

# Comprendre une chanson ou un poème

SAVOIR-FAIRE

NIVEAU  
Intermédiaire

NUMÉRO  
B2\_2037X\_FR

LANGUE  
Français

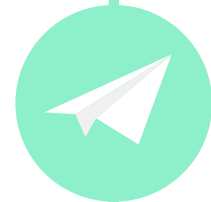




## Objectifs

- Apprendre à analyser les poèmes de Paul Verlaine // *pleure dans mon coeur* et *Chanson d'automne*
- Apprendre à interpréter les vers d'un poème
- Discutez des caractéristiques des vers d'un poème

Qu'il soit d'**amour**, de **morale** ou  
d'**amitié**, le **poème** fait **rimer** et fait  
**chanter** nos cœurs !





## Introduction

- Un poème est une **œuvre artistique** très **construite** et **complexe** que l'on peut analyser en littérature. Souvent, ils décrivent l'**inspiration** de l'auteur et ses **émotions**.



Verlaine décrit ses **émotions** et la **nature**.



## Révision de vocabulaire

**musique**

**émotions**

**paroles**

**auteur**

**rythme**



**composition**

**textes**

**mélodie**



Lisez les phrases suivantes



De **telles** émotions sont difficiles à décrire.

Je crois que **l'auteur** compare l'automne à des émotions.



Le **rythme** du poème est très lent et mélancolique.

Les **vers** et les **strophes** du poème sont bien construits.





# Vocabulaire

poème

J'ai appris beaucoup de **poèmes** à l'école. Ils étaient tous des **poètes** classiques.



poésie

J'écris beaucoup de poèmes parce que j'aime la **poésie**.



vers

Dans la poésie, on n'appelle pas ça une *phrase*, on appelle ça un **vers**. Normalement, un vers a une rime avec d'autres vers.



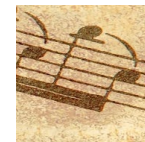
strophe

Dans une chanson, on parle de couplets et dans une poésie de **strophes**.



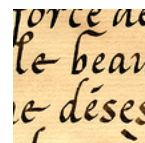
rime

Dans la phrase *mariage pluvieux, mariage heureux*, il y a une **rime**.



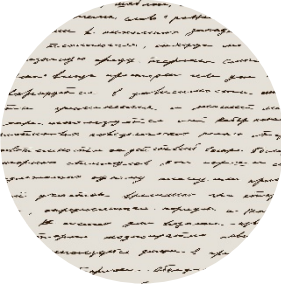
syllabe

Il y a beaucoup de **syllabes** dans le mot *anticonstitutionnellement* !





Lisez les phrases suivantes



Il y a plusieurs **vers** dans les strophes de ce poème.

Un sonnet est un poème de quatre **strophes**.



Les **rimes** donnent une certaine mélodie.

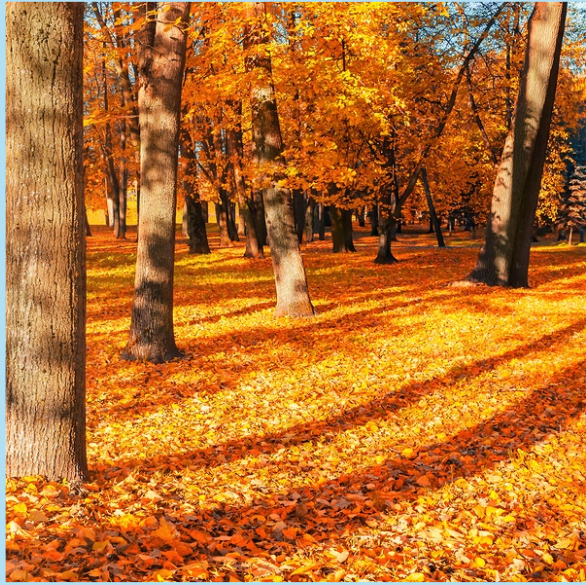
Le mot *non* n'a qu'une **syllabe**.







C'est à vous



Vous allez lire un poème intitulé  
*Chanson d'automne*. Que vous  
évoque ce titre ?



## Dégagez un thème

Lisez le poème suivant et trouvez son thème global. Justifiez votre choix avec des mots du texte.



## *Chanson d'automne*, Paul Verlaine

Les sanglots longs  
Des violons  
De l'automne  
Blessent mon cœur  
D'une langueur  
Monotone.

Tout suffocant  
Et blême, quand  
Sonne l'heure,  
Je me souviens  
Des jours anciens  
Et je pleure ;

Et je m'en vais  
Au vent mauvais  
Qui m'emporte  
Deçà, delà,  
Pareil à la  
Feuille morte.



C'est à vous !

Regardez la structure du poème. Comment est-il composé ?

strophe

vers

syllabe

rimes



Partagez votre opinion

**Selon vous, est-ce que  
cette structure apporte  
de la musicalité, du  
rythme au poème ?**



## Vocabulaire

### figure de style

L'auteur utilise beaucoup de **figures de style** pour rendre son poème plus joli et travaillé.



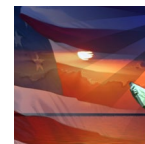
### comparaison

Marie m'a **comparé** à un singe lorsqu'elle m'a dit que j'étais malin comme lui !



### allégorie

La statue de la Liberté est l'**allégorie** de la liberté.



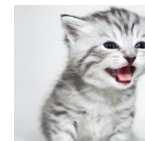
### périphrase

La ville des amoureux est une **périphrase** pour parler de Paris.



### personnification

Mon chat me parle, il ne miaule pas. Il ressemble tellement à une personne que je le **personnifie** !



### nostalgie

Je suis **nostalgique** quand je repense aux bons moments que nous avons passés ensemble.





## Vocabulaire

**allitération**

Tu répètes sans cesse les mêmes sons, tu parles par **allitération** ?



**assonance**

L'**assonance** est la ressemblance du son entre les syllabes des mots voisins, résultant de la rime de deux ou plusieurs voyelles accentuées. C'est une sorte d'**allitération**.



**métaphore**

Lorsque vous utilisez une **métaphore**, un mot ou une phrase est appliqué à un objet auquel il n'est pas littéralement applicable. P.ex.: Les perles de votre bouche.... vos dents !



**mélancolie**

La **mélancolie** est un sentiment de tristesse pensif, généralement sans cause évidente.



**sentiment**

Le poète laisse passer tous ses **sentiments** dans ce poème.



**émotion**

Le mot **émotion** peut normalement être utilisé comme synonyme du mot **sentiment**.





Lisez les phrases suivantes



Je change **d'émotions** sans cesse concernant cette personne.

L'espagnol a beaucoup **d'assonances** avec les répétitions de a et o.



C'est une chanson très **mélancolique**.

J'ai retrouvé ma **joie** de vivre.







Lisez les phrases suivantes



Beaucoup de **figures de style** sont utilisées dans la littérature.

Les poètes utilisent beaucoup de **métaphores** pour jouer sur les sentiments !



Mathilde **personnifie** sans cesse les objets du quotidien.

Quel animal se cache derrière la **périphrase** le roi des animaux ?





C'est à vous !

Quels sentiments et quelles émotions inspirent ce poème ?  
Qu'est-ce que le poète pouvait ressentir lors de son écriture ?  
Relevez les mots qui permettent de déchiffrer ceci.



Joie ?

Tristesse ?

Nostalgie ?

Euphorie ?

Regret ?



C'est à vous

Relevez les figures de style suivantes



allitérations

comparaison

métaphore

assonances



C'est à vous

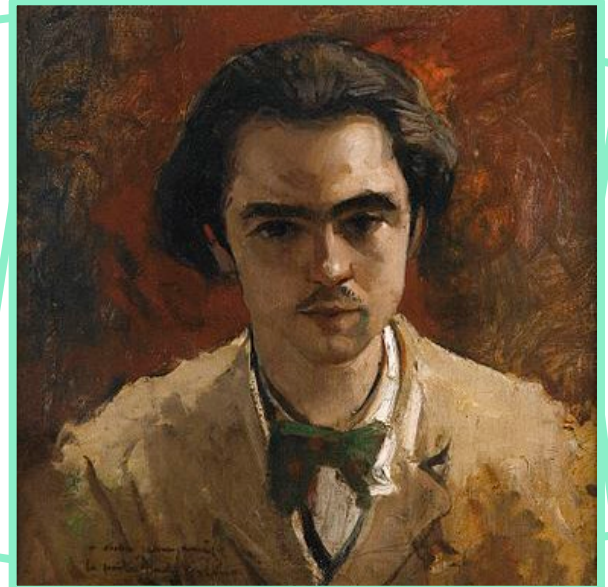


Que symbolise l'automne dans  
ce poème selon vous ?



C'est à vous !

Qui énonce ce poème ?  
Comment le savez-vous ?  
Que pensez-vous de ce poème ?





## *Il pleut doucement sur la ville, Paul Verlaine*

Il pleure dans mon cœur  
Comme il pleut sur la ville,  
Quelle est cette langueur  
Qui pénètre mon cœur ?

Ô bruit doux de la pluie  
Par terre et sur les toits !  
Pour un cœur qui s'ennuie,  
Ô le chant de la pluie !

Il pleure sans raison  
Dans ce cœur qui s'écoeure.  
Quoi ! nulle trahison ?  
Ce deuil est sans raison.

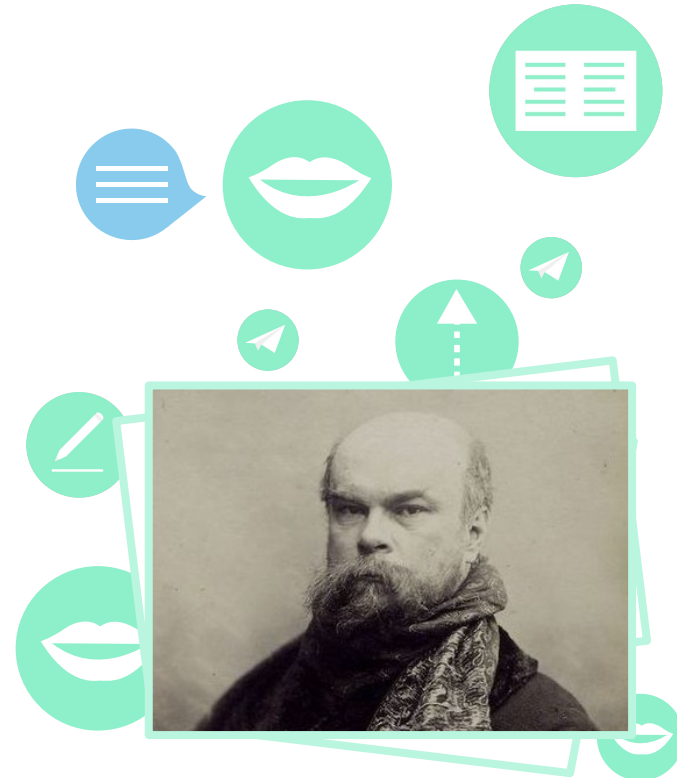


## Analysez cette phrase

**Que vous inspire ces deux premiers vers ?  
Dans quel état d'esprit se trouve le poète ?  
Comment peut-on associer la pluie et les pleurs ? Pourquoi ?**



Il pleure dans mon cœur  
Comme il pleut sur la ville,





C'est à vous !

**Qu'est-ce qui donne  
du rythme au  
poème ? Pourquoi ?**

Des mots

Des rimes

La structure





C'est à vous !

La pluie est centrale dans le poème.  
Augmente-t-elle le sentiment d'ennui de l'auteur ? Quels autres sentiments ressent-il ?



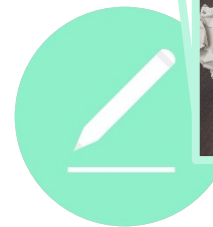
**C'est à vous !**

Concentrez-vous sur la sonorité du poème. Que remarquez-vous ? Pourquoi est-ce important ?



C'est à vous !

En vous basant sur la structure de ce dernier poème, rédigez une strophe de votre propre poème.





## Réfléchissez aux objectifs

Revenez à la deuxième page et vérifiez si vous avez atteint les objectifs de cette leçon.

oui

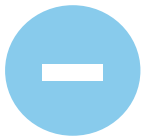
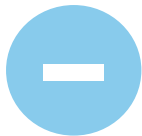
non




## Réfléchissez à cette leçon

Pensez à tout ce que vous avez appris dans cette leçon.  
Qu'est-ce qui a été le plus difficile (activités, vocabulaire...)? et le plus facile?


Si vous avez le temps, utilisez-le pour revenir de nouveau sur les pages les plus difficiles.



## Corrigés

### Exercice p.12

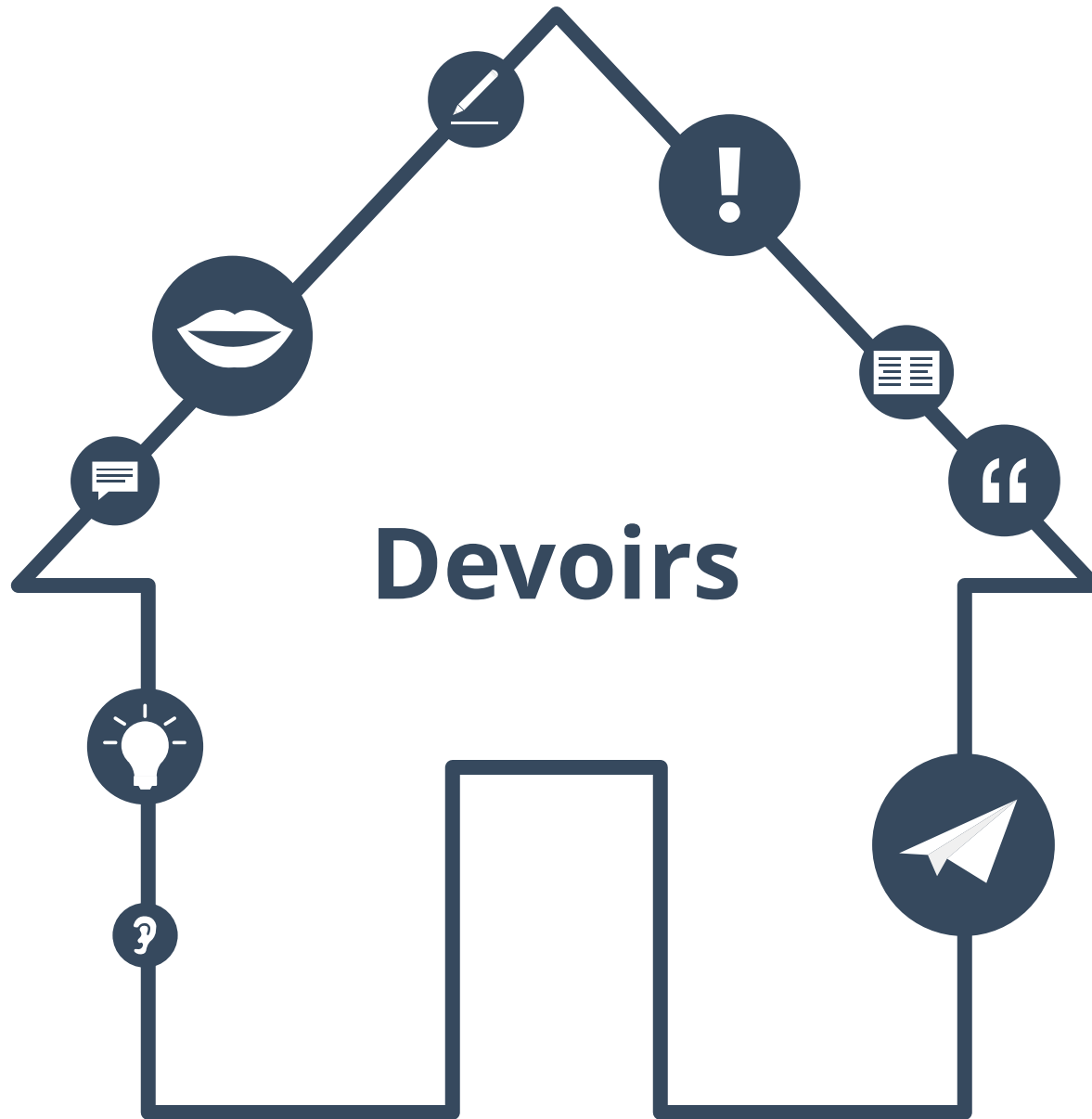
3 strophes de 6 vers. Chaque vers comprend 6 syllabes. Les rimes sont organisées sous la forme AABCCB.

### Exercice p.25

Mélancolie : sanglots, blessent mon cœur, langueur  
Regret : je me souviens des jours anciens, je pleure, feuille morte.

### Exercice p.26

Allitérations : // /n/ /m/  
Assonances : /a/ /o/ /e/ /oe/ /ä/  
Métaphore : les sanglots des violons  
Comparaison : pareil à la feuille morte





## Faites des cartes

**Faites des petites cartes à partir d'une feuille de papier et copiez quatre mots ou phrases de cette leçon que vous trouvez difficiles.**







## Rédigez un poème

**Sur la base que vous avez construite lors de la leçon, terminez votre poème.**



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Corrigés des devoirs

Tous les exercices requièrent des réponses libres.



## À propos de ce matériel

Pour en savoir plus:  
[www.lingoda.fr](http://www.lingoda.fr)



Ce matériel a été créé par

**lingoda**

et peut être utilisé gratuitement  
par toute personne pour tout motif.

### **lingoda** Qui sommes-nous ?



Pourquoi apprendre le français en ligne ?



Cours de français en groupe ou particuliers ?



Qui sont nos professeurs de français ?



Comment obtenir un certificat de français ?



Nous avons aussi un blog de langues !