

# Genres littéraires courts

SAVOIR-FAIRE

NIVEAU  
Intermédiaire

NUMÉRO  
B2\_1021X\_FR

LANGUE  
Français

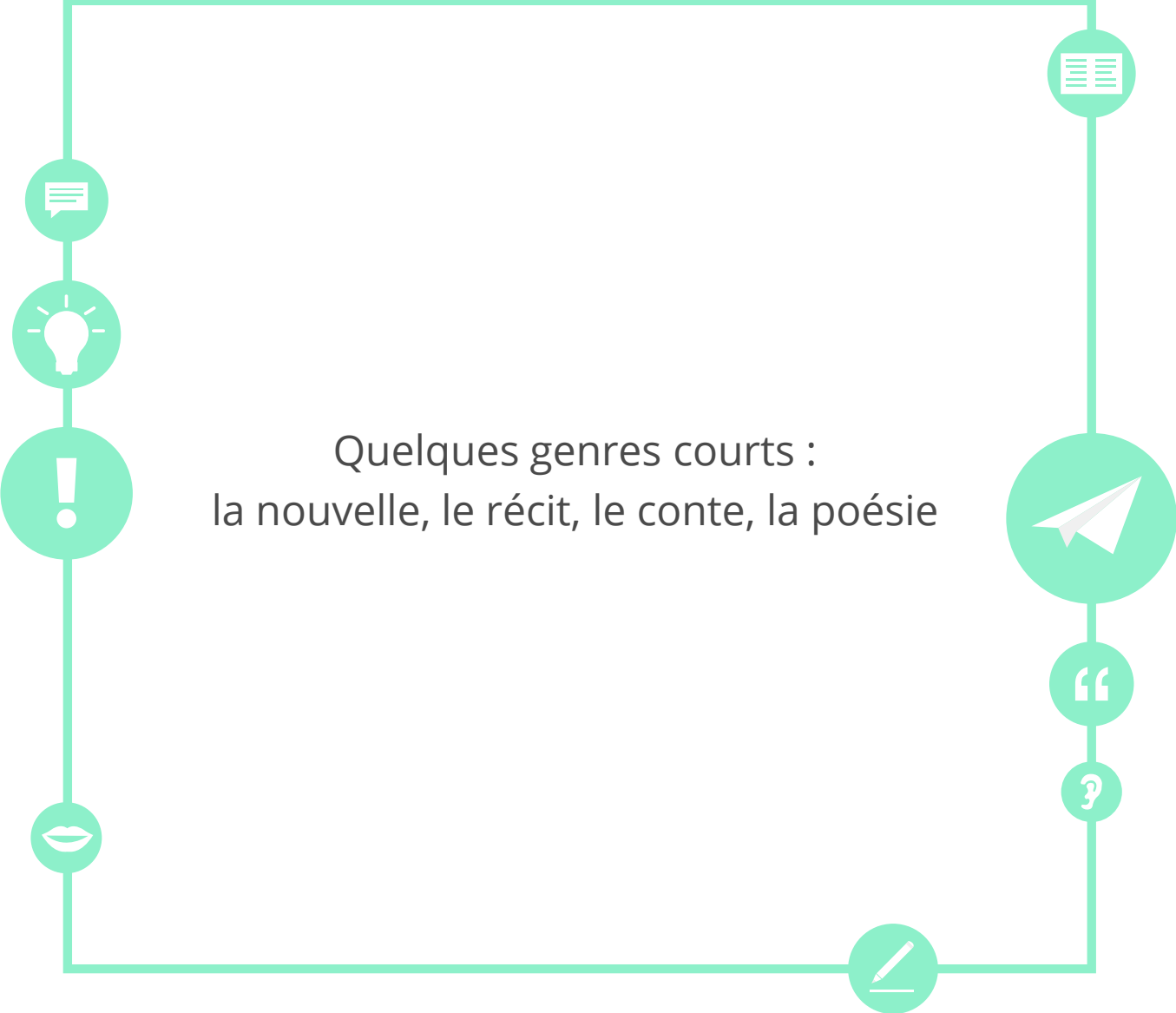




## Objectifs

- Apprendre à différencier les genres de littérature courte.
- S'entraîner à parler de ces genres
- Apprendre à analyser un texte.





Quelques genres courts :  
la nouvelle, le récit, le conte, la poésie



## Échauffement

- Une œuvre littéraire peut être classée par son contenu, par sa forme et, aussi, par sa longueur. Les contes sont un exemple de genre narratif bref.



*Le petit chaperon rouge*, de Charles Perrault, est un exemple de conte français.



## Genres littéraires courts et autres définitions

poésie

histoires

nouvelles

fables

récits



mythes

contes

légendes



## Introduction aux genres littéraires

- Les genres littéraires sont de différentes catégories qui peuvent être classées selon leur forme et leur contenu.
- Voici les trois genres littéraires principaux :

**Le genre narratif :** cela consiste en des histoires racontées par un narrateur. Les personnages peuvent intervenir au travers des dialogues. Habituellement, le récit narratif est écrit en prose (pour les romans ou les nouvelles) ou parfois en vers (pour les fables).

**Le genre lyrique :** L'auteur exprime des sentiments et des émotions. Habituellement, les récits lyriques sont en vers, comme par exemple les poèmes ou les chansons.

**Le genre dramatique :** C'est celui qui est le plus souvent joué devant des spectateurs. On parle donc des pièces de théâtres: drames, comédies ou tragédies.



## Les sous-genres narratifs

**nouvelle**

C'est une narration plus ou moins longue et plus ou moins complexe. Elle contient un thème bien développé et des personnages bien dessinés.

**poème épique**

Il raconte sous forme de vers un exploit épique, légendaire ou fictif d'un héros, associé au destin de son peuple.

**chanson de geste**

C'est un poème épique de l'époque médiévale relatant les exploits d'un guerrier. Il est écrit pour louer les vertus d'un héros présenté comme modèle à suivre.

**conte**

C'est un récit avec peu de personnages, une histoire simple et un cadre spacio-temporel peu développé. Il existe plusieurs types de contes. Les contes sont souvent courts mais ils peuvent aussi être plus longs.

**conte populaire**

Il est souvent issu de la littérature orale et de la mémoire collective. L'auteur du conte n'est pas toujours connu.

**conte littéraire**

Ce conte est beaucoup plus élaboré et l'auteur est connu.



## La légende

**La légende** est un récit dans lequel un événement extraordinaire est rapporté comme réel, **pour expliquer** de façon plausible **des faits qui en principe sont inexplicables.**



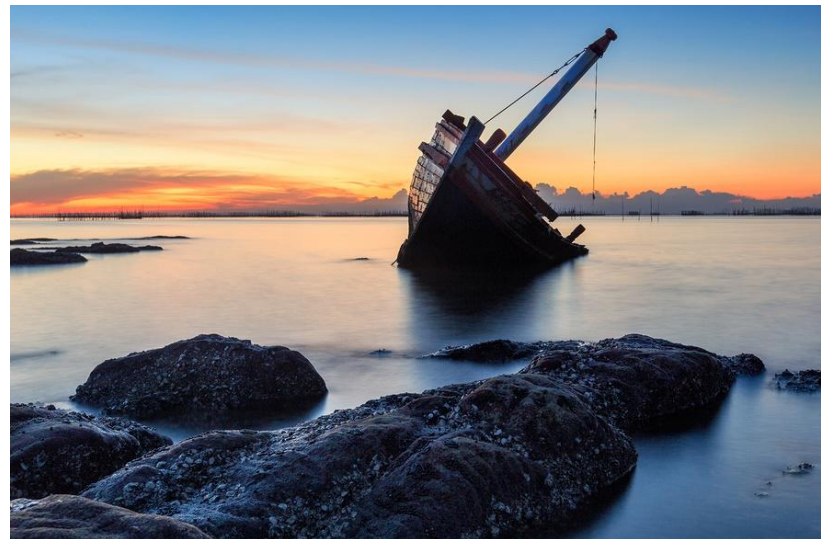
La légende de **la bête du Gévaudan** expliquerait la mort violente des moutons de la région. Faites attention en sortant le soir !





## Le mythe

- **Le mythe**, très lié aux légendes, essaie d'expliquer des faits liés à **l'origine du monde, de l'être humain ou la nature**. Chaque région du monde a ses propres mythes.



Dans la mythologie grecque, **les sirènes sont des divinités de la mer** et sont à l'origine des naufrages des bateaux.



## La fable

- La **fable** est un court récit qui met en scène des animaux avec le but de donner une leçon de vie. Elle contient en général une morale.



La fable du lièvre et de la tortue nous rappelle que **rien ne sert de courir, si l'on ne part pas à temps !**



## Les genres littéraires

Dans la littérature de votre pays, quelles sont selon vous les œuvres littéraires les plus connues pour chacun de ces genres ? Donnez-nous le nom de l'œuvre et de l'auteur, ainsi qu'un bref résumé pour chacun d'eux.



1

Le genre narratif

2

Le genre lyrique

3

Le genre dramatique



## Mythes et légendes

Connaissez-vous un mythe ou  
une légende de votre pays ?  
Racontez-nous.





## Les personnages



Le **protagoniste** d'une histoire est le personnage principal.

Mon **héros** de conte préféré était Aladdin, car il était courageux.



L'**antagoniste** est le personnage qui s'oppose au héros.

L'**adjuvant** est le personnage qui aide le héros dans ses épreuves.





C'est à vous

**Choisissez un conte célèbre de votre pays.  
Racontez-nous l'histoire rapidement.**



Comment s'appelle le héros de cette histoire ?

Qui sont les antagonistes ? Décrivez-les.

Est-ce qu'il y a un adjuvant dans cette histoire ? Décrivez-le.



## Les éléments de la narration

L'action se compose de tous les événements et situations qui composent l'histoire.

- Les événements peuvent être organisés en sections avec une certaine autonomie, appelés **épisodes**.
- L'ensemble des événements et situations de l'histoire est également appelé **l'intrigue**.
- La façon d'organiser ces événements s'appelle la **trame**.

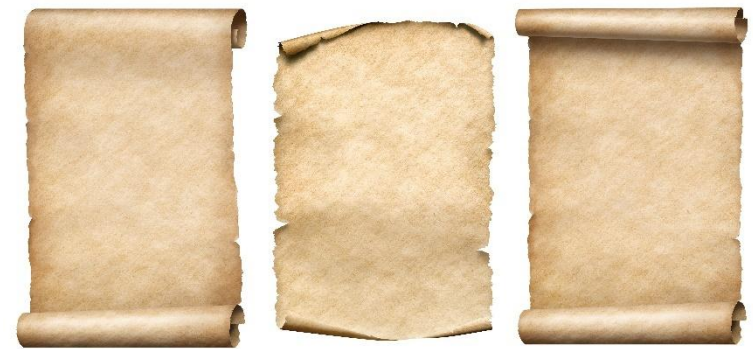




## La structure de la narration

En général, il y a quatre parties clairement différenciées dans un récit.

1. **La situation initiale:** C'est le début de l'histoire dans lequel on présente les personnages et le lieu.
2. **L'élément perturbateur :** c'est un événement inattendu qui va perturber la situation initiale et déclencher l'action.
3. **Les péripéties :** ce sont les aventures des personnages.
4. **L'état final:** C'est la fin du récit.

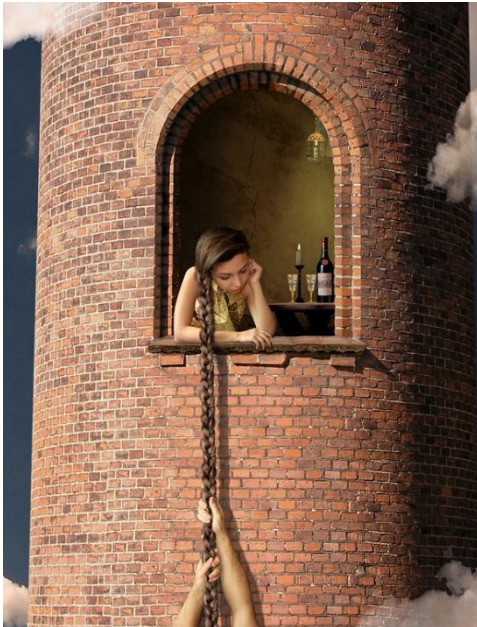






## C'est à vous

Maintenant, reprenez le conte célèbre de votre pays de l'activité précédente, et répondez aux questions.



1

À quoi correspond la situation initiale de cette histoire ?

2

Quel est l'élément perturbateur ?

3

Quelles sont les péripéties ?



## Imaginez le dialogue

Le loup arrive chez la grand-mère du petit chaperon rouge. Cette dernière ne veut pas se faire manger et explique au loup les raisons pour lesquelles le loup devrait manger autre chose. Imaginez le dialogue.

J'AI FAIM !



Non, tu ne préférerais pas plutôt prendre le thé ? J'ai fait un gâteau !

**Vous êtes le loup.** Expliquez pourquoi vous avez faim et pourquoi vous voulez la manger.

**Vous êtes la grand-mère.** Expliquez au loup pourquoi il va être malade s'il vous mange. Proposez-lui autre chose à manger.



## Les figures de style

### métaphore

En établissant un lien de similitude entre un mot et un autre sans utiliser de comparatif, on crée une métaphore.



### personnification

Lorsque l'on attribue des propriétés humaines à un animal ou à un objet inanimé.



### assonance

L'assonance est la répétition d'un même son de type voyelle dans une phrase.



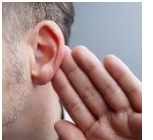
### allitération

Lorsque l'on répète un même son de type consonne au sein d'une même phrase, on fait une allitération.



### question réthorique

C'est une question pour laquelle on n'attend pas de réponse.



### comparaison

La comparaison est la relation entre deux mots à l'aide d'un mot comparatif.





## Quelles figures de style reconnaissez-vous ?

J'ai des fourmis  
dans mon épée.

Quel temps de  
chien !

Elle a les cheveux  
blancs comme  
neige.

La nature est en  
avance pour la  
saison.

Veni, vedi, vici.

Papa, tu dors  
vraiment ?

C'est si calme que  
l'on entend les  
mouches voler.

Tu es bête ou quoi ?

Qui sont ces  
serpents qui sifflent  
sur vos têtes ?



C'est à vous

Répondez à ces quelques questions.

Avez-vous  
d'autres  
exemples ?

Quelles autres  
figures de style  
connaissiez-vous ?

Pensez-vous que  
ça rend le texte  
plus intéressant ?

Préférez-vous les  
textes plus  
factuels ?  
Pourquoi ?



**C'est à vous**

**suivez les étapes suivantes pour écrire un court poème.**



**1**

Quel serait un bon thème pour un poème ?



## C'est à vous

suivez les étapes suivantes pour écrire un court poème.



1

Quel serait un bon thème pour un poème ?



2

Cherchez quelques mots qui riment sur ce thème.



## C'est à vous

suivez les étapes suivantes pour écrire un court poème.



1

Quel serait un bon thème pour un poème ?



2

Cherchez quelques mots qui riment sur ce thème.



3

Ecrivez votre court poème.





C'est à vous

**Quel est votre type de  
littérature préféré ?  
Pourquoi ?**





## C'est à vous

### Répondez à ces questions par écrit

Quand préfères-tu lire et pourquoi ?

Où aimes-tu lire et pourquoi ?

Avez-vous besoin de tranquillité pour lire  
ou pouvez-vous lire n'importe où et  
n'importe quand ?

A vertical sheet of lined paper with a spiral binding on the left side, intended for writing answers. The paper has several horizontal lines for writing.



## Rituel de lecture

Voici quelques témoignages de lecture. Commentez-les et parlez-nous de vos préférences.

“

Chaque fois que je lis, je me fais une tasse de thé, j'allume des bougies et j'écoute de la musique apaisante.

”

“

Quand je lis, je dois avoir un silence absolu, sinon je ne peux pas me concentrer.

”



## Jeu de rôle

Essayez de convaincre vos partenaires de lire votre livre préféré.

*Quoi, tu n'as jamais lu ce chef-d'oeuvre ? Tu devrais, c'est ...*



*Moui bof... je ne suis pas sûre.*

**Etudiant A :** Vous voulez que votre partenaire lise un livre en particulier. Cependant, elle est très sceptique. Soyez convaincant.

**Etudiant B :** Vous avez des goûts bien spécifiques et ne souhaitez pas essayer quelque chose de nouveau. Les arguments de votre partenaire seront-ils suffisants pour vous convaincre ?



## Réfléchissez aux objectifs

Revenez à la deuxième page et vérifiez si vous avez atteint les objectifs de cette leçon.

oui

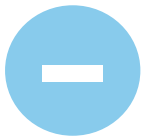
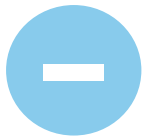
non

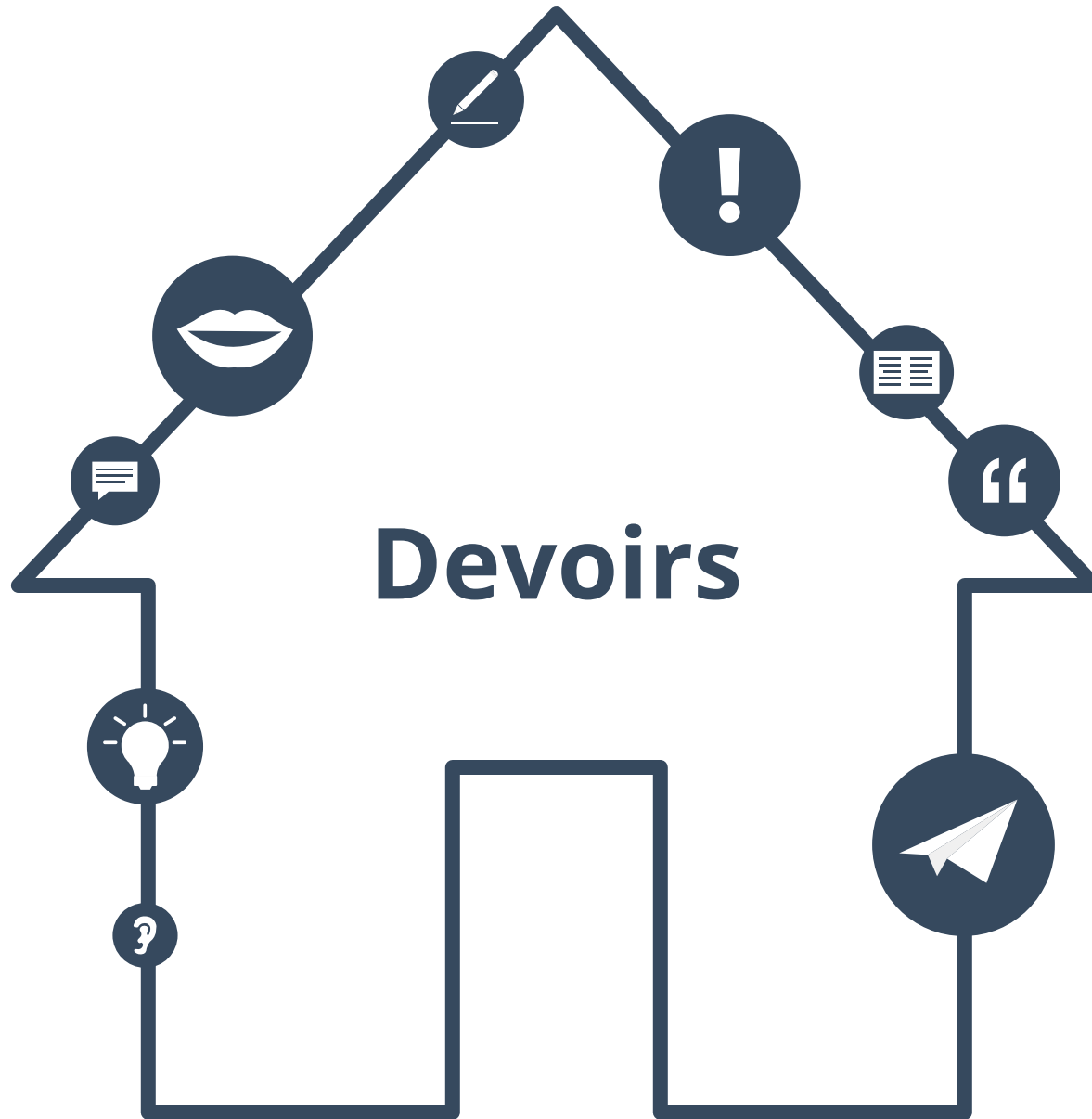



## Réfléchissez à cette leçon

Pensez à tout ce que vous avez appris dans cette leçon.  
Qu'est-ce qui a été le plus difficile (activités, vocabulaire...)? et le plus facile?


Si vous avez le temps, utilisez-le pour revenir de nouveau sur les pages les plus difficiles.





## Expression écrite

1. Écrivez un texte où vous utilisez les différentes figures de styles, des assonances et des allitérations. N'oubliez pas de penser à l'intention que vous voulez créer!







## À propos de ce matériel

Pour en savoir plus:  
[www.lingoda.com](http://www.lingoda.com)



Ce matériel a été créé par

**lingoda**

et peut être utilisé gratuitement  
par toute personne pour tout motif.

### **lingoda** Qui sommes-nous ?



Pourquoi apprendre le français en ligne ?



Cours de français en groupe ou particuliers ?



Qui sont nos professeurs de français ?



Comment obtenir un certificat de français ?



Nous avons aussi un blog de langues !