



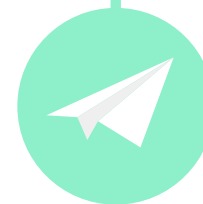


## Objectifs

- Apprendre les différents aspects des genres de films
- Apprendre à faire des recommandations et à y répondre
- Revoir la voix passive



C'est Benoît qui **m'avait recommandé**  
ce **film d'horreur** mais je ne  
m'attendais pas à ce que ce soit aussi  
**effrayant !**





## Parler de genres de films

- Les genres au cinéma sont définis par **les thèmes** dont parle le film ou la **manière** dont il traite ces thèmes. Les films peuvent être typiques d'un genre ou bien un mélange de genres.



Si vous aimez les films de science-fiction, vous devriez regarder la trilogie Matrix !



## Les genres de films

### comédie

Les **comédies** sont parfois très culturelles, il faut comprendre l'humour et la société décrite dans le film pour en rire.

### drame

Ce **drame** a été réalisé à partir d'une histoire vraie et tragique.

### film romantique

Hugh Grant est particulièrement célèbre pour jouer dans des **films romantiques**.

### film d'action

En France, on fait de plus en plus de **films d'action**, mais il faut dire que c'est une tradition des studios hollywoodiens.



## Les genres de films

### film de science-fiction

On reconnaît les **films de science-fiction** facilement puisqu'ils situent leurs actions dans un univers futuriste, supposé possible.

### film historique

Les **films historiques** peuvent rapporter des faits historiques ou s'en servir comme décor à l'histoire.

### western

Dans les **westerns**, on retrouve, au 19<sup>ème</sup> siècle, le cow-boy, héros typique de ce genre.

### film d'aventure

Le **film d'aventure** met l'accent sur le processus qui mène aux actions, souvent extraordinaires, de ses personnages.



## Les genres de films

### film fantastique

Contrairement au film de science-fiction qui est rationnel, le film **fantastique** est représenté par un côté surnaturel, irréaliste.

### film à suspense

Alfred Hitchcock est la référence pour les **films à suspense**. Dans ces films, on a beaucoup de tension et d'appréhension pour le personnage.

### film d'opéra

Les **films d'opéra**, comme Carmen, sont des films qui adaptent des opéras au cinéma.

### film d'horreur

Les **films d'horreur** cherchent à effrayer le spectateur en abordant des thèmes forts comme la mort de manière très décomplexée.



## Les genres de films

### Un film de catastrophe

Les **films de catastrophe** peuvent utiliser des désastres naturels comme un tremblement de terre, ou technologiques, causés par l'Homme.

### Un film d'espionnage

Les **films d'espionnage** sont des films d'action dans lesquels le personnage principal est un espion.

### Un film de guerre

Le **film de guerre** raconte des batailles, des conflits historiques mais de manière fictionnelle.

### Un péplum

Les **péplums** sont des films dont l'histoire se passe pendant l'Antiquité.





## Associez

**Associez les débuts de phrases (1-4) aux fins de phrases (a-d) pour composer les définitions des quatre genres.**

1. Le film d'action

a. accorde plus d'importance à ce qui amène les péripéties.

2. Le film d'aventure

b. cherche à faire peur.

3. Le film d'horreur

c. s'intéresse avant tout aux péripéties spectaculaires du ou des personnages.

4. Le péplum

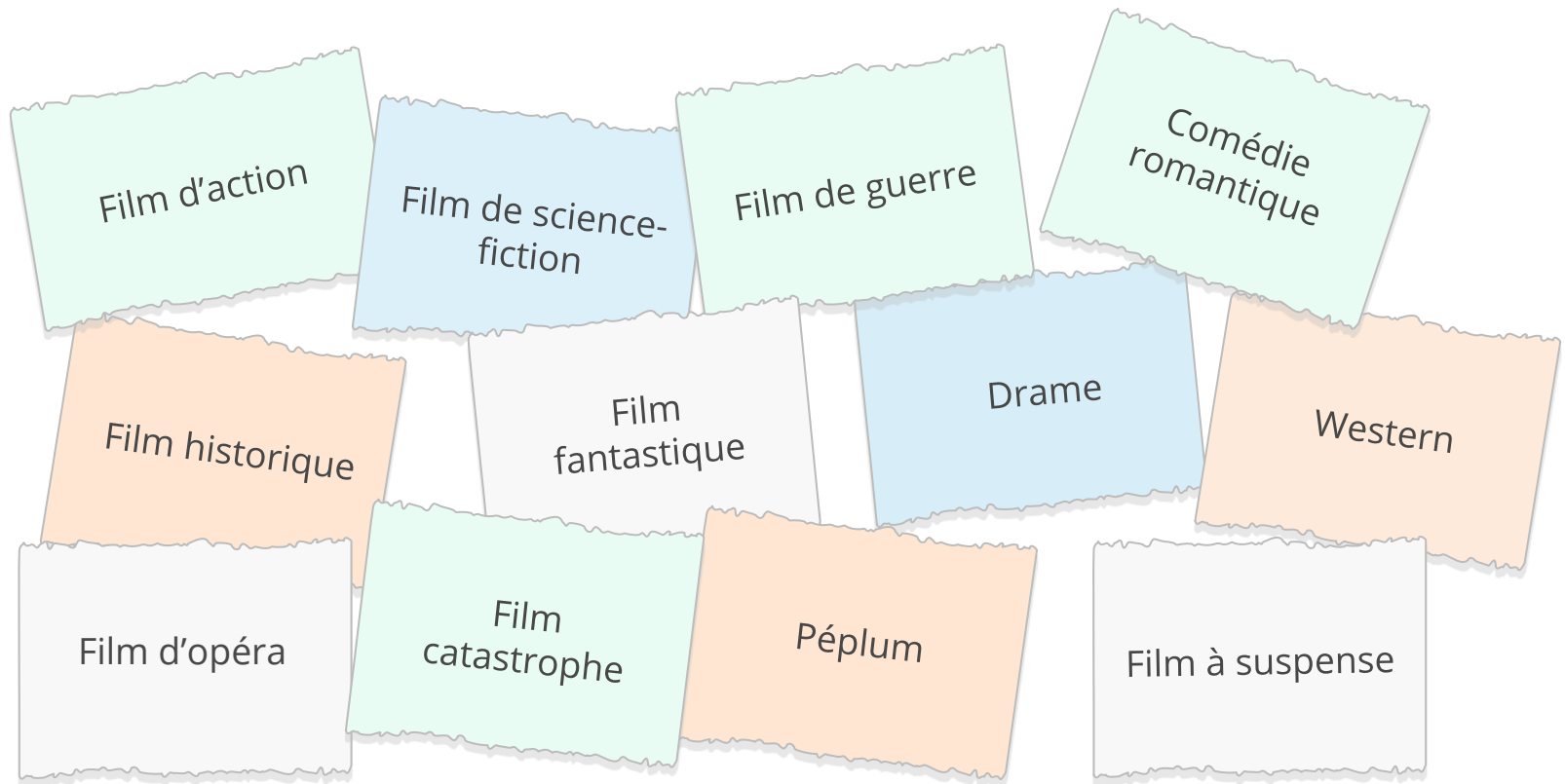
d. met souvent en scène un héros mythologique



## Catégorisez

La catégorie des *films d'aventure* regroupe beaucoup d'autres genres. Parmi les genres suivants, lesquels feraient partie de la catégorie *film d'aventure* ?

Justifiez vos choix.





À quel genre de film parait correspondre chacune de ces scènes ? Pourquoi ?





## Identifiez les genres de film à partir des synopsis

A

William tient une petite librairie à Notting Hill dans laquelle il va un jour faire la rencontre improbable d'Anna Scott, star hollywoodienne.

B

Après que les forces alliées ont débarqué à Omaha Beach, un groupe part à la recherche d'un soldat dont tous les frères ont déjà perdu leur vie, avec l'objectif de le ramener, lui, vivant.

C

Un climatologue avait informé le monde du changement climatique à venir. Mais les dérèglements climatiques, à divers endroits du monde seront plus violents et rapides encore que ce qu'il avait imaginé : inondations et tornades, et des températures inédites.

D

Anakin Skywalker, avant d'être le plus tristement célèbre des chevaliers Jedi, est tenu en esclave sur la planète Tatooine où un maître Jedi repère la force qui sommeille en lui.

1. **un film catastrophe**

2. **Un film de guerre**

3. **Un film romantique**

4. **Un film de science-fiction**



Répondez



Avez-vous reconnu les films ?  
De quels films s'agit-il ?



## Identifiez les genres

Connaissez-vous ces titres de film ?  
À quel(s) genre(s) appartiennent-ils ? Justifiez votre réponse.



Le Moulin Rouge

Gladiator

Jurassic Park

Sixième Sens



## Les aspects des films selon leur genre

**Qu'est-ce qui fait une bonne comédie ? Qu'est-ce qui rend un film d'horreur réussi ?**

**Écrivez les éléments importants pour que chaque genre soit réussi dans les listes ci-dessous.**

Une comédie	Un film romantique	Un film d'horreur	Un film fantastique
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>



## À quel genre de film associez-vous ces expressions ?

Rire aux larmes

Donner des frissons

Avoir une peur bleue

Pleurer à chaudes larmes





## Échangez



Quel est votre(vos) genre(s) de film préféré(s) ?  
Expliquez pourquoi.



## Décrivez un film

Décrivez un film que vous avez vu en quelques phrases.  
Répondez aux questions à gauche.

Quel genre de film est-ce ?

Quels sont les éléments typiques de ce genre que vous y avez retrouvé ?

D'autres genres y sont-ils mêlés ?  
Lesquels et de quelle manière ?

A vertical notepad with a blue binding on the left and several horizontal lines for writing.



## Répondez

Est-ce que vous  
recommanderiez à quelqu'un  
d'aller le voir ?

Pourquoi ? Pourquoi pas ?





## Faire des recommandations

- Il existe plusieurs manières de faire des recommandations à quelqu'un pour que la personne aille ou n'aille pas voir le film. On utilise généralement les verbes : conseiller, recommander, suggérer, déconseiller.

- Je te conseille
- Je vous recommande
- Je vous suggère
- Je vous déconseille fortement
- Je ne vous recommande pas

- **d'**aller le voir.
- ce film.
- **d'**aller au cinéma pour le voir, ça vaut la peine.
- **d'**aller au cinéma, regardez-le plutôt chez VOUS.



## Expliquez

**Que veut dire cet avertissement ?  
Reformulez-le en faisant une recommandation.**

//

Âme sensible s'abstenir !

//



## Lisez le dialogue

### Lisez le dialogue suivant.



Salut Frédéric ! Demain soir, je vais aller voir Petit Paysan au cinéma. Il m'a été recommandé par Pierre, il a l'air bien.

Ah oui ? C'est quel genre de film ? C'est un drame, non ?



Oui c'est un drame, il m'a dit que c'était un très beau film, très émouvant. Le film a été inspiré par la crise de la vache folle. C'est l'histoire d'un paysan passionné par son métier d'éleveur qui a une vache infectée et qui doit réagir.

Je ne sais pas, je n'aime pas trop les films dramatiques...





## Répondez

Répondez aux questions à partir du dialogue précédent.

Qui a recommandé le film ?

Repérez la structure de la phrase à la voix passive qui vous permet de répondre. Comment est introduit le sujet de l'action ?

Y a-t-il une autre phrase dans le dialogue qui soit à la voix passive ?

Comment est formé le verbe « recommander » dans le dialogue ?

Transformez la phrase à la voix active.



## Écrivez une recommandation



À votre tour, à partir du film que vous avez choisi plus tôt, imaginez une recommandation que vous pourriez faire, d'aller le voir ou pas.





## Échangez vos recommandations

**Maintenant, partagez vos recommandations de film avec vos voisins. Vous décidez chacun de suivre ou non cette recommandation et vous expliquez pourquoi.**

J'ai vu ce film super !



C'est une comédie ?

**Vous dites à votre voisin qu'on vous a fait une recommandation sur un film.**

**Vous posez des questions sur le film ou sur la recommandation.**



## Jeu



Notez pour chaque catégorie ci-dessous le nom d'un film qui commence par la lettre donnée.

Quand un joueur a fini, arrêtez tout, comptez un point par nom de film et recommencez avec une autre lettre !

S'il y a désaccord sur le genre du film noté, vous pouvez argumenter avec le vocabulaire vu dans la leçon pour justifier votre choix.

Pour choisir la lettre, un joueur récite l'alphabet dans sa tête, un autre joueur dit *stop* ! et la dernière lettre récitée sera la lettre à utiliser.

Une comédie qui commence par...

Un film romantique qui commence par...

Un film de science-fiction qui commence par...

Un film d'action qui commence par...



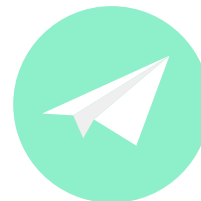
## Réfléchissez aux objectifs

Revenez à la deuxième page et vérifiez si vous avez atteint les objectifs de cette leçon.

oui

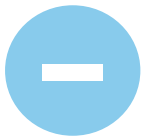
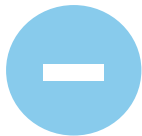
non



## Réfléchissez à cette leçon

Pensez à tout ce que vous avez appris dans cette leçon.  
Qu'est-ce qui a été le plus difficile (activités, vocabulaire...)? et le plus facile?

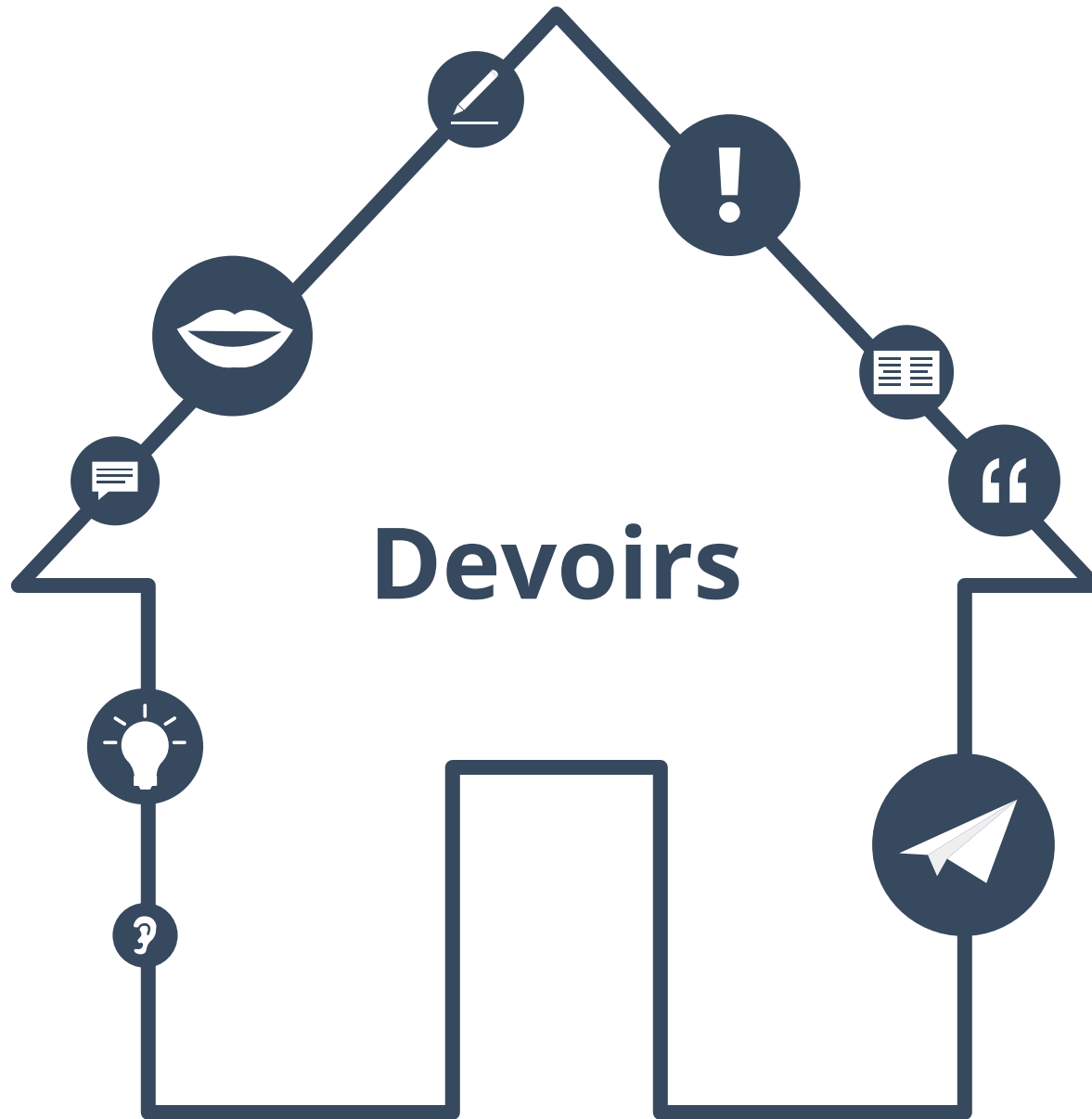
  
  
  
  


Si vous avez le temps, utilisez-le pour revenir de nouveau sur les pages les plus difficiles.



## Corrigés

Page 9 : 1 - c. 2 - a. 3 - b. 4 - d  
Page 10 : les réponses peuvent varier mais les films d'action ne sont pas des films d'aventure  
Page 12-13 : A 3 (Coup de foudre à NothingHill) - B -2 (Il faut sauver le soldat Ryan) - C - 1 (Le jour d'après) - D-4 (La guerre des étoiles)  
Page 14 : Le Moulin Rouge : comédie romantique, musicale / Gladiator : péplum / Jurassic Park : film de science-fiction ou de catastrophe, ou d'aventure / Sixième Sens : drame fantastique, à suspense  
Page 16 : Les réponses peuvent varier. Rire aux larmes : la comédie / donner des frissons : les films d'horreur, les films à suspense / avoir une peur bleue : les films d'horreur / pleurer à chaudes larmes : drame  
Page 23 : Pierre a recommandé le film à la femme. Le sujet est introduit par *par.* / Oui, il y a la phrase *a été inspiré par.* / Le verbe recommander est au passé surcomposé, il a été (passé composé) recommandé (participe passé supplémentaire). Pierre me l'a recommandé.





## Classez les adjectifs selon le genre de film qu'ils décrivent

touchant

sérieux

ridicule

sentimental

bouleversant

drôle

divertissant

tragique

triste

amusant

tendre

émouvant

Un drame

---

---

---

Un film romantique

---

---

---

Une comédie

---

---

---



## Listes de vocabulaire

**Prenez cinq mots dans cette leçon.  
Placez les mots dans deux listes différentes.  
Trouvez un nom pour chaque liste.**

Liste 1: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

Liste 2: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---





## Mes mots préférés

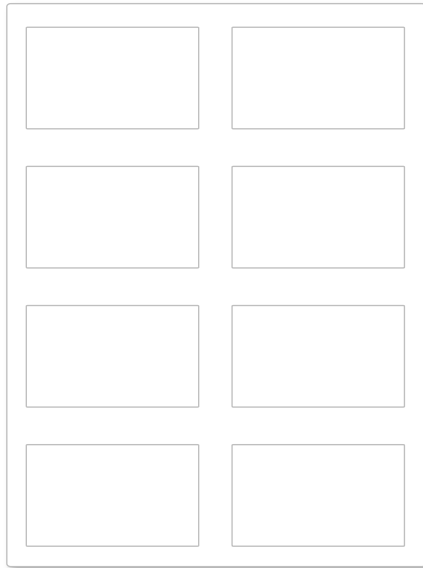
Trouvez cinq autres mots dans cette leçon et écrivez-les dans votre liste *Mes mots préférés*.

A graphic of a notepad with a light gray background and a vertical line of circular punch holes on the left side. A white rectangular sticker with a torn bottom edge is placed on the notepad, featuring the text "Mes mots préférés" in a dark gray font. Below the sticker, the notepad has several horizontal lines for writing. The first three lines are pre-filled with the text "Mot un", "Mot deux", and "Mot trois" respectively. The remaining lines are blank.



## Faites des cartes

Faites des petites cartes à partir d'une feuille de papier et copiez quatre mots ou phrases de cette leçon que vous trouvez difficiles.





## Phrases à la troisième personne du pluriel

Choisissez cinq phrases d'exemple dans cette leçon.  
Copiez-les et réécrivez-les à propos d'un groupe de gens.



---



Exemples:

---



---



Elle est médecin.

---



→ Julie et Florent sont médecins.

---



Il parle français et anglais.

---



→ Ils parlent français et anglais.

---



...

---



---



---



---



---



---







## Corrigés des devoirs

Page 31 : Une comédie : drôle, amusant, divertissant, ridicule / Un film romantique : sentimental, émouvant, tendre, touchant / Un drame : tragique, bouleversant, émouvant, sérieux



## À propos de ce matériel



Pour en savoir plus:  
[www.lingoda.fr](http://www.lingoda.fr)

Ce matériel a été créé par

**lingoda**

et peut être utilisé gratuitement  
par toute personne pour tout motif.

### **lingoda** Qui sommes-nous ?



Pourquoi apprendre le français en ligne ?



Cours de français en groupe ou particuliers ?



Qui sont nos professeurs de français ?



Comment obtenir un certificat de français ?



Nous avons aussi un blog de langues !