

Lire Cendrillon

LECTURE

NIVEAU
Intermédiaire

NUMÉRO
B2_1023R_FR

LANGUE
Français

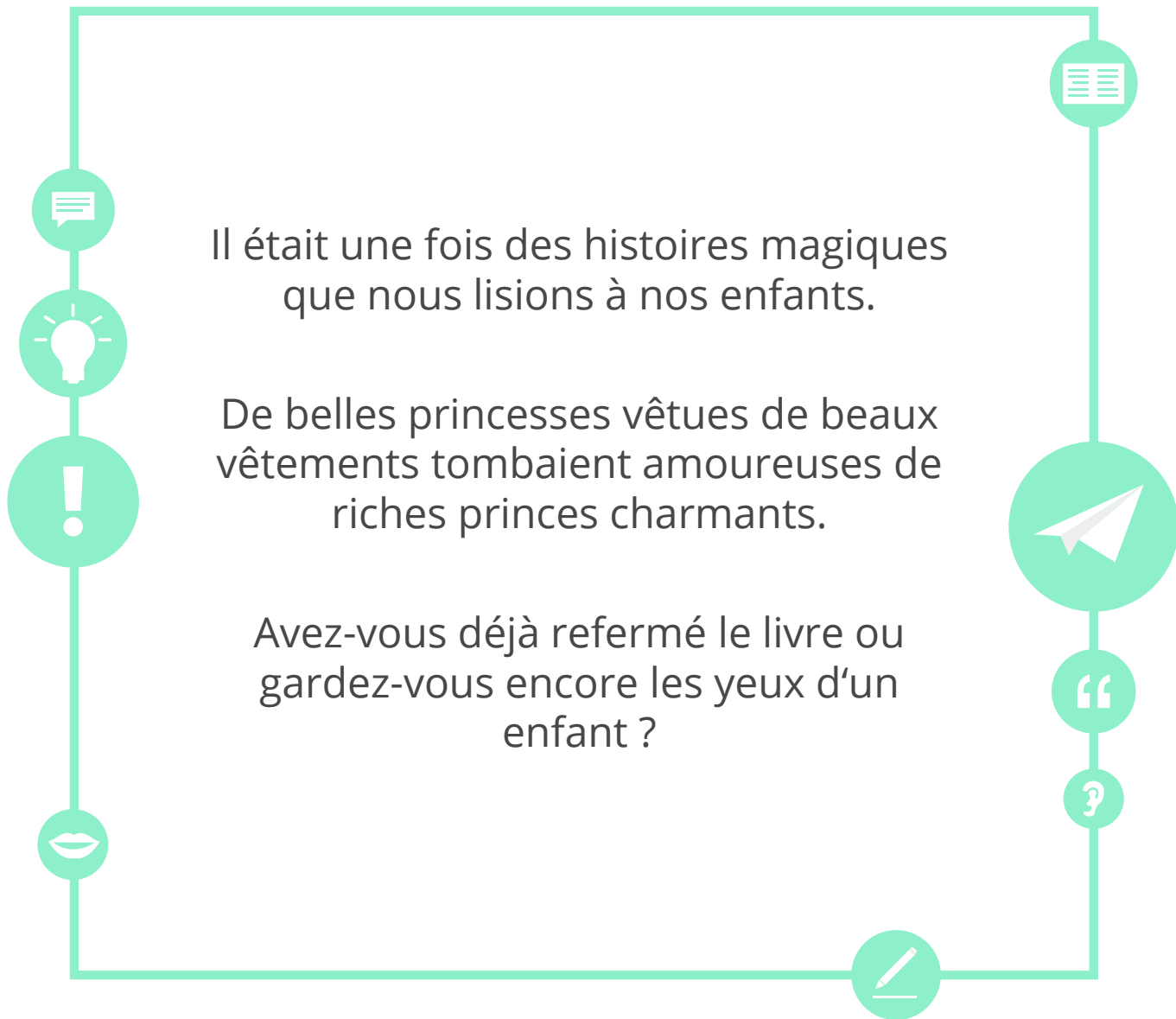




Objectifs

- Lire un conte de fées
- Parler de l'apparence physique
- Discuter de la morale de l'histoire





Il était une fois des histoires magiques
que nous lisons à nos enfants.

De belles princesses vêtues de beaux
vêtements tombaient amoureuses de
riches princes charmants.

Avez-vous déjà refermé le livre ou
gardez-vous encore les yeux d'un
enfant ?



Rappelez-vous

Un conte

La morale

Une fable

La narration

Un récit



Un protagoniste

Une intrigue

Un
personnage

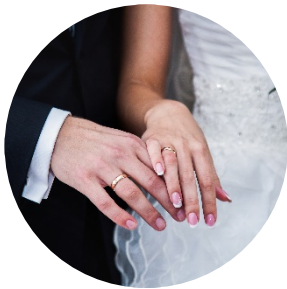


Rappelez-vous



Les **protagonistes** de contes de fées sont souvent un prince, une princesse et une méchante sorcière.

Il y a toujours des éléments magiques dans **l'intrigue** des contes.



Les **personnages** doivent rencontrer des difficultés pour mieux dégager une **morale** à la fin de l'histoire.

Vous souvenez-vous de la différence entre un **conte** et une **fable** ?





Observez



Charles Perrault est un auteur de **contes** né au XVIIème siècle.

Barbe Bleue, Le Petit Chaperon Rouge et le Chat Botté font partie de ses **personnages** les plus célèbres.



Tous les **récits** de Perrault sont inspirés de **légendes** orales anciennes.

Sans être des **fables** , chaque texte de Perrault a un côté **moralisateur** .





Cendrillon

Il était une fois un gentilhomme qui épousa en secondes noces une femme, la plus hautaine et la plus fière qu'on eût jamais vue. Elle avait deux filles de son humeur et qui lui ressemblaient en toutes choses. Le mari avait de son côté une jeune fille, mais d'une bonté sans exemple. Les noces ne furent pas plus tôt faites, que la belle-mère fit éclater sa mauvaise humeur : elle chargea la jeune fille des plus viles occupations de la maison. La pauvre fille souffrait tout avec patience, et n'osait se plaindre à son père, qui l'aurait grondée. Lorsqu'elle avait fait son travail, elle s'installait au coin de la cheminée, et s'asseyait dans les cendres, ce qui faisait qu'on l'appelait communément **Cendrillon**.





Cendrillon

Cependant Cendrillon, avec ses méchants habits, était cent fois plus belle que ses sœurs, quoique vêtues très magnifiquement.

Il arriva que le fils du roi donnât un bal. Nos deux demoiselles furent invitées, car elles faisaient grande figure dans le pays.

Lorsque, l'heureux jour arriva : on partit et Cendrillon les suivit des yeux le plus longtemps qu'elle put. Lorsqu'elle ne les vit plus, elle se mit à pleurer. Sa marraine, qui la vit tout en pleurs, lui demanda ce qu'elle avait. Tu voudrais bien aller au bal, n'est-ce pas ? Hélas ! Oui, dit Cendrillon en soupirant. Hé bien, dit sa marraine ; je t'y ferai aller.



Je t'y ferai aller.



Cendrillon

Elle lui dit : va dans le jardin et apporte-moi une citrouille. Cendrillon alla aussitôt cueillir la plus belle qu'elle put trouver, et la porta à sa marraine, celle-ci la frappa de sa baguette, et la citrouille fut aussitôt changée en un beau carrosse tout doré ; ensuite elle alla regarder dans le puit, où elle trouva six souris toutes en vie. Elle dit à Cendrillon de lever un peu la trappe, et à chaque souris qui sortait, elle donnait un coup de sa baguette. La souris était aussitôt changée en un beau cheval, ce qui fit un bel attelage de six chevaux.

Puis sa marraine ne fit que la toucher avec sa baguette, et en même temps ses habits furent changés en des habits de drap d'or et d'argent. Elle lui donna ensuite une paire de pantoufles de verre, les plus jolies du monde.



Répondez en développant

Qui sont les personnages principaux ?

De quel événement parle-t-on ?

Quel est le problème ou le point de tension du passage ?

Comment la marraine de Cendrillon sauve-t-elle la situation ?



Vocabulaire

Expliquez ou donnez des synonymes des mots et expressions suivants.

En secondes noces

Hautain

De viles occupations

Pas plus tôt fait que...

La bonté

Faire grande figure

A vertical sheet of lined paper with a spiral binding on the left side, intended for writing answers.



Personnages

Décrivez avec vos propres mots les personnages de l'extrait suivants.

Donnez votre opinion sur ceux-ci.



Cendrillon

La belle-mère

Les demi-sœurs

La marraine



Opération séduction

Vous souhaitez séduire le prince, comment vous y prenez-vous ?

Parlez de votre apparence physique, mais aussi de votre comportement envers lui.





Le bal

Quand elle fut ainsi parée, elle monta dans le carrosse, mais sa marraine lui recommanda sur toutes choses de ne pas passer minuit, car si elle demeurait au bal un moment de plus, son carrosse redeviendrait citrouille, ses chevaux des souris et ses vieux habits reprendraient leur première forme. Elle promit à sa marraine qu'elle ne manquerait pas de sortir du bal avant minuit. Elle partit aussitôt.

Lorsque Cendrillon arriva au château, le fils du roi courut l'accueillir et la mena dans la salle où était la compagnie. Il se fit alors un grand silence tant on était attentif à contempler la beauté de cette inconnue. Le fils du roi l'invita à danser.





Le bal

Elle dansa avec tant de grâce qu'on l'admira encore davantage. Le fils du roi fut toujours auprès d'elle, et ne cessa de lui conter des douceurs. La jeune demoiselle ne s'ennuyait point, et
oublia ce que sa marraine lui avait recommandé ; de sorte qu'elle entendit sonner le premier coup de minuit, lorsqu'elle ne croyait pas qu'il fût encore onze heures ; et s'enfuit aussi légèrement qu'aurait fait une biche. Le prince la suivit, mais il ne put l'attraper. Elle laissa tomber une de ses pantoufles de verre, que le prince ramassa bien soigneusement. Cendrillon arriva chez elle bien essoufflée. Rien ne lui restait de toute sa magnificence qu'une de ses pantoufles.





Le bal

On demanda aux gardes de la porte du palais s'ils n'avaient point vu sortir une princesse : ils dirent qu'ils n'avaient vu sortir personne qu'une jeune fille fort mal vêtue, qui avait plus l'air d'une paysanne que d'une demoiselle.

Quand ses deux sœurs revinrent du bal, Cendrillon leur demanda si elles s'étaient bien diverties. Elles lui dirent que si elle était venue au bal, elle ne s'y serait pas ennuyée : il est venu la plus belle princesse, qu'on puisse jamais voir, mais qu'elle s'était enfuie lorsque minuit avait sonné, et si promptement, qu'elle avait laissé tomber une de ses pantoufles. Le fils du roi l'avait ramassée, et il n'avait fait que la regarder tout le reste du bal.



Vrai ou faux ?

	VRAI	FAUX
1. Cendrillon attire tous les regards au bal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Cendrillon ne sait pas très bien danser.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Le prince a joliment parlé à Cendrillon.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Le carrosse est redevenu citrouille avant que Cendrillon ne rentre chez elle.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Les deux sœurs se sont ennuyées au bal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Cendrillon avoue avoir été au bal à ses deux sœurs.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Reformulez avec vos propres mots

1. Elle ne manquerait pas de sortir.



2. Il ne cessa de lui conter des douceurs.



3. Elle arriva chez elle bien essoufflée.



4. Elle était partie si promptement...



5. Quand elle fut ainsi parée...





Imaginez

Cendrillon 2017

De nos jours, comment le prince pourrait-il retrouver Cendrillon ?

Imaginez plusieurs solutions, racontez l'histoire brièvement.

Le professeur ou vos camarades vous proposent des obstacles, des difficultés au bon fonctionnement de vos idées : essayez de les convaincre que vous avez raison.



La pantoufle

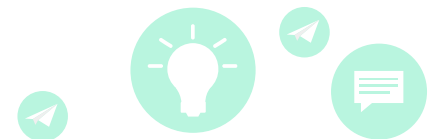
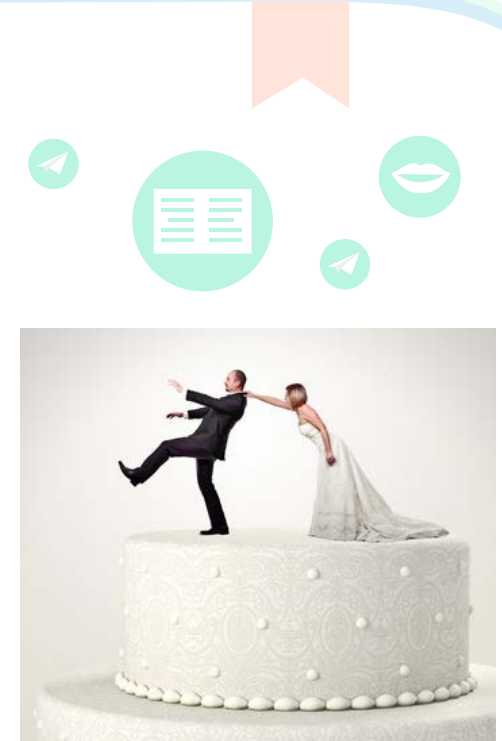
Assurément, il était fort amoureux de la belle personne à qui appartenait la petite pantoufle. Elles dirent vrai ; car, peu de jours après, le fils du roi fit annoncer qu'il épouserait celle dont le pied serait bien juste à la pantoufle. On commença à l'essayer aux princesses, puis à toute la cour ; mais inutilement. On la porta chez les deux sœurs, qui firent tout leur possible pour faire entrer leur pied dans la pantoufle ; mais elles ne purent en venir à bout. Cendrillon, qui les regardait, et qui reconnut sa pantoufle, dit en riant : « que je voie si elle ne me serait pas bonne ! » Ses sœurs se mirent à rire et à se moquer d'elle.





La pantoufle

Le gentilhomme qui faisait l'essai de la pantoufle ayant regardé attentivement Cendrillon, et la trouvant fort belle, dit que cela était très-juste, et qu'il avait ordre de l'essayer à toutes les filles. Il fit asseoir Cendrillon, et, approchant la pantoufle de son petit pied, il vit qu'elle y entra sans peine. L'étonnement des deux sœurs fut grand, mais plus grand encore quand Cendrillon tira de sa poche l'autre petite pantoufle, qu'elle mit à son pied.





La pantoufle

Alors ses deux sœurs la reconnurent pour la belle personne qu'elles avaient vue au bal. Elles se jetèrent à ses pieds, pour lui demander pardon de tous les mauvais traitements qu'elles lui avaient fait souffrir. Cendrillon les releva et leur dit, en les embrassant, qu'elle leur pardonnait de bon cœur. On la mena chez le jeune prince, parée comme elle était. Il la trouva encore plus belle que jamais, et peu de jours après, il l'épousa.



Répondez en développant

De quelle manière le prince retrouve-t-il Cendrillon ?

Quelles sont les différentes réactions successives des deux sœurs ?

Comment Cendrillon traite-t-elle ses sœurs ?

Quelle est la morale de l'histoire que vous retenez ?



Résumé

Résumez le passage du texte que vous venez de lire en remplaçant le passé simple par le passé composé.

A sheet of white lined paper with a blue vertical margin line on the left and a series of punch holes along the left edge. The paper is blank, intended for writing a summary.





Fin alternative

Imaginez les fins alternatives suivantes.

Le prince n'a pas retrouvé Cendrillon. Que se passe-t-il alors ?

Sont-ils faits l'un pour l'autre et seront-ils donc amenés à se revoir ?

Rencontreront-ils d'autres personnes et vivront-ils heureux malgré tout ?

Vivront-ils seuls et misérables pour le restant de leurs jours ?



C'est à vous

Avant d'aller chez Cendrillon, le prince trouve une autre personne à qui il arrive à mettre la chaussure et il l'épouse. Il ne remarque même pas que ce n'est pas Cendrillon. Imaginez la réaction de Cendrillon.





Débat

**Quelle est la morale de cette histoire ?
Partagez-vous cette morale ? Etes-vous d'accord, et pourquoi ?**

//

La plus belle des richesses est invisible à l'oeil nu.

//



Jeu de rôle

Cendrillon retrouve sa meilleure amie Belle de *La belle et la bête* pour se plaindre de ses soeurs. Imaginez le dialogue.

Quoi ? Tu as dû nettoyer leurs culottes ?



C'était horrible...

Vous êtes Belle. Vous écoutez les malheurs de Cendrillon et lui donnez des conseils pour se défendre.

Vous êtes Cendrillon. Vous expliquez toutes les tâches ménagères que vous demandent vos soeurs et votre belle-mère.



Dictée

Écrivez ce que dicte le professeur.



abc



Écoutez !





Réfléchissez aux objectifs

Revenez à la deuxième page et vérifiez si vous avez atteint les objectifs de cette leçon.

oui

non





Réfléchissez à cette leçon

Pensez à tout ce que vous avez appris dans cette leçon.
Qu'est-ce qui a été le plus difficile (activités, vocabulaire...)? et le plus facile?







Si vous avez le temps, utilisez-le pour revenir de nouveau sur les pages les plus difficiles.



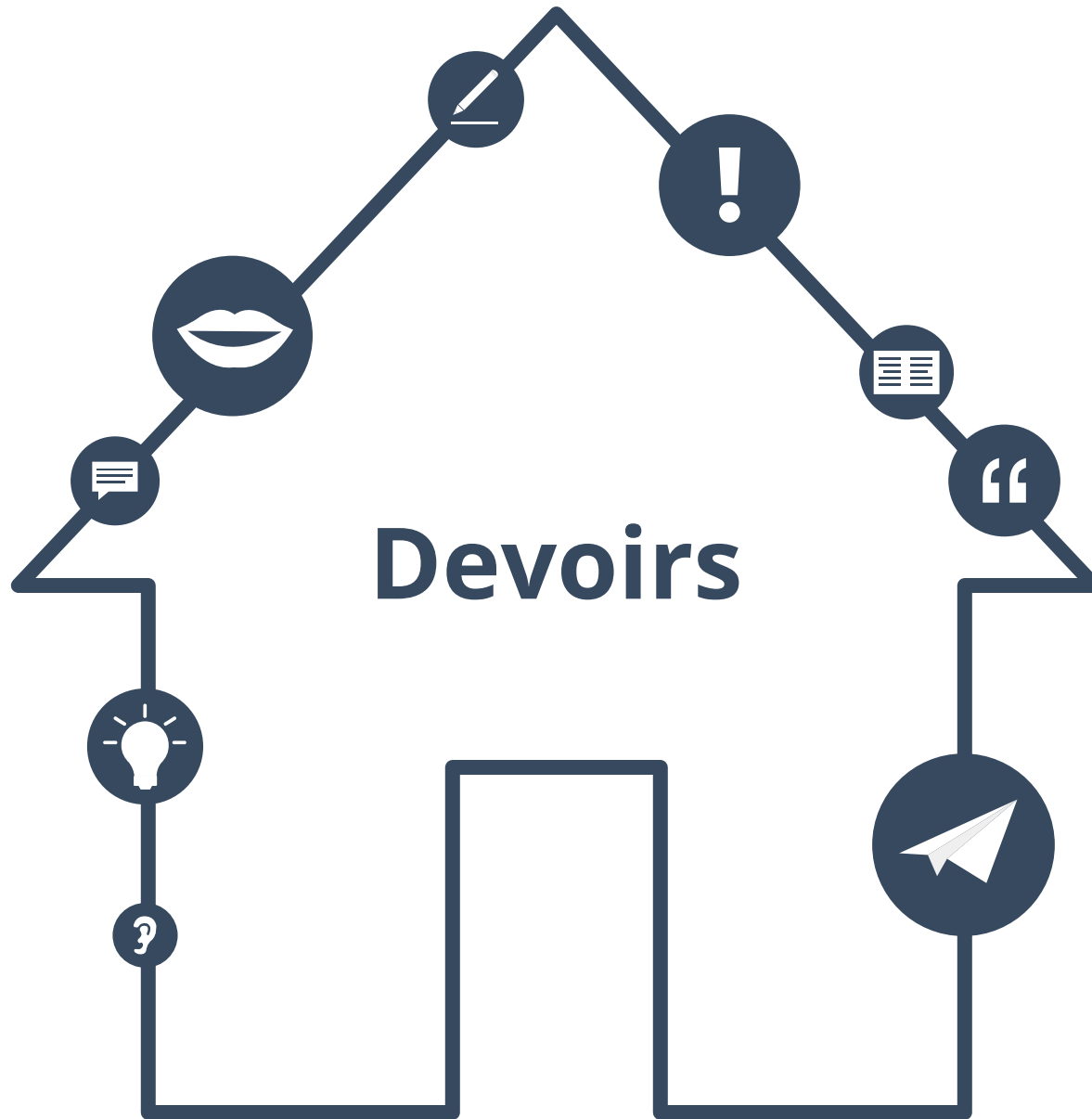
Corrigés

p. 17 :
1, vrai. 2, faux. 3, vrai. 4, faux. 5, faux. 6, faux.



Transcription

Elle lui dit : Va dans le jardin et apporte-moi une citrouille.
Cendrillon alla aussitôt cueillir la plus belle qu'elle put trouver, et la porta à sa marraine, Celle-ci la frappa de sa bague, et la citrouille fut aussitôt changée en un beau carrosse tout doré ; ensuite elle alla regarder dans le puit, où elle trouva six souris toutes en vie. Elle dit à Cendrillon de lever un peu la trappe, et à chaque souris qui sortait, elle donnait un coup de sa bague. La souris était aussitôt changée en un beau cheval, ce qui fit un bel attelage de six chevaux.
Puis sa marraine ne fit que la toucher avec sa bague, et en même temps ses habits furent changés en des habits de drap d'or et d'argent. Elle lui donna ensuite une paire de pantoufles de verre, les plus jolies du monde.





Mes phrases préférées

**Choisissez vos cinq phrases préférées à partir
des trois textes de cette leçon.**

A vertical sheet of white paper with a spiral binding on the left side, featuring ten horizontal lines for writing.



Mon personnage préféré

**Quel est votre personnage préféré
dans les textes de cette leçon ?**

Qu'est-ce qu'il ou elle fait de particulier dans cette leçon ?

Mon
personnage
préféré est...

Il est...

Il fait...

Elle est...

Il n'est pas...

Elle fait...





L'histoire continue

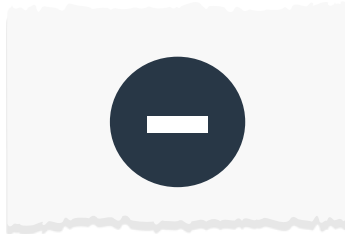
**Que se passe-t-il ensuite ?
Écrivez deux phrases de l'histoire.**

A white rectangular area with a vertical line on the left side and a series of small circles, resembling a spiral notebook binding. The right side of the area contains ten horizontal lines for writing.



Facile ou difficile ?

**Le texte de cette leçon est-il
facile ou difficile ?
Écrivez ce que vous trouvez difficile et facile.**

A vertical writing area on the right side of the page, featuring a light gray background and horizontal lines for text. The left edge of this area has a series of small circles, resembling a spiral notebook binding.



À propos de ce matériel

Pour en savoir plus:
www.lingoda.com



Ce matériel a été créé par

lingoda

et peut être utilisé gratuitement
par toute personne pour tout motif.

lingoda Qui sommes-nous ?



Pourquoi apprendre le français en ligne ?



Cours de français en groupe ou particuliers ?



Qui sont nos professeurs de français ?



Comment obtenir un certificat de français ?



Nous avons aussi un blog de langues !