

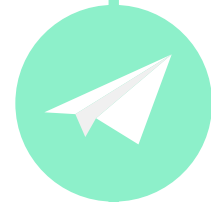


Objectifs

- Apprendre à parler de vos séries, films et émissions préférés.
- Apprendre à débattre à propos des films, séries et émissions.
- Apprendre à exprimer vos goûts personnels sur les films.



Ma série **préférée** est *Les Revenants*.
C'est une série française **surprenante**
car **le jeu** des acteurs est vraiment
bien, **l'intrigue** est très originale et on
y croit !





Débattre

- Vous avez déjà vu du vocabulaire sur le cinéma et les pièces de théâtre, lu des critiques, maintenant vous allez apprendre du vocabulaire et des formules pour **débattre** sur vos émissions, films et séries préférés.



J'ai trouvé ce film très réussi, ça vaut la peine d'aller le voir. Je pense que vous serez surpris !



Les types d'émissions

Une série

Il y a seulement une saison pour cette **série**, ils ont arrêté la production pour manque d'audience.

Un film

Tous les **films** de Quentin Tarantino ont une scène où le réalisateur apparaît.

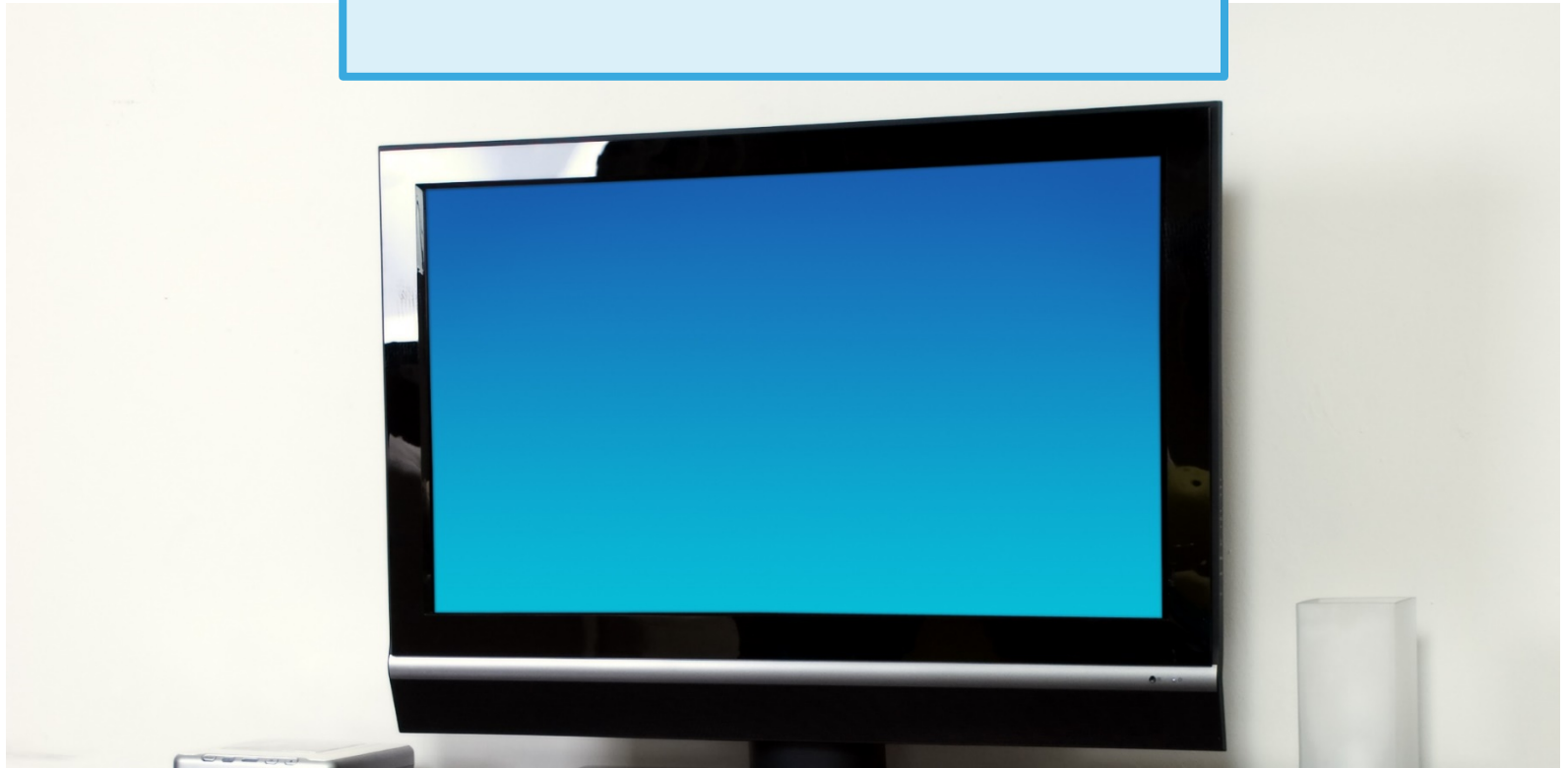
Un film d'animation

Les **films d'animation** d'Hayao Miyazaki comme *Princesse Mononoke* s'adressent autant aux enfants qu'aux adultes !

Un programme télé

Certaines chaînes se spécialisent dans un type de **programme télé** comme les émissions pour enfants.

Une chaîne de télévision



En France, il y a des centaines de **chaînes de télévision**, mais seulement 27 chaînes sont gratuites.



Les différents aspects

Le jeu des comédiens

J'admire **le jeu du comédien** dans ce film, on dirait qu'il était habité par la musique.

La scène

La scène finale de l'épisode est troublante, on a tout de suite envie de découvrir le prochain épisode !

Le décor

Il faut adapter **le décor** de l'émission à la taille du studio dans lequel on tourne.

Les costumes

Les **costumes** du film *Moulin Rouge* sont magnifiques !



Des avis positifs

réussi

La saison 2 est encore plus **réussie** que la première, elle explore un peu plus le passé sombre du personnage principal.

magistral

C'est un film **magistral**, fait par un cinéaste qui maîtrise le sujet.

grandiose

Ce film est **grandiose**, on est émerveillé tout du long.

superbe

J'ai vu une émission **superbe** hier soir à la télé, vraiment excellente !



Classez et trouvez des exemples

Connaissez-vous ces séries, films et émissions ?
Catégorisez-les selon leur genre et ajoutez des exemples.

Le Trône de Fer

Harry Potter

Cars

La France a un
incroyable talent

Totoro

Mission Impossible

Forrest Gump

Thalassa

Walking Dead

Vikings

Toy Story

Qui veut gagner
des millions ?

Les émissions TV

Les films

Les films
d'animation

Les séries



Échangez



Regardez-vous souvent la
télévision ?



Échangez

**Quels sont les programmes télé que vous préférez ?
Détaillez vos goûts et expliquez pourquoi.**



Les émissions de divertissement
(les jeux, les compétitions...)

Les séries dramatiques

Les magazines
(d'information, de santé...)

Les émissions d'affaires publiques
(enquête, reportages...)

Les documentaires
(historiques, sur la nature...)

Les émissions sur le sport

Les émissions jeunesse
(dessins animés...)

Les films et les téléfilms

Les émissions sur la musique



Justifiez son opinion

Quels mots avez-vous utilisé pour justifier votre opinion ?

Exemples : *car, parce que*

A vertical sheet of white paper with a spiral binding on the left side. The paper has ten horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



Échangez

En France, on compte plus de 100 chaînes dont 27 sont gratuites, et il y a 7 chaînes publiques nationales.

Combien y a-t-il de chaînes de télévision dans votre pays ?





Complétez

Complétez cette phrase avec les mots que vous venez de voir.

Les costumes sont r_____, le jeu des
comédien est m_____, la scène finale est
g_____, bref, c'est un film s_____!





Parlez de votre film préféré

Comment est le film dans sa globalité ?

Que pensez-vous du jeu des comédiens ?

A quelle époque se déroule le film ?
Comment sont les costumes et les décors ?



La structure d'un débat

Pour débattre, vous pouvez structurer vos prises de parole suivant le tableau ci-dessous

La structure d'un débat

Présenter le thème, le sujet du débat

Passer d'un argument à un autre

Répondre à des arguments opposés

Clôturer le débat





Présenter le sujet

- Pour **présenter** le thème du débat, vous pouvez utiliser des formules comme:
 - Je vais vous **parler de...**
 - Nous allons **présenter...**
 - Nous allons **traiter de...**



Dans notre émission de ce soir, nous allons **parler des** affaires politiques de cette semaine.



Passer d'un argument à un autre

Le débat va traiter de différents points, il faut être capable de passer d'une idée à une autre et d'annoncer un nouvel argument.

Annoncer ses arguments

Disons d'abord que...

Signalons aussi que...

Passons à...

Il reste à parler de...

Venons-en à...





Répondre à des arguments

Pour **répondre à des arguments**, il faut d'abord choisir si l'on est **d'accord** ou **pas**.
Suivant votre opinion vous pouvez choisir différentes formules qui vous permettent de **rebondir pour justifier** ou **ajouter une idée**.

Pour montrer qu'on est d'accord	Pour montrer son désaccord
Je suis d'accord sur le fait que...	Je ne suis pas d'accord avec vous.
Je suis tout à fait d'accord	Au contraire , je trouve que...
Je partage votre opinion sur le fait que...	Je ne partage pas votre avis ...
Vous avez raison de dire que...	À mon avis , c'est plutôt ...



Clôturer le débat

Lorsque tous les arguments ont été dits et discutés, vous pouvez utiliser les formules ci-dessous pour **terminer le débat** et **conclure**.

Clôturer le débat

Pour tout dire,

En un mot,

En fin de compte,

Bref,

Je résume rapidement...





Remettez ces extraits dans l'ordre et donnez-leur des titres

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

A

Venons-en aux comédiens. Leur jeu est terriblement mauvais, c'est incroyable !

B

Je vais vous parler d'un film que j'ai détesté.

C

Bref, c'est un film que je ne recommande à personne.

D

Signalons d'abord que c'est un film de science-fiction qui est un genre que j'affectionne particulièrement.



Complétez

Complétez ce texte avec des éléments pour présenter le thème, passer d'un argument à un autre et clôturer le débat.

Je vais _____ une série que j'adore ! Je l'adore pour plusieurs raisons.

_____ que c'est une série fantastique et c'est bien mon genre de série préféré. Je trouve que cela permet de voyager tout en restant chez soi.

_____ que cette série est extrêmement bien faite, les costumes et les décors nous transportent dans un monde qui a l'air bien réel.

_____ au jeu des comédiens qui n'est certes pas uniforme, mais certains des acteurs sont vraiment bons et très crédibles dans leur rôle.

_____, cette série est grandiose !





D'autres aspects

Les dialogues

Dans cette émission, **les dialogues** sont prévus à l'avance, les invités n'improvisent pas tout ce qu'ils disent.

La mise en scène

Dans les émissions d'info-divertissement, une véritable **mise en scène** est utilisée, on a différents reportages, des pauses humour etc. Tout est calculé et organisé dans un but précis.

Le scénario

Dans son **scénario**, le scénariste décrit toutes les scènes de son film ou de sa série. Il précise ce qui sera tourné et comment.

l'éclairage

L'éclairage participe énormément à l'esthétique d'un film ou d'une série. Le metteur en scène pense **l'éclairage** selon l'ambiance qu'il veut créer.



L'analyse

la prestation

La prestation d'un acteur ou d'une actrice est sa performance sur scène ou devant la caméra pendant laquelle il montre ses talents.

l'intrigue

L'intrigue de ce film est compliquée. On ne comprend pas le lien entre les différentes scènes du film.

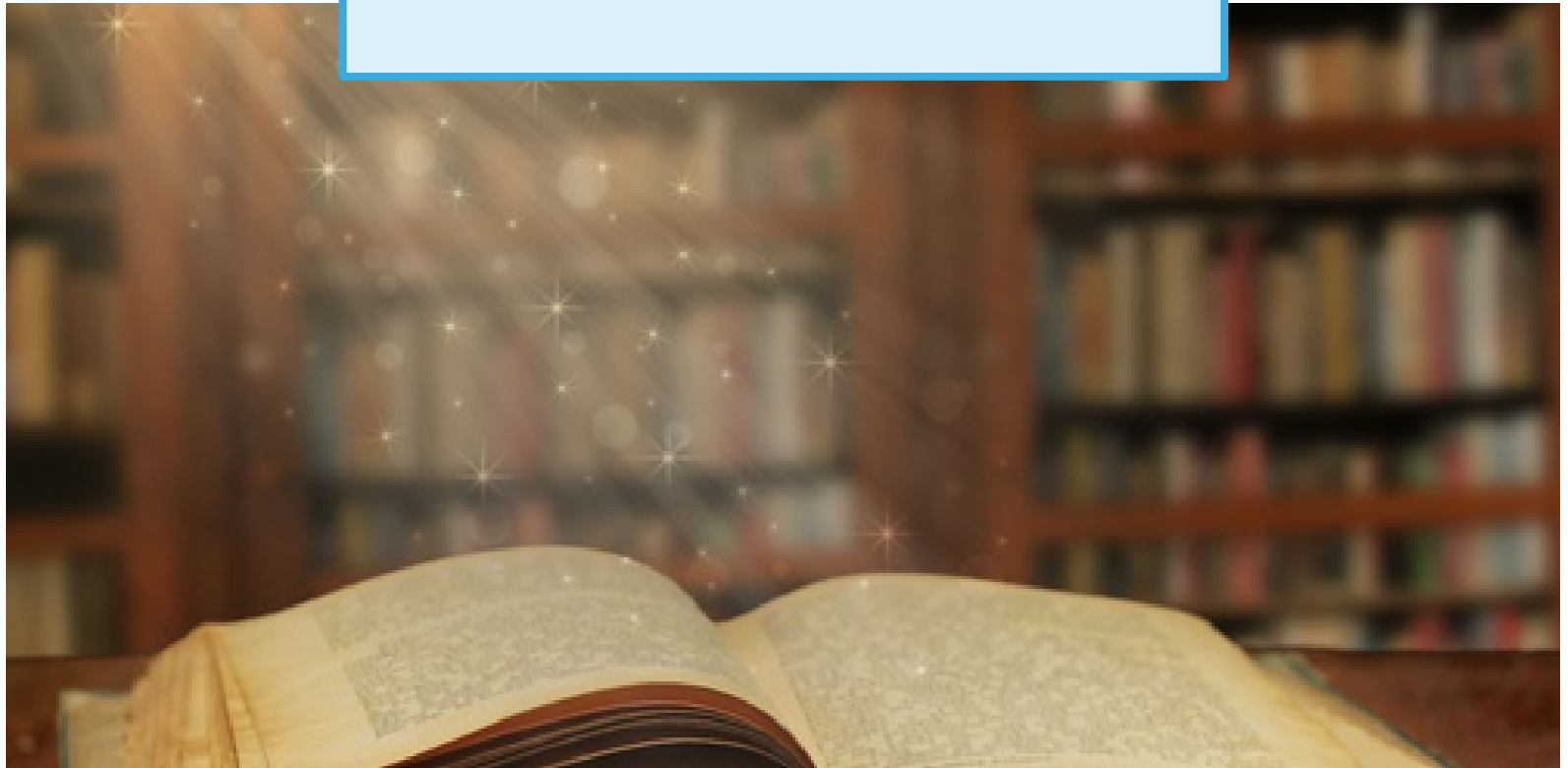
le rythme endiablé

Sur un **rythme endiablé**, on passe d'un personnage à un autre et on ne s'ennuie pas une seconde.

la bête de scène

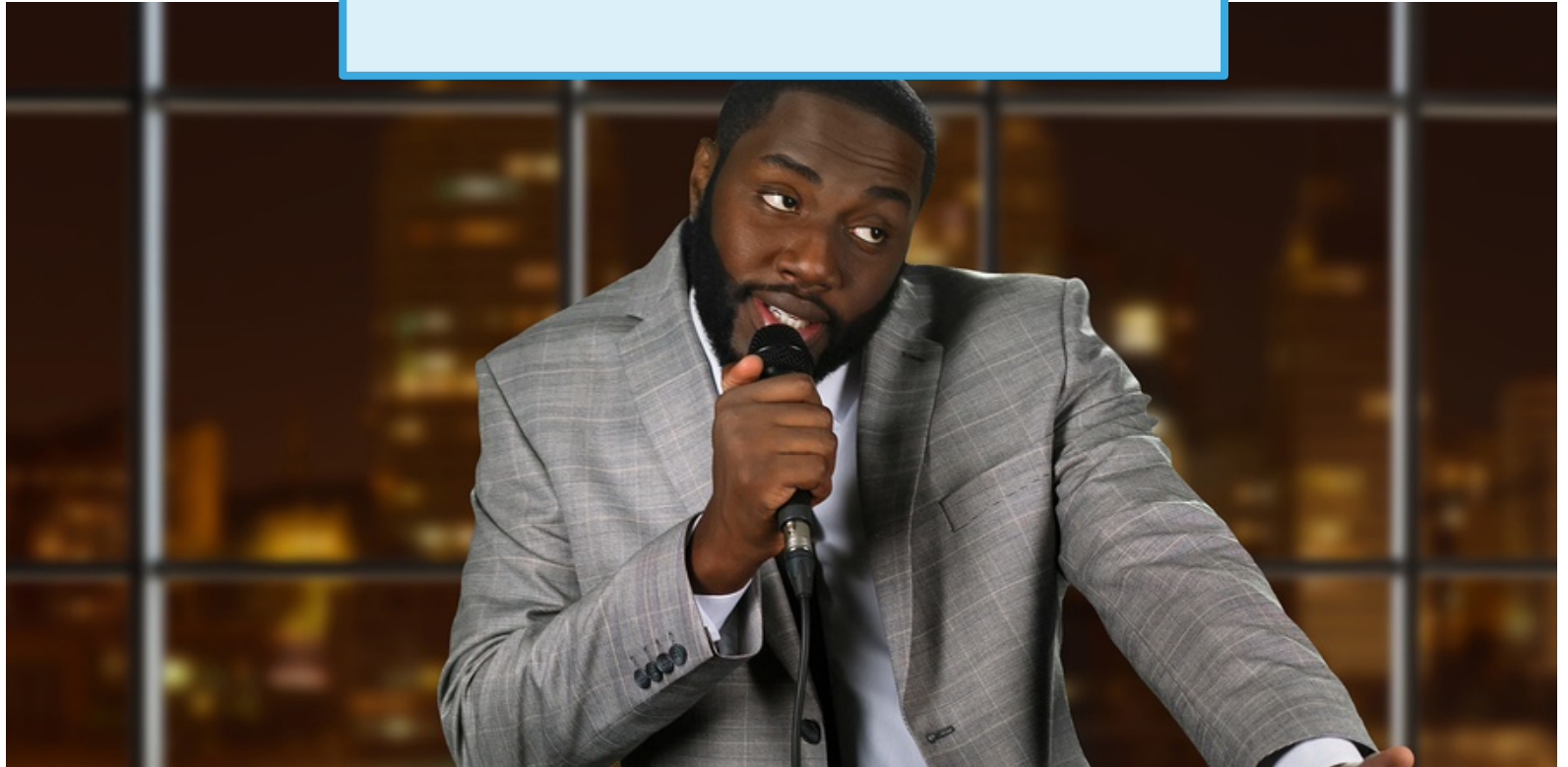
Michael Jackson était **une bête de scène**, il enflammait toujours son public.

Mettre en valeur



Pour **mettre en valeur** un élément, on utilise un éclairage spécial.

Avoir de la présence



Pour un humoriste, **avoir de la présence** est essentiel pour maintenir l'attention du spectateur.



Des avis positifs

un régal

Cette émission est **un régal** pour les amateurs d'art . On y découvre avec plaisir les dernières œuvres, analysées par un expert et avec humour.

un chef d'œuvre

C'est **un chef d'œuvre** du cinéma, tout le monde admire ce film.

à couper le souffle

Cette scène est **à couper le souffle** ! Je n'en reviens toujours pas !

subtil

Dans cette scène, les dialogues sont très **subtils**, on met du temps à comprendre où ils veulent en venir.



Exprimer la surprise

Ça m'étonne.

Comment !

Ça me surprend.

Ah bon ?

C'est étonnant.

Tiens !

**C'est
surprenant.**

Incroyable !

Je n'en reviens pas !

C'est pas vrai !



Complétez

Complétez le texte avec des mots vus dans la leçon. Il y a parfois plus d'une seule possibilité.

J'ai regardé le dixième épisode de cette _____ hier soir, sur TF1. Elle s'appelle *Profilage*, c'est une fiction sur une femme psychologue qui rejoint la section criminelle d'une Police Judiciaire. Je trouve que c'est un _____ et le jeu de la comédienne qui incarne le rôle principal est _____. Les _____ sont plutôt bien écrits. Par contre, les _____ des différents épisodes sont un peu répétitives et sans grand intérêt.





Complétez le dialogue



Vous avez vu *Un Prophète* de Jacques Audiard ? C'est un véritable _____ !

C'est vrai, mais la _____ est magistrale, digne d'Audiard, très efficace.

Je trouve que les deux acteurs principaux ont beaucoup de _____.

Personnellement, j'ai trouvé qu'il y avait des _____ trop violentes...

Qu'avez-vous pensé de la _____ des acteurs ?



C'est à vous

Vous êtes étudiante en Cinéma. Racontez le dernier film que vous avez vu au cinéma à votre ami Cécile. Expliquez-lui pourquoi ce film est un chef-d'oeuvre !



Dites ce qui vous a plu à propos de ce film.



Demandez des détails sur les acteurs et la mise en scène.



Échangez

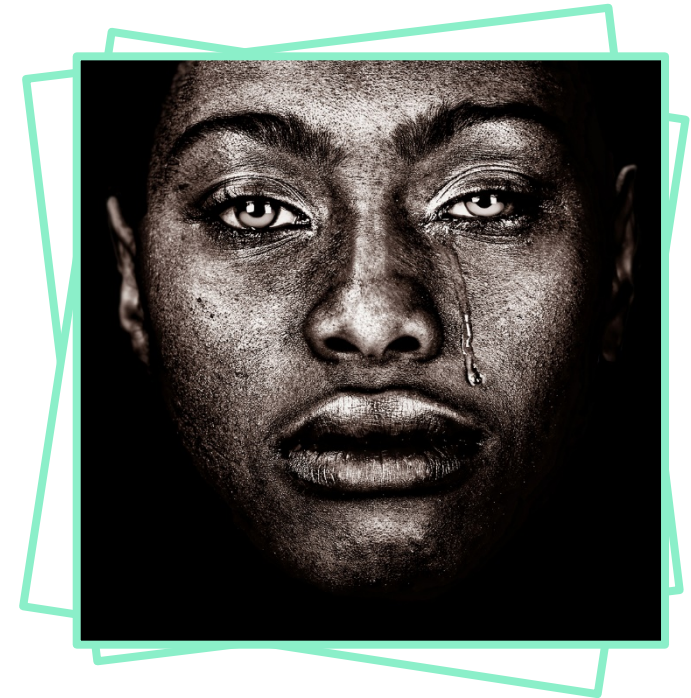


Quelles sont les caractéristiques
d'un chef-d'oeuvre au cinéma ?
À quel film pensez-vous ?



Préparez le débat

Quel est le plus beau film que
vous ayez vu ?
Pourquoi est-il le plus beau ?





Préparez le débat



Quelle est votre série préférée ?
Pourquoi ?



Débattez

Choisissez un film que tout le monde a vu, attribuez-vous une position favorable ou non-favorable au film pour débattre ensuite.



1

Préparez vos arguments **pour** ou **contre** le fait de qualifier ce film de chef-d'œuvre.



Débattez

Choisissez un film que tout le monde a vu, attribuez-vous une position favorable ou non-favorable au film pour débattre ensuite.



1

Préparez vos arguments **pour** ou **contre** le fait de qualifier ce film de chef-d'œuvre.



2

Une personne **présente** le thème du débat et commence par donner des **arguments**. Les autres personnes **répondent** à ces arguments et peuvent donner les leurs.



Débattez

Choisissez un film que tout le monde a vu, attribuez-vous une position favorable ou non-favorable au film pour débattre ensuite.



1

Préparez vos arguments **pour** ou **contre** le fait de qualifier ce film de chef-d'œuvre.



2

Une personne **présente** le thème du débat et commence par donner des **arguments**. Les autres personnes **répondent** à ces arguments et peuvent donner les leurs.



3

Clôturer le débat : à quelle conclusion êtes-vous arrivés ?



Jeu



Joueur 1 : lit une phrase, un joueur 2 réagit avec surprise.

Joueur 2 : lit une phrase, un joueur 2 réagit avec intérêt.

Joueur 3 : lit une phrase, un joueur 2 réagit avec indifférence.

Joueur 4 : lit une phrase, un joueur 2 réagit avec surprise. Etc.

Réagissez à ces commentaires avec un des trois sentiments : surprise, intérêt et indifférence. Justifiez votre réaction.

Les dialogues dans les *Simpsons* sont subtils !

Twilight est un régal !

Amélie Poulain n'est pas un film très original.

Les acteurs dans *Sixième Sens* sont grandioses !

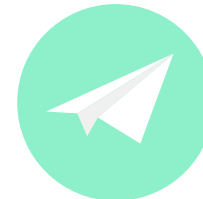


Réfléchissez aux objectifs

Revenez à la deuxième page et vérifiez si vous avez atteint les objectifs de cette leçon.

oui

non

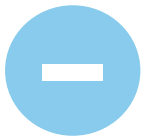
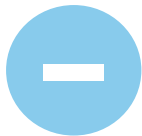




Réfléchissez à cette leçon

Pensez à tout ce que vous avez appris dans cette leçon.
Qu'est-ce qui a été le plus difficile (activités, vocabulaire...)? et le plus facile?



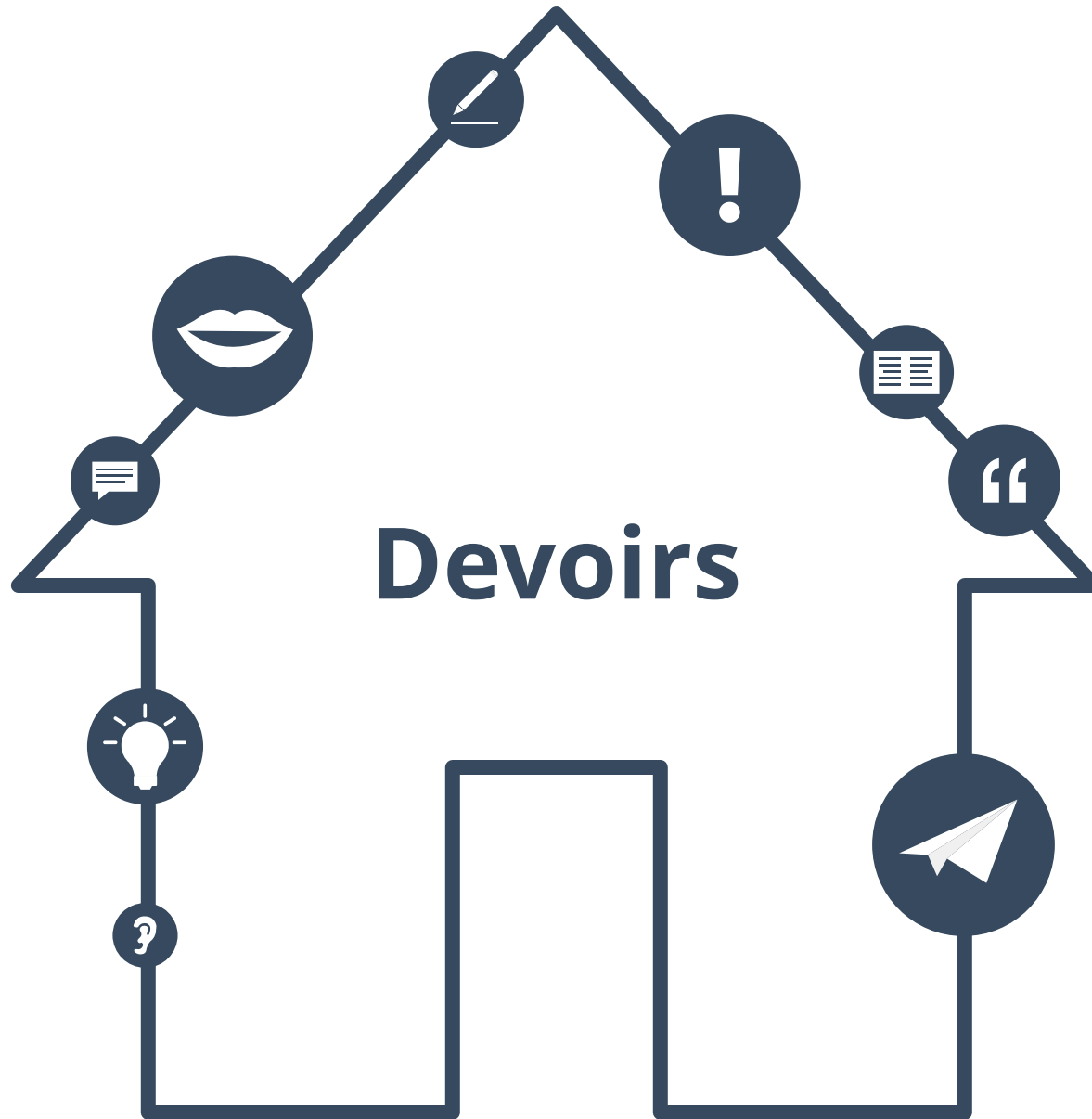




Si vous avez le temps, utilisez-le pour revenir de nouveau sur les pages les plus difficiles.



Corrigés

Page 9 : Séries : Le trône de fer (Game of Thrones) , / Walking Dead / Vikings ; Films : Mission Impossible / Harry Potter / Forest Gump ; Films d'animation : Toy Story / Cars / Totoro ; Les programmes télé : Qui veut gagner des millions ? / Thalassa / La France a un incroyable talent
Page 14 : réussis / magistral / grandiose / superbe
Page 21 : 1.B, 2.D, 3.A, 4.C
Page 22 : vous parler d' / présenter / traiter d' ; Disons d'abord ; signalons aussi que ; Passons / Venons-en ; En un mot/ Bref
Page 30 : série ; régale, magistral/superbe/grandiose... ; dialogues ; intrigues
Page 31 c'est un véritable chef d'œuvre ! / des scènes / la mise en scène / la prestation / beaucoup de présence.





Listes de vocabulaire

**Prenez cinq mots dans cette leçon.
Placez les mots dans deux listes différentes.
Trouvez un nom pour chaque liste.**

Liste 1: _____

Liste 2: _____



Mes mots préférés

Trouvez cinq autres mots dans cette leçon et écrivez-les dans votre liste *Mes mots préférés*.

A graphic of a notepad with a light gray background and a vertical line of circular punch holes on the left side. A white rectangular sticker with a torn bottom edge is placed on the notepad, featuring the text "Mes mots préférés" in a dark gray font. Below the sticker, the notepad has several horizontal lines for writing. The first three lines are pre-filled with the text "Mot un", "Mot deux", and "Mot trois" respectively. The remaining lines are blank.



Faites des cartes

Faites des petites cartes à partir d'une feuille de papier et copiez quatre mots ou phrases de cette leçon que vous trouvez difficiles.





Phrases à la troisième personne du pluriel

Choisissez cinq phrases d'exemple dans cette leçon.
Copiez-les et réécrivez-les à propos d'un groupe de gens.





Exemples:





Elle est médecin.



→ Julie et Florent sont médecins.



Il parle français et anglais.



→ Ils parlent français et anglais.



...







