

- Pour comparer avec un **nom**, les structures changent.
- Il faut ajouter **de** aux comparatifs : **plus de ... que** , **moins de ... que**.
- Quand on compare avec un **nom**, on remplace **aussi ... que** par **autant de ... que**.

- Il y a **plus** de **voitures** à Bruxelles **qu'à** Liège.
- Il y a **moins** de pollution à la campagne **qu'en** ville.
- Il n'y a pas **autant** d'embouteillage en ville **qu'à** la campagne.





Faites des phrases

Faites des comparaisons à l'aide des mots proposés

1. Lyon – Paris – peuplé
2. Bruit – ville – montagne
3. Stressante – campagne – grande ville
4. Campagne - se déplacer – ville - difficilement
5. New-York – Charleston – divertissement
6. Europe – Afrique – dangereux
7. Les gens de la campagne – les citadins – s'amuser – facilement
8. Sophie – Delphine – voyager – souvent





Comparez

Comparez ces deux villes en utilisant les mots proposés.



embouteillage

commerce

pollué

calme



C'est à vous !

Comparez votre lieu de vie actuel avec votre ville natale.

“

Montréal est beaucoup plus intéressant que Namur, ma ville natale. Pour commencer, il y a plus de restaurants et de divertissements qu'à Namur...

”



Consoler

On peut utiliser les formules suivantes :

Consoler quelqu'un

Ce n'est pas la fin du monde.

Ce n'est pas si grave.

Ma pauvre / Mon pauvre.

Quel dommage.

Ce n'est rien, ça va aller.





On est tous avec toi !

- C'est important d'exprimer sa solidarité devant une épreuve difficile.



Garde le moral, on est avec toi !



Encourager

On peut utiliser les formules suivantes :

langage formel	langage informel
Courage ! Ne baissez pas les bras	Courage ! Ne baisse pas les bras !
Tenez le coup ça va aller !	Tiens le coup ça va aller !
Gardez le moral ! Accrochez-vous !	Garde le moral ! Accroche-toi!
Ne perdez pas confiance ! Réagissez !	Ne perds pas confiance ! Réagis !
Ne vous laissez pas abattre !	Ne te laisse pas abattre !



Catégorisez

Consoler

Encourager

Ce n'est rien.

Accrochez-vous !

Garde le moral !

Quel dommage.

Ce n'est pas si grave.

Réagissez !

Tiens le coup !

Ma pauvre



Complétez

Complétez en utilisant les formules étudiées pour consoler et encourager quelqu'un.

1. Je viens de perdre mon emploi...

2. Je m'ennuie tout le temps...

3. J'ai manqué mon avion...

4. Je n'arrive pas à m'adapter...

5. Je me sens tellement seul ici...

6. J'ai raté mon examen...

7. Je suis malade depuis 3 jours...

8. On m'a volé mon téléphone...



Dialogue

**Deux amies se rencontrent pour déjeuner.
Imaginez un dialogue en fonction de la situation proposée.**



**Vous avez le mal du pays et
expliquez pourquoi.**



**Vous la consolez et
l'encouragez.**



Discutez

Avez-vous déjà eu le mal du pays ?
Comment avez-vous géré la
situation ?
Si c'était à refaire, vous le referiez ?



A vous de jouer !

- Imaginez une situation difficile.
- Un camarade trouvera les mots pour vous remonter le moral et vous encourager.





Réfléchissez aux objectifs

Revenez à la deuxième page et vérifiez si vous avez atteint les objectifs de cette leçon.

oui

non

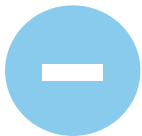
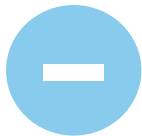




Réfléchissez à cette leçon

Pensez à tout ce que vous avez appris dans cette leçon.
Qu'est-ce qui a été le plus difficile (activités, vocabulaire...)? et le plus facile?




Si vous avez le temps, utilisez-le pour revenir de nouveau sur les pages les plus difficiles.



Corrigés

Page 13 :
1/B – 2/A – 3/C – 4/E – 5/F – 6/D

Page 14 :
1/ voir du pays - 2/ sommes partis à l'aventure - 3/ solitude - 4/ regrette

Page 18 : (plusieurs possibilités)

1/ Paris est plus peuplé que Lyon.

2/ Il y a plus de bruit en ville qu'à la montagne.

3/ La campagne est moins stressante que la ville.

4/ On se déplace plus facilement en province qu'en ville.

5/ Il y a plus de divertissements à New-York qu'à Charleston.

6/ L'Europe est aussi dangereuse que l'Afrique.

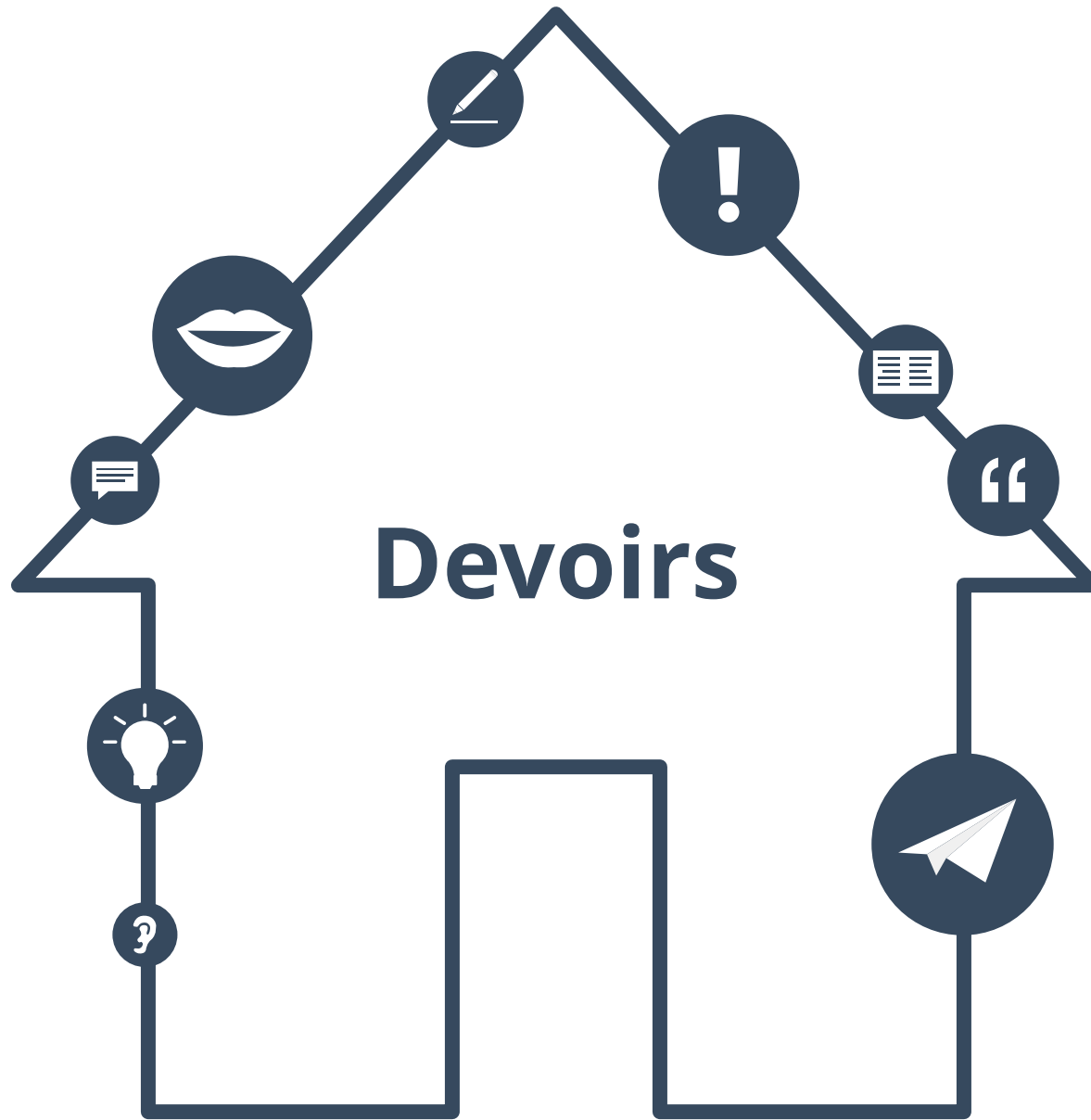
7/ Les citadins s'amusent plus facilement que les campagnards.

8/ Sophie voyage autant que Delphine.



Corrigés

Page 24 :
Consoler : ce n'est rien - quel dommage - ce n'est pas si grave - ma pauvre
Encourager : Tiens le coup ! - Accrochez-vous ! - Garde le moral ! - Réagissez !





Ecrivez

Ecrivez des phrases en utilisant les mots ci-dessous.

choc culturel

dépaysement

mélancolie

s'ennuyer

voir du pays

s'épanouir

A vertical column of ten small circles on the left side of a writing area, followed by ten horizontal lines for writing.



Listes de vocabulaire

**Prenez cinq mots dans cette leçon.
Placez les mots dans deux listes différentes.
Trouvez un nom pour chaque liste.**

Liste 1: _____

Liste 2: _____



Mes mots préférés

Trouvez cinq autres mots dans cette leçon et écrivez-les dans votre liste *Mes mots préférés*.

A graphic of a notepad with a spiral binding on the left. A white sticker with a blue tab is attached to the top right, reading "Mes mots préférés". Below the sticker, the notepad has several horizontal lines. The first three lines are pre-filled with the text "Mot un", "Mot deux", and "Mot trois" respectively. The remaining lines are blank.



Faites des cartes

Faites des petites cartes à partir d'une feuille de papier et copiez quatre mots ou phrases de cette leçon que vous trouvez difficiles.





Phrases à la troisième personne du pluriel

Choisissez cinq phrases d'exemple dans cette leçon.
Copiez-les et réécrivez-les à propos d'un groupe de gens.





Exemples:





Elle est médecin.



→ Julie et Florent sont médecins.



Il parle français et anglais.



→ Ils parlent français et anglais.



...













À propos de ce matériel

Pour en savoir plus:
www.lingoda.fr



Ce matériel a été créé par

lingoda

et peut être utilisé gratuitement
par toute personne pour tout motif.

lingoda Qui sommes-nous ?



Pourquoi apprendre le français en ligne ?



Cours de français en groupe ou particuliers ?



Qui sont nos professeurs de français ?



Comment obtenir un certificat de français ?



Nous avons aussi un blog de langues !