

# Tatouages et piercings

SAVOIR-FAIRE

NIVEAU  
Intermédiaire

NUMÉRO  
B1\_2027X\_FR

LANGUE  
Français





## Objectifs

- Apprendre à décrire et parler des tatouages et des piercings
- Apprendre à argumenter les avantages et les inconvénients
- S'entraîner à donner son opinion







## Observez

Jeanne vient de se faire tatouer. Elle s'était déjà fait percer l'année dernière.



Se faire tatouer  
Se faire percer



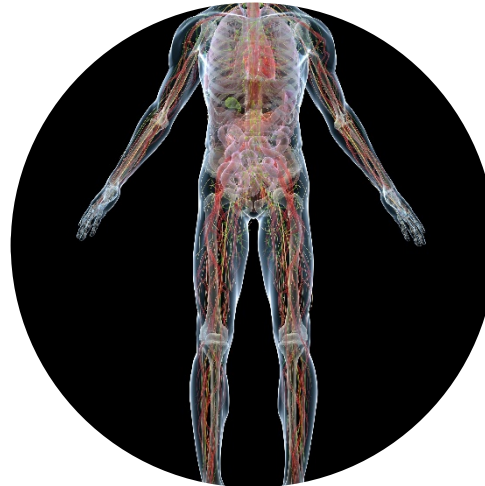
Rappelez-vous

Le corps

Le cou

Les épaules

Le dos



Le bras

La jambe

La main

Le pied



Rappelez-vous

## Le visage

Le front

La paupière

L'oreille

Les yeux

La joue

Le nez



La langue



## Tatouages, piercings et vous !

**Avez-vous un tatouage ou un piercing ? Pourquoi ?  
Si oui, qu'est-ce qu'il représente ? Où est-il situé ?**



Aimez-vous les piercings ? Lesquels ?  
Pourquoi ?

A quel groupe d'individus associe-t-on les tatouages et  
les piercings dans votre pays ?

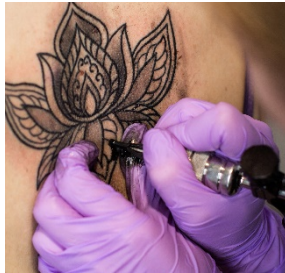
Citez 3 mots auxquels vous pensez quand on parle de  
tatouage et de piercing.

## Un tatouage

## Un piercing

Vous avez un tatouage ou un piercing ?  
Vous l'avez fait vous-même ? Probablement pas.

Pour exprimer la forme passive, quand quelqu'un fait une action sur nous, on peut utiliser la structure **se faire + infinitif**.



Je **me suis fait tatouer** l'année dernière.  
Et toi, tu veux **te faire faire un tatouage** aussi ?



Les Gothiques **se font** souvent **percer**.  
Je ne suis pas sûr que les hippies **se fassent faire des piercings**.





## Prépositions

Se faire tatouer ou se faire percer, pourquoi pas, mais où ?  
Associez les parties du corps avec leur préposition

La langue

Le nombril

Le dos

Le ventre

Le pied

La jambe

Le cou

La nuque

Le nez

La lèvre

La cheville

L'épaule

Dans

---

---

---

Sur

---

---

---

À

---

---

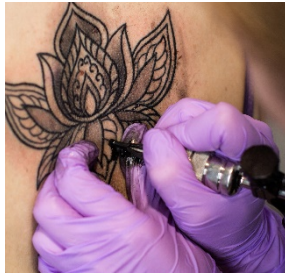
---

## Décrire un tatouage ou un piercing

Pour décrire un tatouage ou un piercing, il est important de parler des éléments suivants :

Le dessin, la forme, la couleur, le matériau, le style, le type de bijou

Pour chaque image, dites quels éléments sont descriptibles. Un même élément peut décrire les deux objets.



La partie du corps - ...



La partie du corps - ...



## Les mots pour décrire

Listez les mots que vous connaissez déjà pour décrire chaque catégorie, puis échangez votre liste avec votre professeur ou vos camarades pour la compléter.

Type de bijou	Matériau	Couleur	Forme	Style
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____



## Décrire un tatouage

1. Ecoutez la description de 3 des tatouages ci-contre.

2. Ecrivez l'ordre dans lequel ils sont décrits.

3. Rédigez une courte description du 4<sup>ème</sup> tatouage :

...



---



---



---



---



## Risques et inconvénients

### Une infection

Si l'**hygiène** est mauvaise dans le salon de piercing, vous **risquez** une **infection**.

### La déformation

Attention à ne pas grossir ou le tatouage pourrait être **déformé**.

### La décoloration

Avec le temps, il est inévitable que le tatouage **se décolore**.

### Le regret

Etes-vous sûr que vous ne **regretterez** pas de vous tatouer son nom sur le front ?

### Les préjugés

Evitez de vous faire faire un **bodysuit** si vous voulez retrouver du travail!

### Une cicatrice

Veillez à ne pas **arracher** votre piercing si vous ne voulez pas avoir une **cicatrice**.



## Bénéfices et avantages

**A vous de trouver les choses positives, bénéfiques et avantages des tatouages et des piercings en fonction des catégories suivantes.**

L'esthétique

L'insertion

L'identité

A vertical sheet of lined paper with a spiral binding on the left side, intended for taking notes.



## Argumenter le pour et le contre

Pour parler des dangers et avantages, faire une argumentation et convaincre votre interlocuteur, voici quelques structures indispensables.

Ces expressions peuvent exprimer l'opinion, le conseil, la nécessité ou le jugement.

Argument positif	Argument négatif
Il est indispensable de / que	Il est inutile de / que
Il est important de / que	Il est déconseillé de / que
Il est bénéfique de / que	Il est dangereux de / que
Il est normal de / que	Il est anormal de / que
Il est compréhensible de / que	Il est inacceptable de / que



## Subjonctif ou infinitif



### Rappel :

- Si le **sujet** de la 2ème proposition est **général**, on utilise la structure **de + infinitif**
- Si le **sujet** de la 2ème proposition est **spécifique**, on conjugue le verbe au **subjonctif**

- Il est indispensable **de bien réfléchir** avant de se faire tatouer.
  - Tout le monde, en général, doit bien réfléchir.
- Il est indispensable **que vous réfléchissiez** bien avant de vous faire tatouer.
  - Vous, chers étudiants, devez bien réfléchir.





## Transformez au subjonctif

1. Il ne faut jamais se tatouer soi-même.



Il ne faut jamais que vous vous tatouiez vous-même.

2. Il est compréhensible de vouloir suivre la mode.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Il est possible de regretter son tatouage en vieillissant.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Il est injuste de refuser un candidat parce qu'il porte un piercing.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Il est peu probable de contracter une infection après s'être fait percer.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Tatouages, piercings et...

Qu'en pensez-vous ?

Choisissez 3 thèmes parmi la liste ci-dessous et exprimez votre opinion à l'aide des structures précédentes. Donnez des exemples de votre pays si possible.

Les règles  
d'hygiène

Les préjudices

Les bénéfices  
psychologiques

Sous-culture ou  
culture  
dominante ?

Les  
modifications  
corporelles

La beauté

A vertical sheet of lined paper with a spiral binding on the left side, intended for writing answers.



## Mamie gothique

**Votre grand-mère vous annonce qu'elle vient de découvrir la musique gothique et qu'elle veut se faire percer sur tout le corps. Essayer de la convaincre du contraire.**

Mais tu es complètement folle, mamie !



Vive le Black Métal !

**Vous essayez de convaincre votre grand-mère que les tatouages et les piercings ne sont pas de son âge.**

**Vous demandez à vos petits enfants des adresses pour vous faire tatouer. Ils ne sont pas d'accords, il va falloir les convaincre !**



## Débat

**Le tatouage peut-il être une forme d'art ?  
Discutez.**



Pourquoi ? Pourquoi pas ?

Qu'est-ce que l'art ?

Et dans votre pays...?



## Art et tatouage

- Décrivez le tatouage ci-contre.
- Donnez votre opinion sur ce tatouage.
- Porteriez-vous le même tatouage ? Pourquoi ?



Il représente...

Je le trouve...

J'aime / je n'aime pas

Les tatouages et moi



## Réfléchissez aux objectifs

Revenez à la deuxième page et vérifiez si vous avez atteint les objectifs de cette leçon.

oui

non




## Réfléchissez à cette leçon

Pensez à tout ce que vous avez appris dans cette leçon.  
Qu'est-ce qui a été le plus difficile (activités, vocabulaire...)? et le plus facile?


Si vous avez le temps, utilisez-le pour revenir de nouveau sur les pages les plus difficiles.



## Corrigés

- p. 9 :  
Dans... le dos, le cou, la nuque  
Sur... la langue, le ventre, le pied, l'épaule, le nez, la jambe  
À... la cheville, à la lèvre, au nombril
- p. 17 :  
2. Il est compréhensible que vous vouliez suivre la mode.  
3. Il est possible que vous regrettiez votre tatouage en vieillissant.  
4. Il est injuste que vous refusiez un candidat parce qu'il porte des piercings.  
5. Il est peu probable que vous contractiez une infection après vous être fait percer.





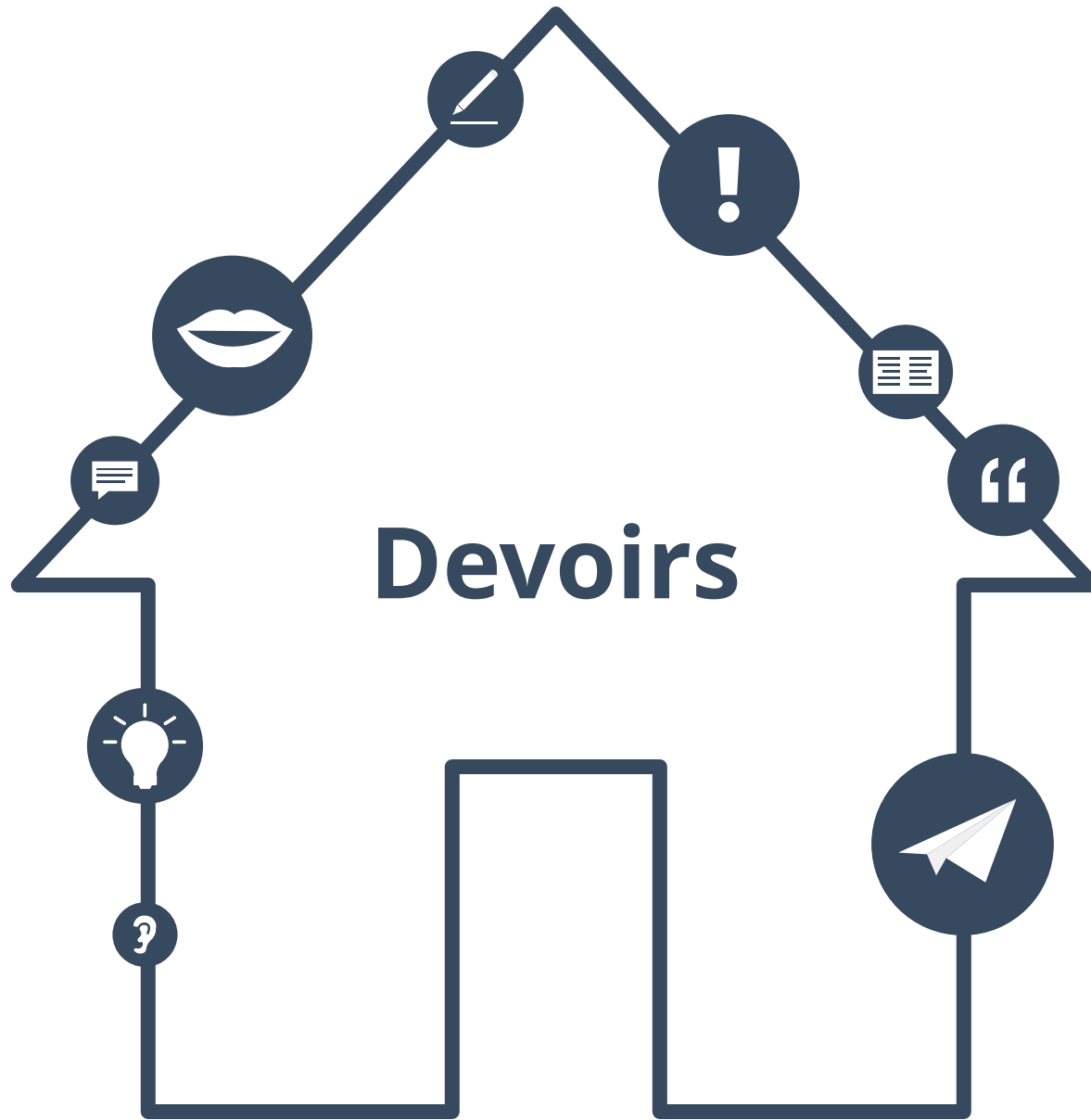
## Transcription

p. 12 :

1. La jeune femme porte un tatouage tribal de couleur marron. Il s'agit d'un tatouage au henné, pas d'un tatouage permanent à l'encre. Les formes sont douces et arrondies. Elle porte ses tatouages sur les mains et sur les pieds.

2. Très coloré, ce tatouage représente des fleurs et une toile d'araignée. Il fait penser à une forêt tropicale ou la nature en général et donne un air à la fois sauvage et hippie à la jeune femme qui le porte sur tout le bras.

3. Nous voyons plusieurs tatouages sur cette photo. Le dessin principal est celui d'un lotus de couleur brune ou rousse. Fait au henné autour du nombril d'une femme enceinte, il représente la fertilité et la naissance.





## Listes de vocabulaire

**Prenez cinq mots dans cette leçon.  
Placez les mots dans deux listes différentes.  
Trouvez un nom pour chaque liste.**

Liste 1: \_\_\_\_\_

---

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Liste 2: \_\_\_\_\_

---

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Mes mots préférés

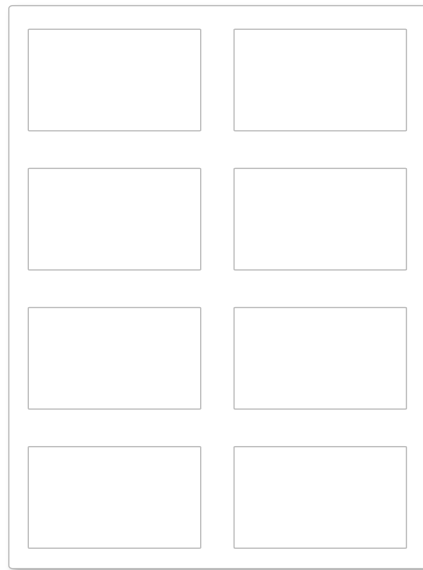
Trouvez cinq autres mots dans cette leçon et écrivez-les dans votre liste *Mes mots préférés*.





## Faites des cartes

Faites des petites cartes à partir d'une feuille de papier et copiez quatre mots ou phrases de cette leçon que vous trouvez difficiles.





## Phrases à la troisième personne du pluriel

**Choisissez cinq phrases d'exemple au subjonctif dans cette leçon.**

**Copiez-les et réécrivez-les à propos d'un groupe de gens.**

<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>
<input type="radio"/>	<hr/>



## À propos de ce matériel

Pour en savoir plus:  
[www.lingoda.fr](http://www.lingoda.fr)



Ce matériel a été créé par

**lingoda**

et peut être utilisé gratuitement  
par toute personne pour tout motif.

### **lingoda** Qui sommes-nous ?



Pourquoi apprendre le français en ligne ?



Cours de français en groupe ou particuliers ?



Qui sont nos professeurs de français ?



Comment obtenir un certificat de français ?



Nous avons aussi un blog de langues !