

Les jeux vidéo : art ou divertissement?

SAVOIR-FAIRE

NIVEAU
Intermédiaire

NUMÉRO
B2_2041X_FR

LANGUE
Français





Objectifs

- Émettre une opinion justifiée au sujet de l'art et du divertissement
- Discuter de l'éventualité que les jeux puissent être de l'art
- Comparer les jeux vidéo à des formes d'art traditionnelles.





J'ai oui-dire que l'**art** est subjectif.



N'existe-t-il réellement aucun critère objectif ?



Est-ce pousser trop loin que de qualifier les **jeux vidéo** d'art ?



Une même chose peut-elle à la fois être de l'art et un **divertissement** ?





Introduction

- Grâce à cette leçon, vous deviendrez maître dans l'art de la **comparaison** et vous pourrez évaluer si les **jeux vidéo** peuvent être considérés comme **une forme d'art** ou non.



Cette oeuvre est **beaucoup plus** abstraite **que** celle que nous venons d'admirer.

un divertissement



Les jeux de société sont un très bon **divertissement** et m'intéressent beaucoup.



Vocabulaire

jeu vidéo

Les **jeux vidéo** sont une forme de divertissement très populaire

jeux en ligne

je trouve les **jeux en ligne** trop agressifs.

console

Oh non ! Ma **console** est tombée en panne !

loisir

Mon **loisir** préféré est d'aller au cinéma.

la machine à sous

la console

Les machines à sous se trouvent dans les casinos. Les consoles en revanche peuvent être facilement installées dans le salon.



Les **consoles** et les **machines à sous** peuvent toutes deux rendre **dépendant**.

la dépendance

être dépendant



La **dépendance** est une maladie. Arthur est **dépendant** de son téléphone.
Il ne peut pas s'empêcher d'utiliser son téléphone.

publication

sortie



Souvent, la **publication** ou la **sortie** d'un nouveau jeu est un événement excitant pour les fans de jeux vidéos



Qu'est-ce que l'art ?

**Qu'est-ce que l'art selon vous ?
Pensez-vous qu'il est possible de le définir parfaitement ?**



Pensez-vous que l'art n'est que ce qui est montré dans un musée ?

Quelle est la différence entre la beauté artistique et la beauté naturelle ?

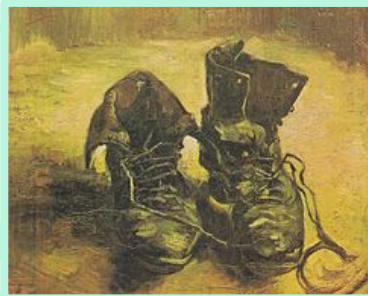
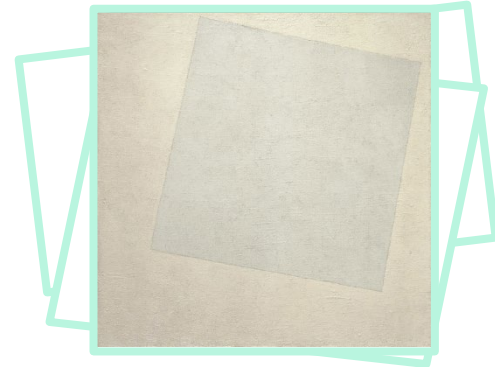
Est-ce que tout art doit être beau ?

Est-ce que tout art doit exiger la maîtrise d'une technique ?



Est-ce de l'art ?

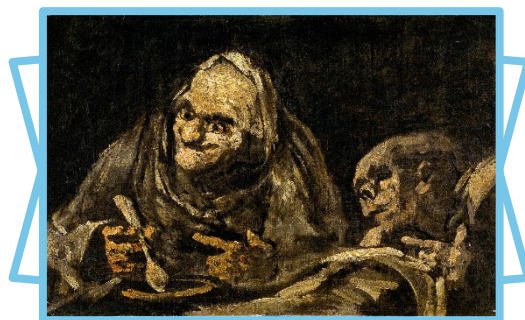
Considérez les images suivantes.
Pensez-vous que ce sont des œuvres d'art ? Pourquoi ?



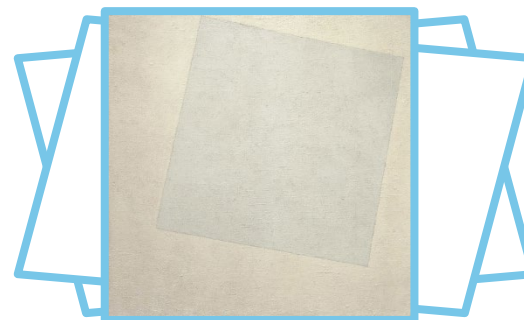


Est-ce de l'art ?

Il s'agit d'œuvres d'artistes très célèbres et largement reconnus.
Est-ce que cela change votre perception de ces images ?



Francisco de Goya



Kasimir Malevitch



Vincent van Gogh

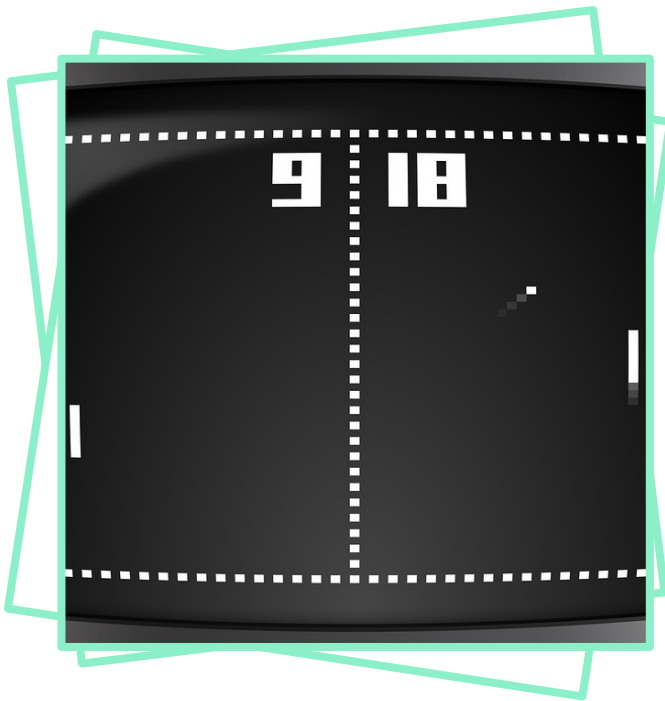


Vassily Kandinsky



À vous la parole!

Que pensez-vous des jeux vidéo ? Est-ce un art ou un divertissement selon vous ? Pourquoi ?



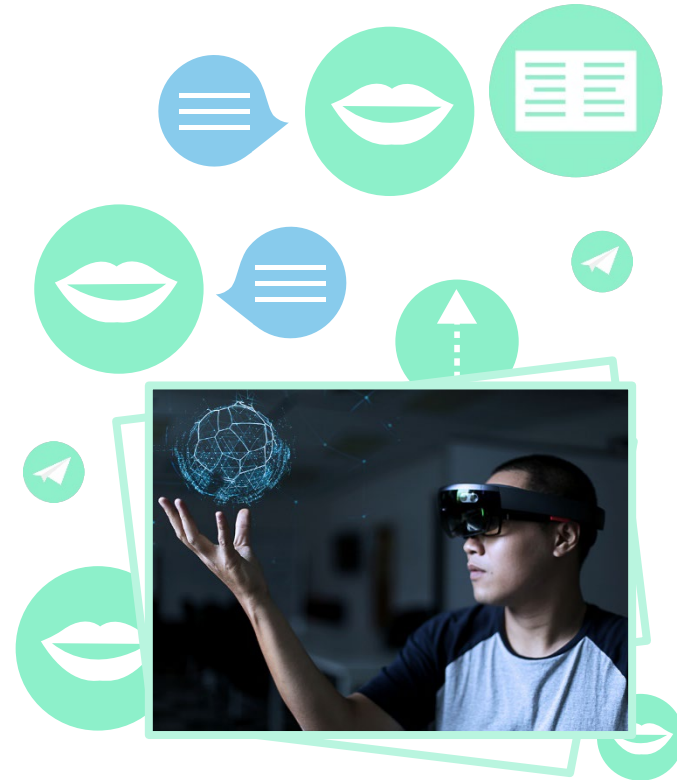


Ce n'est qu'une question de temps... ?

Considérez les énoncés suivants.
Êtes-vous d'accord ou pas d'accord ? Pourquoi ?

C'est juste **une question de temps** que tout le monde considère les jeux vidéo comme de l'art. Une grande partie de ce que nous considérons aujourd'hui comme de l'art **était une forme de divertissement lorsque ça a été créé**, comme par exemple la musique de cour.

Toute forme de production humaine peut être considérée comme de l'art : ce n'est qu'une question de **convention sociale**.





Comparez

Faites une liste des ressemblances et des différences entre les formes d'art traditionnelles et les jeux vidéo.

Ressemblances

Différences

À l'instar d'une œuvre d'art, un jeu vidéo peut susciter de vives émotions en vous.





Opinion

Vous êtes Benoît, un peintre illusionniste de profession et vous venez de lire un article dans le journal intitulé : *L'art de voir de l'art partout*, dans lequel les jeux vidéo sont présentés comme étant une forme d'art. Vous trouvez cette comparaison absurde. Rédigez un courriel adressé au rédacteur en chef dans lequel vous exprimez votre opinion en la justifiant.

A sheet of white lined paper with a blue vertical margin line on the left and a hole-punch edge on the left side. The paper is blank, intended for writing an opinion piece.

Comment
pouvez-vous
comparer ?





Réaction

Vous êtes Serge, le rédacteur en chef du journal, et vous venez de lire le commentaire de Benoît. Vous décidez d'y faire suite en l'appelant au téléphone pour lui partager votre opinion de vive voix.





Quel est votre avis?

Un lecteur du journal émet publiquement un point très intéressant qui mérite d'être évalué. Il affirme que les jeux vidéo peuvent être considérés comme une forme d'art interactive et participative, c'est-à-dire dans laquelle l'individu fait carrément partie de l'histoire au lieu de n'occuper qu'un rôle admiratif. Qu'en pensez-vous? Justifiez votre opinion.



L'expérience de narration

L'expérience technique
du jeu



Dépendamment du type de jeu, l'on retrouve une trame narrative plus ou moins élaborée. Certains joueurs sont justement attirés par l'aspect **narratif** du jeu vidéo, d'autres par ses aspects plus **techniques**.



Les jeux vidéos

Jeu de réalité virtuelle

jeu de rôle

jeu éducatif

jeu de stratégie



jeu de plateforme

jeu à la première personne

simulateur de jeu

jeu à la troisième personne



C'est à vous

**Connaissez-vous tous les types de jeux de la page précédente ?
Classez-les.**

Jeu auxquels vous
jouez

Jeux que vous ne
connaissez pas

Lesquels
préférez-vous ?
Pourquoi ?





Exprimez-vous!



La marraine de votre fille vient de lui offrir un gadget électronique pour enfant, mais elle n'a que trois ans.

À quel moment un enfant devrait-il avoir le droit de jouer aux jeux vidéo? Une restriction est-elle nécessaire? Justifiez votre opinion.



Jeu de rôle

Vos parents refusent de vous acheter l'objet de vos désirs, la nouvelle console de jeux vidéo, et vous estimez qu'ils commettent une grave erreur nuisant à votre apprentissage. Qu'allez-vous dire à vos parents pour les convaincre que les jeux vidéos vous aideront à apprendre l'histoire et les sciences.



Vous êtes l'enfant qui plaidez votre cause.



Vous êtes le parent. Vous éprouvez des réserves quant aux arguments de votre enfant.



Une question d'opinion!

Partagez ce que vous pensez des déclarations suivantes:



Les jeux vidéo ne sont conçus que pour s'amuser et se divertir.



Il est possible d'apprendre une nouvelle langue à travers les jeux vidéo.



Les jeux vidéo rendent plus agressifs.



Discussion

Vous êtes M. Beauséjour, le directeur de l'école: *Parlons-en.* Vous avez remarqué que les élèves parlent constamment de jeux vidéo et cela vous amène à vous questionner quant au développement social des jeunes. Vous avez réuni les parents et les enseignants afin de discuter de la question: les jeux vidéo sont-ils un bon moyen de raconter une histoire et d'exprimer le ressenti?

Je désire connaître votre avis.



Les jeux vidéo perturbent la stabilité neurologique.



Je ne me suis jamais posé la question!



Les jeux vidéo remplacent les contacts humains et c'est tant mieux!





C'est à vous

Les jeux vidéo peuvent-ils créer une dépendance ? donner des exemples pour illustrer votre opinion.



Votre fils de 5 ans n'arrête pas d'emprunter votre téléphone pour jouer. Il semble dépendant des jeux de votre portable. Que faites-vous pour l'aider à se défaire de cette mauvaise habitude ?



Réfléchissez aux objectifs

Revenez à la deuxième page et vérifiez si vous avez atteint les objectifs de cette leçon.

oui

non

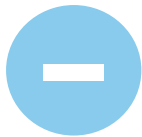




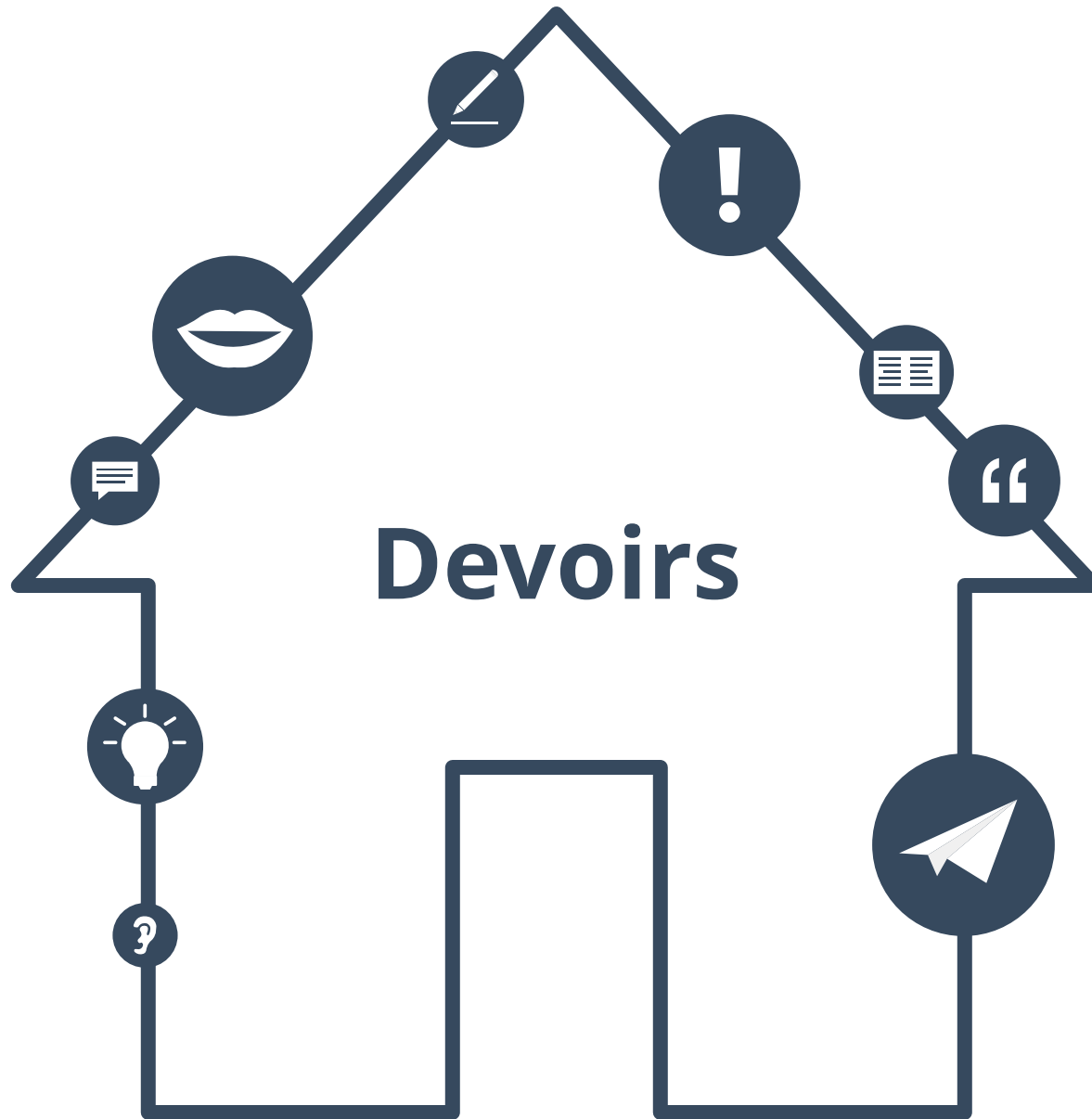
Réfléchissez à cette leçon

Pensez à tout ce que vous avez appris dans cette leçon.
Qu'est-ce qui a été le plus difficile (activités, vocabulaire...)? et le plus facile?




Si vous avez le temps, utilisez-le pour revenir de nouveau sur les pages les plus difficiles.





À vos plumes!

Choisissez un jeu vidéo qui vous plaît ou auquel vous avez déjà joué étant enfant. Justifiez votre préférence pour ce jeu en le comparant à d'autres.

Si vous n'êtes pas familier(ère) avec les jeux vidéo, faites une courte recherche sur Internet.





Courriel récapitulatif

Suite aux nombreuses discussions que vous avez eues au cours de cette leçon, rédigez un courriel de 100 mots à votre enseignant(e), dans lequel vous établissez une comparaison nuancée et justifiée entre l'art et les jeux vidéos.

- □ ×

À

Sujet:

Bonjour ...



À propos de ce matériel

Pour en savoir plus:
www.lingoda.com



Ce matériel a été créé par

lingoda

et peut être utilisé gratuitement
par toute personne pour tout motif.

lingoda Qui sommes-nous ?



Pourquoi apprendre le français en ligne ?



Cours de français en groupe ou particuliers ?



Qui sont nos professeurs de français ?



Comment obtenir un certificat de français ?



Nous avons aussi un blog de langues !